



Лемківський співаник

Українські
народні пісні
з Лемківщини

Зібрав
Орест Ґижа

Загальна редакція
Софії Грици

Горлиці
1997–2002



Українські народні пісні з Лемківщини

Зібрав Орест Гиж

Загальна редакція С. Грици

Горлиці 1997–2002

Wydano przy wsparciu finansowym
Ministerstwa Kultury i Sztuki

Видавець: Об'єднання лемків
38-311 Symbark
Bielanka 41

ISBN 83-907645-0-4

Комп'ютерна верстка: «Тирса» Т-во з о. в.
03- 614 Warszawa, ul. Kościeliska 7

Вартовий лемківської пісні

Орест Гижа та його збірка

Українські народні пісні з Лемківщини

Вартовим народу та його пісні називаємо автора збірки Ореста Гижу, перевидання якої сьогодні перед нами. Орест Гижа походить з тієї потужної (а зараз майже унікальної) когорти подвижників-збирачів народної пісні – не музикантів за фахом, а лікарів, учителів, правників, священників, – що були покликані до праці ще Миколою Лисенком до його фольклорних збірників (згадаймо численних кореспондентів композитора і серед них Порфирія Демущького). Дух Лисенка був прийнятий Орестом Гижою через Філарета Колессу, з яким він мав пам'ятну зустріч ще 1936 року, а пізніше Максимом Рильським і Пилипом Козицьким, з якими консультувався через свої фольклористичні зацікавлення. У такому потужному «опроміненні» великих особистостей та без зайвого галасу у славному місті Бережанах на Тернопільщині скромний лікар працював над своїми фольклорними пошуками серед лемків-переселенців. У 60-х роках його провідала славетна Марія Байко – сучасна берегиня лемківської пісні, – яка у розмові з автором цих рядків згадувала, що була прямо-таки заскочена дивною невідповідністю між зовні невиразною і скромною поставою Ореста Гижи і тим величезним обсягом праці, що стояв за збіркою із 300 пісень, яка, власне, тоді готувалася до друку. Він згадував рідне село Висову на Лемківщині, де 1933 року після закінчення гімназії та Варшавської медичної академії почав займатися записами народних пісень у рідному краї, згадував про числення поїздки селами і містами Тернопільщини після 1945 року, де знайшли свою другу батьківщину сотні лемківських родин після насильного переселення на Схід. У такий спосіб Орест Гижа рятував зранені душі своїх краян, які у середині *освіченого* XX століття, у центрі старої Європи переживав своє насильницьке вигнання, свій *голокост*, геноцид за мовчазної згоди законодавців демократичних цінностей у повоєнному світі.

Минуло 30 літ з того часу, коли 1972 року вперше ця збірка лемківських пісень Ореста Гижи вийшла друком. Той рік був

пам'ятним для України – завершилася розпочата ще Хрущовим відлига і розпочався новий етап політичних репресій. З подивом сьогодні розмірковую, як у сам розпал чергової «антинаціоналістичної» кампанії зміг вийти друком цей збірник лемківських пісень, що засвідчив велике пісенне багатство забутого всім світом куточка спльондрованої землі. Зредагувала тоту славну збірку та написала до неї передмову відома дослідниця української пісні Софія Грица. Попри вимушені трафаретні славослів'я на адресу радянської влади, за якої ніби-то «творчість українців-лемків на повний голос вперше зазвучала в нових соціалістичних умовах» і картаючи «реакційних апологетів лемківського сепаратизму»¹, авторка виклала цікаві спостереження над поетикою лемківської пісні, які не втратили своєї вартості до сьогодні. Вона влучно характеризує риси лемківської пісні: речитативні типи мелодій при відсутності внутріскладових розспівів, а ритмічна інерція тут долається вишуканими засобами ритмо-акцентної перемінності – словесної та музично-інтонаційної; особлива пружність ритміки, що йде, очевидно, від переваги інструментально-танцювальної суті лемківського фольклору, з частим використанням різних форм так званого *оберненого пунктиру*, тобто синкопи; їх *маломовність*, переважно двовірші з повторенням другої строфи, де в різних видозмінах (ритмічне розширення чи звуження) немов би продовжується її рух у часі. Софія Грица слушно зазначає розмаїття інтонаційного обсягу мелодій – від архаїчних вузькооб'ємних поспівок з перемінною секундою, терцією, квартою до широких розгорнутих мелодій з октавними, секстовими і септимовими кроками та модуляціями. Правда, не можемо цілком погодитися з її твердженням, що «в лемківській пісні явно переважають лади мажорного нахилу...», які підкреслюють її вольовий оптимістичний характер»², адже таке твердження суперечить часто подибувана у лемківській пісні мажоро-мінорна перемінність, як і варіаційність щаблів ладу, що надає особливої чарівності її ладовій організації, дозволяє уникнути одномірності, що врешті психологізує образність. Також якось не в'яжеться з «переважаючим оптимі-

¹ С. Грица, *На схилах карпатських Бескидів, Українські народні пісні з Перемишчини*, Зібрав Орест Гижя, Київ: Музична Україна, 1972, с. 15.

² Там само, с. 14.

стичним характером» особлива глибина ліричних почуттів, незмірний сум, ба, навіть трагізм найпопулярніших лемківських пісень, як-от «Ой, верше, мій верше».

Цілком вмотивованими видаються уточнення, які внесла редактор у структуру збірки Ореста Гижі, що побудована за жанрово-тематичним принципом. У межах кожної групи (обрядові пісні, пісні про кохання та балади, побутові та жартівливі) здійснена систематизація тематичними підгрупами, за типовими сюжетами та мелодіями, до, по змозі, зводилися споріднені варіанти. Важливим доповненням є паспортизація пісень, подана наприкінці збірки. Солідаризуючись з думкою Філарета Колесси про нерозривну спільність лемківської пісні з іншими українськими музичними діалектами, «безсумнівною приналежністю до українського матірнього пня», Софія Грица вказує на відчутні впливи у стилістиці лемківських пісень сусідніх фольклорних культур – словацької, чеської, польської та угорської. Розвиваючи ідеї Станіслава Людкевича про національний стиль як продукт культурного ендосмосу-взаємообміну, можемо твердити, що оригінальність лемківської пісні закорінена саме у тому пограниччі культур, на якому вона виросла; у тих несподіваних комбінаціях елементів, різнонаціональних фольклорних традицій, що породили питомі ознаки лемківського музичного фольклору.

Чим ще хотілося б доповнити редактора першого видання збірки Ореста Гижі, так це спостереженнями і роздумами над сучасним побутуванням і майбутнім лемківської пісні. При всьому бажанні, не можемо підтримати оптимізму Софії Грици щодо «стійкості пісенної традиції», про переймання її лемківською молоддю. Геополітичні катастрофи ХХ століття, вигнання лемків із своєї батьківщини, мабуть, назавжди знищили природне середовище побутування лемківської пісні, а процеси глобалізації ще більше прискорюють її маргіналізацію у духовному житті українського народу. На мою думку, одним з енклавів, у якому в майбутньому і далі житиме лемківська пісня, є феномен фольклоризму на концертній естраді та в композиторській творчості. Перлами непроминальної духової краси й артистичної вартості є хорові та сольні опрацювання лемківської пісні Левка Ревуцького («Кедми прийшла карта», «Червона ружа» у збірці *Галицькі пісні*, Миколи Колесси («Лемківське весілля»), Василя Барвінського

(фортеп'янні твори, зокрема, «Лемківський марш»), Романа Сімовича («Лемківська симфонія»), Анатолія Кос-Анатольського (лемківська коляда у другій частині Концерту для фортеп'яно з оркестром ля-мінор), Євгена Козака (хори), Богдани Фільц («Лемківські варіації» для фортеп'яно, хорів та сольні обробки). По-суті, лемківський фольклорно-музичний діалект став однією із визначних детермінант галицької композиторської школи у загальноукраїнському контексті і був авансований до національного музичного словника як один із глибинних мовних стереотипів, що все більше ототожнюється як загальнонаціональний, втрачаючи завдяки частій артикуляції свою етнорегіональну замкнутість (у Юлія Мейтуса, Григорія Майбороди та ін.). Тож лемківська пісня сьогодні є далеко не вичерпана, і свіжим тезаврусом мовно-музичних архетипів, потужним джерелом національної своєрідності сучасної композиторської творчості.

Що ж до так званого фольклоризму як можливого середовища побутування лемківської пісні на концертній естраді, то нового підходу після ушавленого вокального тріо сестер Байко, ансамблю пісні і танцю «Лемковина», вона набула в інтерпретаціях Квітки Цісик, Оксани Білозір, декількох фолькорових гуртів України та Польщі. Не слід також легковажити можливістю «чуда», коли у пошуках власної ідентичності, в тому і національної, що так помітним є сьогодні серед молоді, лемківська говірка і пісня постане як Фенікс з попелу античних часів. І тоді тим молодим, які прийдуть нам на зміну, стануть у пригоді перевидана сьогодні збірка Ореста Гижі, і довгоочікувана *Антологія лемківської пісні*, впорядкованої і підготовленої до друку славною лемкинею Марією Байко у видавництві «Каменярь» у Львові.

Станьмо ж і ми разом з Орестом Гижою та його збіркою *Українські народні пісні з Лемківщини* на варті лемківської пісні.

*Доктор мистецтвознавства, професор, композитор
Олександр Козаренко*

Свіжий струмінь пісенного багатства лемків

В'язка спогадів про Ореста Гижу

Про визначного збирача лемківських народних пісень Ореста Гижу я чув багато доброго вже під час аспірантури в Україні у 1964–1965 роках від своїх друзів Василя Хомика, Івана Красовського, Івана Майчика та Ярослава Полянського (який саме тоді стажував у Львові). Збирався відвідати його в Бережанах та не довелось, бо в грудні 1965 року мене арештували, аспірантуру скасували й назавжди видворили з Радянського Союзу. Наші взаємини обмежились принагідним листуванням.

У 1972 році він надіслав мені свої *Українські народні пісні з Лемківщини*, видані під загальною редакцією Софії Грици кийським видавництвом «Музична Україна». Я, як починаючий фольклорист, був захоплений прекрасно оформленою книжкою (художником Й. Шелестом), яка містила тексти і мелодії 312 пісень із 12 лемківських сіл Польщі, записаних ним від 32 співачок і співаків. Записи були зроблені дуже старанно, зі збереженням діалектних особливостей та мелодійних нюансів. В коментарях до кожної пісні було наведено точну паспортизацію: де, коли і від кого її записано, а також вік інформатора. Пісні були упорядковані за жанрово-тематичним принципом, діалектні слова пояснені в окремому словнику. У вступній статті Софії Грици (с. 4–15) було подано їх ґрунтовний аналіз та характеристики. Після *Народних пісень з Галицької Лемківщини* Філарета Колесси (Львів 1929), це – найповажніша збірка лемківських пісень. Недарма упорядник присвятив їй «Світлій пам'яті академіка Ф. М. Колесси». До речі, вони особисто спілкувалися від 30-х років.

З того часу між нами розпочалося листування, зосереджене, головним чином, на обмін літературою. На жаль, саме в 1972 році мене було звільнено з роботи у Пряшівському університеті, заборонено друкуватися і робити будь-які фольклористичні дослідження на території Пряшівщини. Щоб не

дразнити «власність імуших» у себе вдома, я, працюючи пастухом колгоспної худоби в рідному селі уркові (1973–1977), пізніше кочегаром у Пряшіві (1976–1990) – провадив дослідження серед русинів-лемків у Чехії, Румунії, Югославії, і, ясна річ, у сусідній Польщі.

Одна з перших моїх подорожей вела в рідне село Ореста Гижи Висову Горлицького повіту, в якому ще в 1912 році записував народні пісні за допомогою фонографа згадуваний вже Філарет Колесса. Під його безпосереднім впливом почав записувати народні пісні й Орест Гижа: в 1933 році від Софії Окарми, Степана Гойсака та Теодора Дулина, пізніше (1939–1944) – від Олени Гатали, Теодосії Коблош, Осипа Ференця та, зокрема, Марії Макари та її доньки Іванни. Їх пісні (разом з піснями Теодори Мачик з Нижньої Мохначки та Антоніни Пелеш з Волиці) становлять основу вищенаведеного пісенника Ореста Гижи, який був для мене своєрідним путівником по слідах його записів.

Мені і справді пощастило. Вже перша моя співачка Марія Макара виявилася феноменальним носієм фольклору. Оскільки вона була вже похилого віку і довше співання її втомлювало, часто виручала її донька Іванна (замужем Ференц). Їх я пізніше відвідав кілька разів і записав понад 400 пісень, здійснив опис сімейно-побутових та календарних звичаїв, легенд, переказів, народних оповідань тощо.

Обидві вони дуже добре знали не лише Ореста Гижу, але і їх батька Марка Гижу (1869–1941), який був довгорічним учителем у Висовій та брата Михайла (1902–1964), який був там лікарем. Лемківська «трійця» Гижив зіграла величезну роль в національно-виховній роботі лемків. Орестові ці дві жінки в 1940–1943 роках проспівали понад 80 пісень, з яких досі було опубліковано лише незначну частину. Саме від Марії Макари й Іванни Ференц я довідався основну біографію їхнього земляка.

...

Орест Гижа народився 15 жовтня 1913 р. в с. Висова. Після закінчення Горлицької гімназії він певний час жив у батьків

у Висовій. Ще будучи гімназистом, він почав записувати пісні, які час від часу публікував у західноукраїнській пресі. Тоді ж він заснував у Висовій хоровий колектив, який давав концерти і поза межами села. Всі члени хору виступали в автентичних висовських костюмах, що в тому часі не було ще загально розповсюдженим явищем. Великим успіхом серед глядачів користалося «Лемківське весілля», яке на конкурсі хорів у Сяноці здобуло одну з перших премій. Малярка Олена Кульчицька там зафіксувала на полотні висівську молодицю (Іванну Макару). Ця часто репродукована картина експонувалася на багатьох виставках. Разом з батьком і братом вони заснували у Висовій споживчий кооператив, побудували кооперативну крамницю, яка користалася доброю славою в широкій околиці. Вони влаштовували зустрічі на горі Явір, в яких брало участь і населення Пряшівщини.

Дуже активним було у Висовій товариство «Просвіта», при якому діяв драмгурток. Гурток під керівництвом Ореста Гижі поставив п'єси «Ой, не ходи, Грицю», «Украдене щастя», «Невольник», «Лимерівна» та інші українські класичні п'єси.

У 1933 р. О. Гижа поступив у Варшавську стоматологічну академію, однак зв'язків з рідним селом не переривав, заочно керуючи хором та драмгуртком. У Варшаві він брав участь в роботі Української студентської громади та в студентському хорі. Там він познайомився з Оленою Телігою, Євгеном Маланюком, Олегом Кандибою (О. Ольжичем) та іншими українськими патріотами.

Після закінчення академії він повернувся в рідне село, де відкрив приватну стоматологічну амбуляцію. І надалі активно займався просвітянською роботою. До 1944 року О. Гижа був частим гостем в хаті Макарів. Між ним і панною Іванною (як мені по секрету сказала вона) виникла взаємна симпатія. Їх одруженню однак перешкодила війна і післявоєнні перипетії. Симпатії одне до одного вони зберегли на все життя.

У 1945 році Ореста було депортовано в Україну. Поселившись в м. Бережани на Тернопільщині, він до виходу на пенсію працював лікарем-стоматологом у районній лікарні і надалі продовжуючи записувати народні пісні від лемків-переселенців. Одночасно він утримував тісні контакти з Інститу-

том мистецтвознавства, фольклору та етнографії М. Рильського АН УРСР. Патрона інституту М. Рильського він знав особисто. Тісні стосунки він утримував теж з львівським відділом цього інституту та рядом інших установ.

З пряхівських науковців він довгі роки листувався з музичним фольклористом Юрієм Костюком та письменником, літературознавцем і громадським діячем Іваном Мацинським. Від 1973 року він інтенсивно листувався з пражським фольклористом Орестом Зілинським, уродженцем с. Коростенька (Красна) Кроснянського повіту. Всі вони високо цінували *Українські народні пісні з Лемківщини* та інші праці О. Гижі. Було б дуже корисно опублікувати його взаємне листування з земляками, яке б напевно принесло багато нового у контактах лемків з трьох споріднених територій: Закарпатської України (Ю. Костюк), Пряшівщини (І. Мацинський, М. Мушинка) та польської Лемківщини (О. Гижа та О. Зілинський).

Орест Маркович дуже уважно стежив за подіями, що відбувалися на Пряшівщині. В листі до мене від 9 жовтня 1980 року він писав: *Прочитав оце «Нариси історії українців Східної Словаччини» Ваната та й читатиму ще не один раз (чи не стане книжка тріфною у вас?). А зараз читаю працю Ю[рія] Ю[рійовича] Костюка про колискові пісні в «[Науковому] збірнику МУК» № 9 і думаю, як добре було б, коли б такі видання і так часто випускало також і варшавське УСКТ... Мушу признатися, що в міжвоєнному періоді, коли ми ще жили близько Цигелки [сусіднє село з Висовою на словацькому боці кордону – М.М.], я не сподівався, що там по вашій стороні виросте така численна плеяда літераторів, науковців і взагалі повноцінних плугаторів на суспільній ниві... Втішає, те, що тонус вашої праці й продуктивності у фольклористиці й сумішних ділянках науки йде по висхідній лінії.*

У 1973 році О. Гижу зустріло велике горе: на 23 році життя трагічно загинув його син Богдан – надійний математик, який в Київському науково-дослідному інституті автоматизованих систем планування і керування в будівництві щойно почав успішно розробляти складні питання ком'ютерних програм. Батько дуже важко переносився через цю трагедію. Відряду знаходив в інтенсивній праці. Через сім років, згаду-

ючи цю трагічну подію він писав: *Він [син Богдан – М. М.] був найбільшою гордістю мого життя і неждано став найбільшою трагедією [...] Я вважаю себе жебраком в порівнянні з духовною величчю та інтелектуальною силуетою Богдана. Такі люди родяться дуже рідко і його образ розгортається переді мною навіть тепер, як його вже не стало. Чому пішов з життя не я старий, а він – 23-річний юнак, що ще не жив для себе, і стільки тихого світла й користі міг ще принести людям і науці, – на це питання не знайду вже відповіді.* (Лист до автора від 7 травня 1980 р.).

Я його доволі детально інформував про результати своєї експедиції у Висову. З одної такої експедиції я вислав йому фотографію колишньої висівської читальні, що в ній зараз знаходиться курортна крамниця. З приводу посилки він мені писав: *Карточка Ваша з фотографією колишньої кооперативи й читальні у Висовій навіяла мені багато спогадів з минулого. На тому ганку просидів я багато-багато вечорів.*

Прочитавши мою ювілейну статтю *Лемківська співачка Марія Макара*, опубліковану до її 80-ліття у варшавській «Нашій культурі» (1980, № 2, с. 11–12), він писав: *З великою приємністю прочитав Вашу статтю про Марію Макару. Написана вона на високому публіцистичному рівні, стисло, об'єктивно і з дуже позитивною громадською тенденцією. Дякую за теплу згадку про мого покійного батька. Проте Ваш закид відносно потреби видання тих цінних записів мабуть залишиться ще довго без відгуку; такі, на жаль, часи. А шкода, велика шкода. Та все ж таки я впевнений, що Ваша праця й зусилля не пропадуть марно.* (Лист від 7 травня 1980 р.). Він мав повну рацію. Пісні Марії Макари заради браку коштів на видання і досі знаходяться в рукописі.

У травні 1979 року мені нарешті органи безпеки дозволили відвідати меморіальний музей Володимира Гнатюка у Велесневі на Тернопільщині, побудований на підставі мною знайдених матеріалів. Про це я повідомив й Ореста Гижу, який запросив мене до себе. На першотравневій листівці він писав: *Мило буде мені привітати Вас у своїх низеньких порогах. На жаль, з-за технічних причин, я так і не зміг поїхати до нього.*

Дев'ятнадцятого лютого 1990 року Ореста Гижі не стало (Детальніше про життя і діяльність Ореста Гижі див.: І. Красовський, *Діячі науки і культури Лемківщини. Довідник*, Торонто–Львів 2000, с. 89).

Визначний збирач лемківського фольклору помер, однак його пісні живуть. З його збірника *Українські народні пісні з Лемківщини* ціле покоління любителів лемківського фольклору черпало репертуар. Цим прекрасним збірником і досі користаються фольклористи, композитори, керівники та члени гуртків співацьких колективів, професіональні співаки та аматори. Кожен з них знаходить в книжці те, чого шукає – свіжий струмінь пісенного багатства найзахіднішої галузки українського народу.

Та пісенна збірка Ореста Гижі давно стала бібліографічним раритетом. Тому ми щиро вітаємо її перевидання в поповненій версії. Віримо, що це перевидання буде поштовхом до видання досі не публікованих пісенних записів О. Гижі, що зберігаються в архівах ієва, Львова та в його приватному архіві. Вони на це вповні заслуговують.

*Проф. Микола Мушинка, доктор філологічних наук
академік НАН України*

О Б Р Я Д О В І

Календарно-обрядові

Веснянки

Собіткові

Колядки

ВЕСНЯНКИ

Бердо, бердо, бердовичко

Помірно

Бер-до, бер-до, бер-до-вич-ко, Як нас ма-ло,
не-ве-лич-ко, Гей, гей, ма-ло
нас, Под же, дів-ча, ме-же нас!

Бердо, бердо, бердовичко,
Як нас мало, невеличко,
Гей, гей, мало нас,
Под же, дівча, меже нас!

Бердо, бердо, бердовичко,
Як нас дуже, як величко,
Гей, гей, дуже нас,
Розийдмесь вшитки враз!

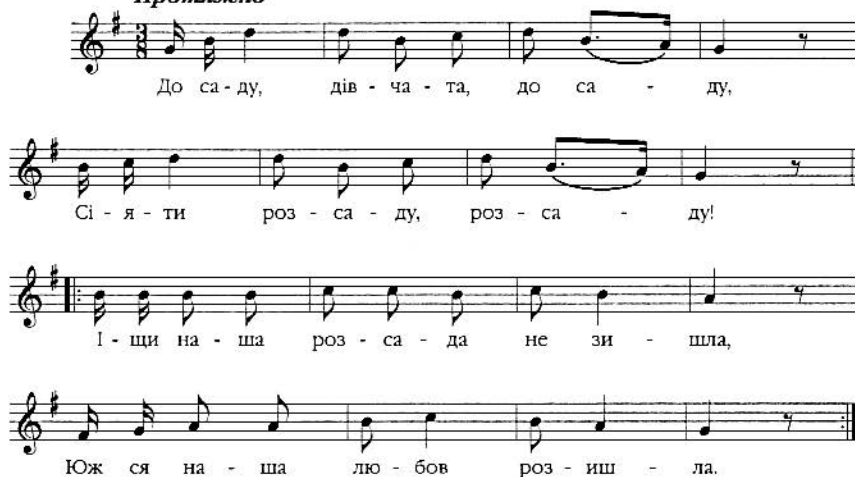
До саду, дівчата

До саду, дівчата, до саду,
Сіяти розсаду, розсаду!
Іщи наша розсада не зишла,
Ож ся наша любов розишла. Двічі

Під грушку, дівчата, під грушку,
Сіяти петрушку, петрушку!
Іщи наша петрушка не зишла,
Ож ся наша любов розишла. Двічі

На лучки, дівчата, на лучки,
Сіяти павучки, павучки!

Протяжно



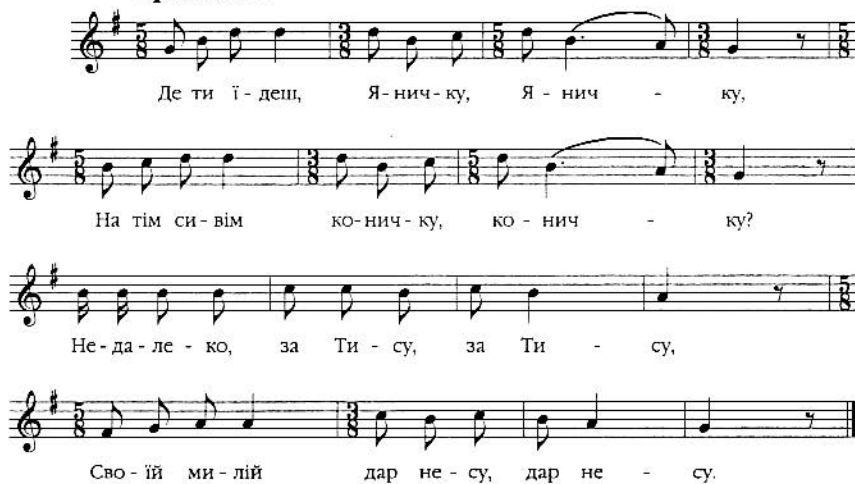
До са - ду, дів - ча - та, до са - ду,
Сі - я - ти роз - са - ду, роз - са - ду!
І - щі на - ша роз - са - да не зи - шла,
Юж ся на - ша лю - бов роз - иш - ла.

Іщі наши павучки не зишли,
Юж ся наши дівки розишли.

Двічі

Де ти їдеш Яничку

Протяжно



Де ти ї - деш, Я - нич - ку, Я - нич - ку,
На тім си - вім ко - нич - ку, ко - нич - ку?
Не - да - ле - ко, за Ти - су, за Ти - су,
Сво - їй ми - лій дар не - су, дар не - су.

Де ти їдеш, Яничку, Яничку,
На тім сивім коничку, коничку?
Недалеко, – за Тису, за Тису,
Свій милій дар несу, дар несу.

Чи ти мене, Яничку, не знаєш,
Же ти нашу хатину минаєш?
Наша хата край води, край води,
З високого дерева, з лободи.

Де ти мене, Яничку, поведеш,
Кед ти своєю хатини не маєш?
Поведу тя в чужую, в чужую,
Закля свою збудую, збудую.

Будуй хату з лободи, з лободи,
До чужой мя не веди, не веди
Чужа хата – не своя, не своя,
В чужій хаті недоля, недоля.

Вилетіла ластівка зо скаля,
Збудили нас вшитких зо спаня,
Дерева ся в садах розвивають,
Висовяне нову яр витають.

Вилетіла ластівка зо скаля,
Збудила дівчатко зо спаня,
Кед ся тото дівчатко збудило,
До ярной ся роботи пустило.

Орали би волоньки, орали,
Кеби мали орача з Висови,
Але мають зо світа, зо світа,
Не поорють до літа, до літа.

– Де ти їдеш, дівчино, дівчино?
– До стодоли по сіно, по сіно.
– Не заперай за собом, за собом,
Бо я їду за тобом, за тобом.

День би-м косив, день би-м жав, день би-м жав,
Я би такє дівча взяв, дівча взяв,
Ани коси, ани жни, ани жни,
Лем зав'яжи, та й возми, та й возми.

Ой на роваш, мамичко, на роваш,
Кому же ти дівчатко виховаш?

Ой тобі то, Яничку, тобі то,
Будеш мати фрайрку на літо.

Ой сяла Ганичка лободу,
Посилала Яничка по воду,
Ей по воду студену, студену,
Там на лучку зелену, зелену.

Горіла липка, горіла

Рухливо



Горіла липка, горіла,
Дівчина під ньом сиділа.

Іскорки на ню падали,
Хлопці за нею плакали.

В решеті воду носили,
Зелену липку гасили,

Кілько в решеті той води,
Тільки парібской уроди.

В решеті воду носили,
Зелену липку гасили,

Кілько в решеті тих дірок,
Тільки г' Висові крас дівок.

Іщи я ся не видала

Не швидко

І - щи я ся не ви - да - ла, А юж мя муж бив,
І - щи я ся не ва - ди - ла, Юж ри - хту - є кий.

Мам я мо - туз за пе - цом, Як мі же - на
да - што ре - че, Та ей бу - ду бив.

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and folk-like, with lyrics in Ukrainian. The first staff contains the first two lines of the song, the second staff contains the next two lines, and the third staff contains the final line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Іщи я ся не видала,
А юж мя муж бив,
Іщи я ся не вадила,
Юж рихтує кий.

Мам я мотуз за пецом,
Як мі жена дашто рече,
Та ей буду бив.

Де лес бив

Рухливо

Де лес бив, Де лес бив, Чор - ний ба - ра - не?

Во мли - ні, Во мли - ні, Вель - мож - ний па - не.

The musical score is written on two staves in D major (two sharps) and 2/4 time. The melody is more rhythmic and lively than the first song. The first staff contains the first line of the song, and the second staff contains the second line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Де лес бив, (2)
Чорний баране?
Во млині, (2)
Вельможний пане. Двічі

Хто тя застав, (2)
Чорний баране?
Сам млинар, (2)
Вельможний пане. Двічі

Чим тя бив, (2)
Чорний баране?
Ціпами, (2)
Вельможний пане. Двічі

Било втіац, (2)
Чорний баране?
Не било де, (2)
Вельможний пане. Двічі

В мишу діру, (2)
Чорний баране?
Вельки роги, (2)
Вельможний пане. Двічі

Било зривац, (2)
Чорний баране?
Кед боліло, (2)
Вельможний пане. Двічі

Било мастиц, (2)
Чорний баране?
Не било чим, (2)
Вельможний пане. Двічі

На пецу молотив

На пецу молотив, за пецом віяв,
Жена го лаяла, а він ся сміяв.
Тепер лем ся розскакала, тепер же мі грайте,
Чорни-м бути попроскала, червени мі дайте!
Чорни бути до роботи, червени до танцю,
Мам я пальці дрітуванці, то їх не потрачу.

Шила сом чепчики, вишивала сом
Зеленим, червеним, білим гарасом.

Весело



На пе-цу мо-ло-тив, за пе-цом ві-яв,
Же-на го ла-я-ла, а він ся смі-яв.
Те-пер лем ся роз-ска-ка-ла, те-пер же мі грай-те,
Чор-ни бу-ти до ро-бо-ти, чер-ве-ни до тан-цю,
Чор-ни-м бу-ти по-прос-ка-ла, чер-ве-ни мі дай-те!
Мам я паль-ці дрі-ту-ван-ці, то їх не по-тра-чу.

Тепер лем ся розскакала, тепер же мі грайте,
Чорни-м бути попроскала, червени мі дайте!
Чорни бути до роботи, червени до танцю,
Чом же зо мною не танцюєш, фалечний Іванцю?

Трубаче трубили, музика грала,
Мій милий танцював, а я плакала.
Тепер лем ся розскакала, тепер же мі грайте,
Чорни-м бути попроскала, червени мі дайте!
Чорни бути до роботи, червени до танцю,
Под же зо мною танцювати, шалений Іванцю!

СОБІТКОВІ

Ой на Яна

Повільно



Ой на Яна, на Янонька
Не палена собітонька.

Не палена і не буде,
Док' святий Ян не приїде.

Як святий Ян приїхавши,
Собітоньку розпалюючи,

Тоді будемо говорити,
Кого маємо з ким злучити.

Гоці, гоці, на потоці
Два голубці воду пили.

Пили, пили, скамутили
І на іншу полетіли.

Сіли собі на явора
Та й зачали говорити.

Та й зачали говорити,
Кого мають з ким злучити.

А в Барана гарний Петрусь,
А в Пелеха красна Євця.

Треба би їх получити
І на глота положити.

Як на плота, так на люде,
Шо май бити, то най буде!

На святого Яна

Помірно



На святого Яна собітку палиме,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

А палиме ми ей з троякого зілля,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

Єдно зілля маме – то Божее древко,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

Друге зілля маме – то біла лелія,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

Третє зілля маме – то кінська м'ята,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

А з Божого древка – Христу пану пірка.
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

А з білою лелії – Паненці Марії,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

А кінська м'ята – парібкам не свята,
Ой, Яне, Яне, святий Яне!

Ой на Яна, на Янонька

Помірно

Ой на Я - на, на Я - нонь - ка,
Ой на Я - на, на Я - нонь - ка, Го - рі - ла нам
со - бі - тонь - ка, Го - рі - ла нам со - бі - тонь - ка.

The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff continues the melody with similar note values. The third staff concludes the phrase with a double bar line. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Ой на Яна, на Янонька (2)

Горіла нам собітонька. (2)

Як горіла, так палала, (2)

Аж ся челяд чудувала. (2)

Як горіла, так загасла, (2)

Стоїт при ній челяд красна. (2)

Ішли дівки на собітку

Помірно

І - шли дів - ки на со - біт - ку,
На - шли со - бі чор - ну кіт - ку.

The musical score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F-sharp), and a 3/8 time signature. The melody features quarter and eighth notes, with a long note in the final measure. The second staff continues the melody. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

Ішли дівки на собітку,
Нашли собі чорну кітку.

Ніж ся хлопці посходили,
Дівки кітку розхватили.

Не солену, не машену,
Лем попелом потрясену.

І попелу дост не мали,
Лем од хлопців позичали.

А попелу дост по селу,
А куколю дост по полю.

КОЛЯДКИ

В нашой Марисі

Помірно



В нашой Марисі трої молодці,
Я в неї, гей, я в неї,
Я молоденький стратив літойка для неї.
Єдни мі сіли в новій сіни,
Я в неї...
Други мі сіли до комнатоїки,
Я в неї...
Треті мі сіли до іздебойки,
Я в неї...
Єдни мі пили та горівойку,
Я в неї...
Други мі пили солодец медец.
Я в неї...
Єдн дарував едwabну хустку,
Я в неї...
Другий дарував злотий перстінок,
Я в неї...
Третій дарував трепіток вінок,
Я в неї...
Трепіток вінок най ся тріпоче,
Я в неї...
Най ся тріпоче, за кого хоче,
Я в неї...

Пішла Марися

Повірно

1. Пі - шла Ма - ри - ся в Ду - най по во - ду,
Я за ньом! Гей, я за ньом, За том Ма - ри - сьом
ко - ха - ном. 2. В на - шой Ма - ри - сі
крас - на ху - сточ - ка, Хто ї дав? Гей, я ї дав,
Бо я Ма - ри - сьо вір - но, вір - нень - ко по - ко - хав.

Пішла Марися в Дунай по воду,
Я за ньом! Гей, я за ньом,
За том Марисьом коханом.

В нашой Марисі красна хусточка,
Хто ї дав? Гей, я ї дав,
Бо я Марисю вірно, вірненько покохав.

На тій Марисі красні коралі,
Хто ї дав?..

На тій Марисі красний горсетик,
Хто ї дав?..

На тій Марисі красна сорочка,
Хто ї дав?..

На тій Марисі красна запаска.

Хто ї дав?..

На тій Марисі красний фартушок,
Хто ї дав?..

На тій Марисі красні чобітки,
Хто ї дав?..

РОДИННО-ОБРЯДОВІ

ВЕСІЛЬНІ
СПІВАНІ НА ХРЕСТИНАХ

ВЕСІЛЬНІ

Ганцю, не дримай

Помірно

1.(2.)_Ган-цю, не дри-май, двер-ка от-ве-рай,
Пуст мя на за - гра - ду! Роз-ма-ри-я
і ле-ли-я на бі-ло про-кви-та-ла, На-ша
Га-нич-ка лем за Я-нич-ка би ся ви-да
Кінець
ва - ла. 3.(4.)_Так мі по - ві - да - ла, Так мі
Же о - на мі не даст, Же о
по - ві - да - ла Мо - йой Га - нич - ки мац,
на мі не даст Ган - цю за же - ну взяц.

Ганцю, не дримай, дверка отверяй,
Пуст мя на заграду!
Розмария і лелия на біло проквітала,
Наша Ганичка лем за Яничка би ся видавала.

Ой в лісі, в лісі, в лісі на дубі
Зозуля кукала.
Розмария і лелия на біло проквітала,

РОДИННО-ОБРЯДОВІ

**ВЕСІЛЬНІ
СПІВАНІ НА ХРЕСТИНАХ**

ВЕСІЛЬНІ

Ганцю, не дримай

Помірно



1.(2.)_Ган-цю, не дри-май, двер-ка от-ве-рай,
Пуст мя на за-гра-ду! Роз-ма-ри-я
і ле-ли-я на бі-ло про-кви-та-ла, На-ша
Га-нич-ка лем за Я-нич-ка би ся ви-да

Кінець



ва-ла. 3.(4.)_Так мі по-ві-да-ла, Так мі
Же о-на мі не даст, Же о
по-ві-да-ла Мо-йой Га-нич-ки мац,
на мі не даст Ган-цю за же-ну взяц.

Ганцю, не дримай, дверка отверяй,
Пуст мя на заграду!
Розмария і лелія на біло проквітала,
Наша Ганичка лем за Яничка би ся видавала.

Ой в лісі, в лісі, в лісі на дубі
Зозуля кукала.
Розмария і лелія на біло проквітала,

Наша Ганичка лем за Яничка би ся оддавала.

Так мі повідала (2)
Мойой Ганички мац,
Же она мі не даст (2)
Ганцю за жену взяц.
Розмарія і лелія...

Як она мі не даст (2)
Ганцю за жену взяц,
Буду я єй дівку (2)
З корчмички виганяц.
Розмарія і лелія...

По широкій річці

Не швидко



По широкій річці плили каченята,
Гарний той віночок, що плели дівчата.

Вінок мій зелений, а завтра зів'яне,
Молода дівчина до шлюбоньку стане.

Як буду ставати, то буду плакати,
Мою маму в гробі буду споминати.

Ой прийди, мамуню, бо я ся видаю,
Зелений віночок на голові маю.

Ой не прийду, доню, бо я не здужаю
Ту землю піднести, що сили не маю.

Ой рідна мамуню, я на вас чекаю,
Кому ся поклоню, як мами не маю.

Ой прийди, мамуню, най ся вам поклоню
Поблагословте свою рідну доню.

Ой прийди, мамуню, в неділю зрансьнка,
Як до шлюбу стану така молоденька.

Ой не прийду, доню, прийде друга мама,
Я встати не можу – заглибока яма.

Ой горе на світі бідній сиротині,
Нихто не пригорне при лихій годині.

Здалека-сме приїхали

Жваво



Зда - ле - ка - сме при - ї - ха - ли, Ко - ні ся нам



за - ма - ча - ли, Тре - ба би нам руч - нич - ка



По - у - те - рац ко - нич - ка.

Здалека-сме приїхали,
Коні ся нам замачали,
Треба би нам ручничка
Поутерац коничка. Двічі

Наша млюда довго спала,
Та ручнички не наткала.
Било взяти палицю
Витрепати молодицю. Двічі

І сам не знам по што їду,
Ци по жнну, ци по біду.
Як по жену, то на возі,
Як по біду – на телізі. Двічі

І сам не знам, по што їду,
 Ци по жену, ци по біду,
 Як по жену – ожениюся,
 Як по біду – звербуюся. Двічі

Чом тот дружба

Швидко

Чом тот друж - ба ко - ня не ма? Бо го о - сід
 ла - ти не зна; О - сід - лай - ме ми му ко - та,
 Най си ся - де на не з пло - та.

Чом тот дружба коня не ма?
 Бо го осідлати не зна;

Осідлайме ми му кота,
 Най си сяде на не з плота.

Чом тот дружба дружки не ма,
 Бо з ньом танцювати не зна,

Ой дайме ми му циганку,
 най си з ньом сяде під лавку.

Чом же дружки не співають?
 Бо зарідки зуби мають;

Треба тісто замісити,
 Дружкам зуби заліпити.

Ой чом свашки не співають?
 Ой бо рідки зуби мають;

Треба карпіль вистругати,
Свашкам зуби повставляти.

Ой злі, недобрі

Помірно



Ой злі, — не - доб - рі, - же - ни - ти - ся тре - ба;



Бе - ру со - бі та - ку, — не на мо - ю дя - ку,



Ой злі, — не - доб - рі, не на мо - ю дя - ку.

Ой злі, недобрі, — женитися треба;
Беру собі таку, не на мою дяку,
Ой злі, недобрі, не на мою дяку.

Ой злі, недобрі, — женитися треба;
Беру собі вдову, нема свого дому,
Ой злі, недобрі, нема свого дому.

Ой злі, недобрі, — женитися треба;
Беру собі попівску, вітер за ньом дує,
Ой злі, недобрі, вшитко прогайнує.

Ой злі, недобрі, — женитися треба;
Беру собі таку, што любить горівку,
Ой злі, недобрі, проп'є мі газдівку.

Ой злі, недобрі, — женитися треба;
Беру си худобну, што не ма родини,
Ой злі, недобрі, не буде гостини.

Ой злі, недобрі, — женитися треба;
Беру собі таку, не на мою дяку,
Ой злі, недобрі, не на мою дяку.

Виберайся, сину

Повільно



Виберайся сину, в щасливу годину,
В щасливу годину по добру газдиню.

Жеби була швачка, жеби була ткачка,
Жеби ти вишила на кошелі пташка.

Г Васильвім дворі проквітат туліпан,
Василь ся виберат, як дакий капітан.

А коло водички зелени лозички,
Запрігай Василю до воза конички.

Запрігам, запрігам, хоц ся поплянтали,
Іщи мі Ганичку до ручок не дали.

Їдеме, їдеме

Жваво



Їдеме, їдеме, дражки не знаєме, (2)
Добри люди знають (2)
То нам повідають.

Не тота мі мати, што мя виховала, (2)
Але тота мати, (2)
Што мі дівча дала.

Чого ти ту пришла, чого ти ту сіла, (2)
Кед ти не робила, (2)
Што ти будеш їла?
Хоц я не робила, але мій муж робив, (2)
Сама-м ту не пришла, (2)
Але по мя ходив.

Сама-м ту не пришла, вода мя принесла, (2)
Бодай тота вода (2)
На ярк зишла!

В а р і а н т

Жваво



Їдеме, їдеме, дороги не знайме,
В калиновім лісі ночувать будеме.

Їдеме, їдеме і піском, і медом,
Ачей достанеме палюнечки з медом.

Їдеме, їдеме з гори до долини,
Їдеме глядати той нової родини.

Їдеме, їдеме, де дві свічки горят,
Будеме дуркати, ачей нам отворят.

Кед нам не отворят, даме коням сіна,
Будеме чекати, де Ванцьова жєна.

На подвір'ю став

Весело



На по - дві - р'ю став, де ти та - ку взяв?

А бив я там в У - кра - ї - ні, Лю - де мі єй

на - ра - ї - ли, Пан - Біг мі єй дав.

На подвір'ю став, де ти таку взяв? (2)
А бив я там в Україні,
Люде мі єй нараїли,
Пан-Біг мі єй дав.

Пан-Біг мі єй дав, отец записав (2)
Половину маєтности,
Дає дівку до любости,
Дівці одказав.

І мати также дівці одкаже (2)
Половину маєтности,
Дає дівку до любости,
Дівці одкаже.

Одкаль павичка летіла

Одкаль павичка (2) лєтіла,
Злоти перечка (2) тратила.

Швиденько



Од - каль па-вич - ка, Од - каль па-вич - ка, ле - ті - ла,



Зло - ти пе-реч - ка, Зло - ти пе-реч - ка тра - ти - ла.

Летіла она (2) през гору,
До своей любой, до своей мамички двору.

Там ей весіля (2) стояло,
Десят гудаків, шість пахоляків ї грало.

Грайте гудакі (2) весело,
Закля мій вінок, злотий перстеник над челом.

Як я ся його (2) позбуду,
И половину така весела не буду.

Заграйте же мі весело

Весело



За - грай - те же мі ве - се - ло,



За - грай - те же мі ве - се - ло, Зак - ля мій ві - нок,



зло - тий пер - сте - ник Над че - лом, Над че - лом.

Заграйте же мі весело, (2)
Закля мій вінок, злотий перстеник
Над челом. (2)

Замочила го в росі, покотила го по столі,
Ой їмай, їмай, мій наймиленьший
Соколе! (2)

Соколятко го зімало, (2)
На врани коні (2)
Сідало. (2)

Запрігай коні, смаруй віз, (2)
Сідай же, мила, моя наймиленьша,
І я тіж! (2)

Закукала зозуленька

Пожваалено

За - ку - ка - ла зо - зу - лень - ка за го - ром,
За - пла - ка - ла па - ні мло - да за сто - лом.
Мла - ди лі - та, мла - ди ча - си, ид - те прец!
Злож ві - но - чок на кли - но - чок, воз че - пец!

Закукала зозуленька за гором,
Заплакала пані млода за столом.
Млади літа, млади часи, идте прец!
Злож віночок на клиночок, воз чепец!

Засіяло срібло, злото

Повільно



За-си-я - ло сріб-ло,зло-то До-ко-ла, До-ко-ла,



По-кло-ни-ся, мо-ло-да - я, До сто-ла, До сто-ла.

Засіяло срібло, злото
Докола, (2)
Поклонися, молодая,
До стола. (2)

Ой до стола, до порога,
Низенько, (2)
Буде тобі тяжко-важко
На твоїм серденьку.

А як приде пан молодий
З дружною, (2)
Возме тебе за рученьку
З собою. (2)

Возме тебе за рученьку
В Божий храм, (2)
Там ти будеш присігала
Образам. (2)

Там ти будеш присігала
Навіки, (2)
Покотяться густо слези,
Як ріки. (2)

Треба би нам, треба

Треба би нам, треба стільця широкого,
Бо наша Марися роду великого.

Помірно



До стільця сідати, а мати не мати..
Придте, мамо, з неба, бо вас гнес ту треба.

Дівко моя люба, веселъгесе сами,
Бо мої кісточки в порох розсипани.

Ходила Марися на цментар по зіля,
Просила нянюся: подте на весіля!

Дівко моя люба, веселься ти сама,
Бо моя голова глином присипана.

Кед ест присипана, ми вам одкриеме,
Лем ви іщи встанъте, кед ми вас кличеме.

Шуміла ліщина

Не швидко



Шуміла ліщина,
Як ся розвивала, Двічі
Плакала дівчина, (3)
Як ся видавала.

Не шум ти, ліщино,
І не розвивайся, Двічі
Не плач ти, дівчино, (3)
І не видавайся.

Як же не шуміти,
Коли розвила-м ся, Двічі
Як же не плакати, (3)
Коли віддала-м ся.

Як я ишов без тот хотар

Не швидко



Як я ишов без тот хотар,
Возик ся мі розчеркотав,
Лучка-лучка, травка зелена,
Возик ся мі розчеркотав.

Зберай, мила, колісечка,
Будеш моя фрайречка,
Лучка-лучина, травка зелена,
Будеш моя фрайречка.

Як я ишов з любованя,
Впав мі коник до Дуная,

Лучка-лучина, травка зелена,
Впав мі коник до Дуная.

Дай го, Боже, верх Дуная,
Заречуся любованя,
Лучка-лучина, травка зелена,
Заречуся любованя.

Як ишов я од Ганички,
Впав мі коник до водички,
Лучка-лучина, травка зелена,
Впав мі коник до водички.

Дай го, Боже, верх водички,
Заречуся той Ганички,
Лучка-лучина, травка зелена,
Заречуся той Ганички.

Як я ся ти не подобам,
Одпровад мя, одкаль-с мя взяв,
Лучка-лучина, травка зелена,
Одпровад мя, одкаль-с мя взяв.

Одпровад мя в такій вері,
Яку-с мя взяв од матері,
Лучка-лучина, травка зелена,
Яку-с мя взяв од матері.

Одпровад мя в тім віночку,
В яким-с мя взяв за жіночку,
Лучка-лучина, травка зелена,
В яким-с мя взяв за жіночку.

А хоц би я світ преврацив,
Таку би-м не наврацив,
Лучка-лучина, травка зелена,
Таку би-м тя не наврацив.

Хоц би-м нашов шиту піпку,
Та не зроблю з баби дівку,
Лучка-лучина, травка зелена,
Та не зроблю з баби дівку.

Шита піпка може буде,
З баби дівка юж не буде,
Лучка-лучина, травка зелена,
З баби дівка юж не буде.

Як я ишов поза гумен

Помірно



Як я ишов поза гумен, ищи не бив ден, (2)
Стрітив я там свою милу, (2)
Як полола лен.

Гей-же, гей-же, милий Боже, мала-с моя биц! (2)
Што ж ти по мі, мій миленький, (2)
Кед не знам робиц?

А чи тота не робота, што ти полеш лен? (2)
Ледво ж мене матусенька (2)
Вивела мя в лен.

А стоїт там березина пред наши врати, (2)
Навчу я тя, моя мила, (2)
Всякой роботи.

Ищи не маш, мій миленький, не маш до мя нич, (2)
А юж ся мя обіцюеш (2)
Березином биц.

Не хочу тя, моя мила, брудни ноги маш! (2)
А я тебе, милий, не хцу, (2)
Бо ти в карти граш!

А піду я до Дунаю, умию ноги, (2)
А ти програв два тисячи, (2)
Будеш убогий.

А у мене два тисячи били – не били, (2)
Ти голови не чесала (2)
Штири неділі.

Не дозерай, мій миленький, мойой голови, (2)
Лем запригай штири воли, (2)
Идий до вдови!

Не хочу я жадной вдови, ні нєвістиці, (2)
Бо-м поллюбив тебе дівча (2)
В тоти м'ясниці.

А у Львові, при Лемберку, малюваний двір, (2)
А в тім дворі камениця, (2)
Осідланий кін.

Під тим коньом біла ножка, срібна підкова, (2)
Котра дівка мя поллюбит (2)
Та буде моя!

Юж лем ся оженив

Швиденько



Юж лем ся оженив,
Юж буду свою мав,
Юж я вас, дівчатка,
Не буду любував.

Юж лем ся оженив,
Взяв лем си женичку,
Взяв лем си велький жаль
На свою главичку.

Юж лем ся оженив,

Юж лем ся потішив,
Юж лем свою волю
На клинec повісив.

На клинec, на клинec,
Аж на самий сподок,
Жеби людe знали,
Же я не паробок.

Гей, юж я ся видала

Помірно



Гей, юж я ся ви-да-ла, Гей,— та юж я не - віс-теч - ка,



Гей, юж я там не ста-ну, Ой— та де ста - ла ді-веч - ка.

Гей, юж я ся видала,
Гей, та юж я невістечка,
Гей, юж я там не стану,
Ой та де стала дівечка.

Бо дівечка си стане,
Гей, та близько к олтарйови,
Ой, а я, невісточка,
Гей, та лем ку порогови.

Ой сідай, сідай

Ой сідай, сідай, кохання моє,
Бо ти не допоможе плаканя твоє,
Твій велький жаль не допоможе,
Бо коники стоять г' возі
Позапрігани.

А як же би я з вами сідала,
Іщи-м няньови не дякувала,

Досить жваво

Ой сі - дай, сі - дай, ко - ха - ня мо - є,
Бо ти не по - мо - же пла - ка - ня тво - є,
Твій вель - кий жаль не по - мо - же, Бо ко - ни - ки
сто - ят г'во - зі По - за - при - га - ни.

Дякую ти, мій отче,
Мав лес до мя завсе гості,
Тепер не будеш.

Ой сідай, сідай, кохання моє...
А як же би я з вами сідала,

Іщи-м мамичці не дякувала,
Дякую ти, моя матко,
Ховала-с мя завсе гладко,
Тепер не будеш...

Ой сідай, сідай, кохання моє...

А як же би я з вами сідала,
Іщи-м сестричці не дякувала.
Дякую ти, моя сестро,
Била-с на мя завсе остра,
Тепер не будеш.

Ой сідай, сідай, кохання моє...

А як же би я з вами сідала,
Іщи-м братови не дякувала,
Дякую ти, мій брате,

Бо було в нас завсе грате,
Тепер не буде.

Будеш ти, мамичко

Досить швидко



Будеш ти, мамичко,
Горенько плакала,
Як ти буде єдна
Лижка зоставала.

Зостане ти лижка
І в полю робота,
Будеш ти плакала,
Як бідна сирота.

Дала-с мене, мамо,
за третю границю,
Жеби-м не ходила
До тя по жентицю.

Ани по жентицю,
Ани по молоко,
Дала-с мене, мамо,
Од себе далеко.

Виберай, мамичко,
Зо стіни клиночок,
Де Ганця вішала
Зелений віночок.

Ей, ци то я, мамичко

Швиденько



Ей, ци то я, мамичко, не ваша дітина,
Ей, же сте мі наклали до перини сина?

Ей, до перини сина, до лади каменя,
Ей, мамцю моя, мамцю, не ваша-м дітина?

Ей, кед я ся од свой мами одбрала,
Ей, пред нашими дверми стала, заплакала.

Ей, оставайте здрави, мамини порожки,
Ей, што по вас ходили мої білі ножки.

Ей, оставайте здрави, мої сусідове,
Ей, не збудят куж вас мої фраїрове.

Ей, оставайте здрави, мої товаришки,
Ей, куж з вами не піду веце на орішки.

Виберайся, Ганцю

Швиденько



Виберайся, Ганцю, виберай, виберай,
Што-с заробила, то си і позберай. (2)

Виберайся, Ганцю, виберайся з нами,
Вшитки свої злости прилож каменями. (2)

Я їх приложила, они ся двигают,
Який то жаль велький, як ся виберают. (2)

Не плач, Ганцю, не плач, най ти плаче мати,
Же юж і не будеш хижу замітати. (2)

Не старайся, Ганцю, же не знаш хліб печи,
Напече ти Ванцю дост помедже плечи. (2)

Будеш ти, Ганичко, горсьнюк плакати,
Як тя буде свекра з хижки виганяти. (2)

Одріже ти хліба, як буковий листок,
Іщи ся тя звідат, ци-с з'їла вшиток. (2)

Не з'їла, не з'їла! Де лес го поділа?
В сіньох, за дверями, змочений слизами. (2)

Думала-с си, мамцю

Пожвавлено



Думала-с си, мамцю,
Шо ся мя не збудеш;

Я ти повідала, (2)
Що плакати будеш. Двічі

Бувай здорова,
Моя рідна мати,
Вже я ти не буду (2)
Хати замітати. Двічі

Хати замітати,
Курам їсти дати,
Будеш мене, будеш, (2)
Мамцю, жалувати. Двічі

Чого ви мя видавали

Не швидко



Чого ви мя видавали таку молоденьку,
А ци я вам не варила обіду раненько?

Обіду вам не варила, додня не вставала;
Чого ви мя видавали, – ищи-м не думала.

Никому ся не чудую, лем то сама собі,
Же-м ся дала намовити, мій миленький, тобі.

Же-м ся дала нагварити, із розума звести,
Же я дала свою косу навіки розплести.

Іди, дружбо, до комори

Повільно, протяжно



І - ди, друж - бо, до — ко - мо - ри,



І - ди, друж - бо, — до ко - мо - ри, —



Прось ро - ди - ну — до — по - ко - ри.

Іди, дружбо, до комори, (2)
Прось родину до покори.

Як вітця, так матоньку, (2)
І цілую родиноньку.

Маш родину багатую, (2)
Так як в полі лозиную.

Вийд, молода, з комороньки, (2)
І привитай бояроньки.

І свого миленького, (2)
І сядеш си коло нього.

Грайте же, музики, ризько, (2)
Кланяй ся, молода низько!

Ти мя, Ганцьо, рада маш

Ти мя, Ганцьо, рада маш, рада маш,
Попродай ти, што там маш,
Попродай коні, волки,
Вибав мене од военки. Двічі

А Боже мій, Боже мій, Боже мій,
Чия же я, хто же мій?

Швиденько



Ти мя, Ган - цю, ра - да маш, ра - да маш,



По - про - дай ти, што там маш, По - про - дай



ко - ні, вол - ки, Ви - бав ме - не од во - ен - ки.

А неє ту такого,
Жеби бив мій, а я його, Двічі

Наша молода розкошна, розкошна,
Де нам така виросла?
Ей, г' вітцівським садочку,
Іщи в тихім холодочку. Двічі

Як я млоду чепила, чепила,
Кура з поду злетіла,
А як я єй лапала,
Курочка ножку зламала, Двічі

Як ми млоду чепили, чепили,
Кури з поду злетіли,
А за ними курята,
Поламали си крилята. Двічі

Дав ся нам Бог діждати, діждати,
Дав ся нам Бог діждати
Дітину виховати,
Весілячко і справляти. Двічі

Як ся свашка напила

Як ся свашка напила, напила,
То чепчиско стратила, стратила,
А староста холоші, холоші,
Бо то било розкошні, розкошні.

Ой било биц, било биц, било биц,

Швидко



1.(2.3.)_Як ся сваш - ка на - пи - ла, на - пи - ла,



То чеп - чис - ко стра - ти - ла, стра - ти - ла,



А ста - рос - та хо - ло - ші, хо - ло - ші,



Бо то би - ло роз - кош - ні, роз - кош - ні.



(2.) Што на тво - є ве - се - ле, ве - се - ле.
(3.)_Што на тво - ю му - зи - ку, му - зи - ку.



(4.)_А бо - же мій, бо - же мій, бо - же мій,



Де ся по - дів роз - кіш мій?



Взя - ли мі го друж - бо - ве, друж - бо - ве



Вче - ра г'ве - чір в ко - мо - ре.

Било ти ся не жениц, не жениц,
Іщи житко зелене, зелене,

Што на твоє веселе, веселе.

Ой було биц, було биц, було биц,
Било ти ся не жениц, не жениц,
Іщи овес в сусіку, в сусіку,
Што на твою музику, музику.

А Боже мій, Боже мій, Боже мій,
Де ся подів розкіш мій?
Взяли мі го дружбове, дружбове
Вчєра г'вечір в коморе.

А пониже озера

Помірно

The musical notation is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below the notes.

А по - ни - же о - зе - ра

Сто - їт ли - па зе - ле - на, А на тій ли - пі,

на тій зе - ле - ній Три пташ-ко - ве спі - ва - ют.

А пониже озера
Стоїт липа зелена,
А на тій липі, на тій зеленій
Три пташкове співають.

Не били то пташкове,
Але кавалірове,
Намовляють ся до єдної дівчини,
Котрому ся достане.

Єден гварит: то мое,
Другий гварит: як Бог даєт.
А третьому ся серденько крає,
Котрому ся достане.

А в тій новій коморі
Стоїт ліжко зелене.
Ой ложе, ложе, красне – зелене,
Хто на тобі спав буде?

Ой як буде старий спав,
Дай му, Боже, би не встав;
А як молодий, красной уроди,
Би-с, Боже, здрав'я дав!

Ой а свашка я

Жваво



Ой, а сваш-ка я, сваш - ка, Та юж я пре-сва-щи - ла,



Ой ско-ро по ве-сі-лю, Ой што бу-ду ро-би-ла?

Ой, а свашка я, свашка,
Та юж я пресващила,
Ой скоро по весіллю,
Ой што буду робила?

Ой ни мі в ступці товчи,
Ой ни мі куділь прясти,
Ей, бо я ся навчила,
Ей, по весілю трясти.

Ой ни мі в ступці товчи,
Ей, ни мі молотити,
Ой а Боже мій любий,
Ей, што буду робити?

Ой а мужу мій, мужу,
Ей, мій, прекрасний мужу,
Ой так тя рада виджу,
Ей, як в заграді ружу.

Ей, бо в заграді ружу,

Ей, сама я садила,
Ой а тебе мій мужу,
Ей, од Бога-м просила.

В а р і а н т

Жваво



Ей, сваш-ка то я, сваш-ка, Ей, юж лем пре-сва-щи - ла,
Ей, — ос-тат-ню ко-ро - ву, Ей, з друж-ба-ми про-пи - ла.

Ей, свашка то я, свашка,
Ей, юж лем пресващила,
Ей, остатню корову,
Ей, з дружбами пропила. Двічі

Ей, наши пані свашки,
Ей, велики пиячки,
Ей, пропили зо себе,
Ей, остатні запаски. Двічі

Ей, свашка то я, свашка,
Ей, премилена свашка,
Ей, кеби мі стояла,
Ей, перед гамбом фляшка. Двічі.

Ой до Льова дороженька

Ой до Льова дороженька, ой до Льова, до Льова, (2)
Засаджена виноградом, засаджена довкола. (2)

Ішла за ньом Ганусенька і там она заснула; (2)
Ішов за ньом ей нянюсьо, але она не чула. (2)

Вирубав би-м тот виноград, вирубав би-м, — не вмію, (2)
Зобудив би-м свою доню, зобудив би-м, — не смію. (2)

Помірно

Ой до Льво - ва до - ро - жень - ка, ой до
Льво - ва, — до Льво - ва, За - сад - же - на
ви - но - гра - дом, за - сад - же - на дов - ко - ла,
За - сад - же - на ви - но - гра - дом,
за - сад - же - на дов - ко - ла.

Ой до Львова дороженька...

Ішла за н्हом Ганусенька і там она заснула; (2)
Ішла за н्हом ей мамуся, але она не чула. (2)

Рубала би-м тот виноград, рубала би-м, не вмію (2)
Збудила би-м свою доню, збудила би-м, — не смію. (2)

Ой до Львова дороженька...

Ішла за н्हом Ганусенька і там она заснула; (2)
Ішов за н्हом ей власний брат, але она не чула. (2)

Вирубав би-м тот виноград, вирубав би-м, — не вмію, (2)
Зобудив би-м свою сестру, зобудив би-м, — не смію. (2)

Ой до Львова дороженька...

Ішла за н्हом Ганусенька і там она заснула; (2)
Ішов за н्हом ей сестричка, але она не чула. (2)

Вирубала би-м тот виноград, вирубала би-м, – не вмію, (2)
Зобудила би-м свою сестру, зобудила би-м, – не смію. (2)

Ой до Львова дороженька...

Ішла за ньом Ганусенька і там она заснула; (2)
Ішов за ньом ей Василько, але она не чула. (2)

Я вирубам тот виноград, я вирубам, бо вмію, (2)
Я зобуджу свою Ганцю, я зобуджу, бо смію. (2)

Вставай, Ганцю, вставай, мила, бо куж на тя волають, (2)
Вся родина і дружина – вшитки на тя чesають. (2)

Гей, як ідеш поперед нас

Помірно



Гей, як ідеш поперед нас,
Гей, помаленки крачай,
Гей, ест там студенечка,
Та би-с-я не замачав. Двічі

Гей, а яка то добра,
Ей тота фраїречка,
Гей, што мі повідала,
Же ест там студенечка. Двічі

Гей, як ідеш коло нас,
Гей, не зазерай до нас,
Ей, бо ти в нашім дворі,
Ей, фраїречки не маш. Двічі

Ой про мою фрайречку

Швидко



Ой про мою фрайречку,
Ей, зламали ми праву ручку,
Ей, права ручка ся мі зросла,
Ей, фрайречка заміж пошла,

Мадяр, мадяр, тримай добре,
Ей, аж ся на ти чуга подре,
Ей, єдна подре, друга буде,
Ой, мадяр, мадяр, тримай добре!

Боже, Боже, Боже любий,
Ей, не взяв мя тот, што мя любив,
Ой, а мя взяла ледачина,
Ей, што ми світа не скоротила,

Боже, Боже, што мам робиц,
Ей, ци ся жениц, чи так ходиц,
Ей, оженюся – біда моя,
Ей, вандруючи, ніжки болят.

Боже, Боже який то жаль,
Ей як попатрю де я лежав,
Ей, як попатрю на ту лавку,
Ой, де я лежав на заглавку.

Боже, Боже, што лес ми дав

Помірно



Боже, Боже, што лес мі дав, (2)
Ой, до серденька (2)
Великий жаль.

До серденька, до мойого, (2)
Ой не вийде мі (2)
Нигда з нього.

Боже, Боже, што ся стало, (2)
Же на яблони (2)
Яблок мало?

Ци не било, ци упали, (2)
Ой, ци їх хлопці (2)
Обірвали?

Боже, Боже, што лес мі дав, (2)
Ой, ани я ся (2)
Не сподівав.

А дав лес мі таку жену, (2)
Ой, штирі воли (2)
З ньом прижену.

А за нашоm хижом сиви волчата

А за нашоm хижом сиви волчата, (2)
Младий я ся женив, (2)
Плачут дівчата.

Швиденько



Не ошукав я ся, яко на віні, (2)
Воли може продац, (2)
Але жену ні.

Ой, бо воли продаст за триста злотих, (2)
Ой, але жену ні (2)
За сто дукатів.

Ой, який то тяжкий тот стан малженський, (2)
Ой, а іщи тяжший, (2)
Як камін млинський.

Ой, бо камін млинський вера хлоп рушит, (2)
Ой, а стан малженський (2)
Лем Бог розлучит.

А за нашом хижом лучка

А за нашом хижом лучка широчка, (2)
Лучка широчка,
Травка височка. (2)

Ходит по ній дівча красне, червене, (2)
Красне, червене,
Личко румне. (2)

Мамусь моя люба, кому мя ховаш, (2)
Кому мя ховаш,

Швиденько



За кого мя даш? (2)

Дівко моя люба, ховам молодому, (2)
Ховам молодому,
Дам тя старому. (2)
Мамусь моя люба, не по мой воли, (2)
Не по мой воли,
Вшитко мя болит, ажи голова. (2)

Дівко моя люба, ховам старому, (2)
Ховам старому,
Дам тя молодому. (2)

Мамусь моя люба, юж по мой воли, (2)
Юж по мой моли,
Нич мя не болит, ани голова.

Ой який тяжкий

Ой який тяжкий
Тот стан малжеський
Іщи є тяжший, (2)
Як камін млиньский.

Бо камін млиньский
Вода порушит,
А стан малжеський (2)
Лем Бог розлучит.

Помірно

Ой я - кий тяж - кий

Тот стан ма - лжень - ский И - щи є тяж - ший,

И - щи є тяж - ший, Як ка - мін млин - ский.

The musical score is written on three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes.

Світ, місячку

Помірно

Світ, мі - сяч - ку, зо - ре, так - же,

Пі - ду до дів - чи - ни, што мі ска - же.

Світ, мі - сяч - ку, зо - ре, так - же,

Пі - ду до дів - чи - ни, што мі ска - же.

The musical score is written on four staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff has a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes.

Світ, місячку, зоре, таке,
Піду до дівчини, што мі скаже. Двічі

Што мі скаже, што мі визнат,
Бив я там два рази, она не знат. Двічі

А ще піду по третій раз,
Вигод мі, дівчино, в останній раз. Двічі

Чим же я ти виходиц мам?
Вінка на офіру тобі не дам. Двічі

Женитися ти забирають,
Богацки дівчата представляют. Двічі

Волю я бідну зо щербами,
Як тую богацку з тисячами. Двічі

Бо бідная Бога просит,
Богата горою голову носить. Двічі

Ішов до шлюбу – гірко плакав,
Же свою миленьку бридку достав. Двічі

Весільни гості, веселіться,
Я взму ліворвер, застрілюся. Двічі

Хоц би-м ссмох синів мала,
Жадному би-м я не збранияла. Двічі

Же-м тому єдиному забронила,
Ах, што я, нещасна, наробила! Двічі

Юж минули м'ясниченьки

Швиденько



Юж ми - ну - ли м'яс - ни - чень - ки,



в ці - лім се - лі ти - хо, Гус - лі, ба - си

Юж минули м'ясниченьки, в цілім селі тихо,
Гуслі, баси зацімали, музикантім лихо.

А неборак пан староста на груди захрипнув,

Лежит бідак у кочергах, іщи нич не хлипнув.

А свашенька покашлює, не вирве з неї слова,
Лем все сідат на припецьок, болит ей голова.

Шкода, Боже, тих м'ясничок, – тихо собі мурчит,
Не є палюнки в коморі, по брісі ї гурчит.

А дружбове посмутніли, хочеса їм спати;
Хто же буде за тя, дружбо, весіля тримати?

Дівчатовька посмутніли, минатся їх доля,
І солодка надія, осінная воля.

Не журітсья, дівчатовька, дівоцтво так, як тін,
Приде, приде і на вас час під зелену осін.

Ліпше в літі женитися, як в зимі студеній,
Ліпше босо поскакати по траві зеленій.

Зародит Бог пшениченьку і просо, і вино,
Буде каша і пероги, – добра то гостина.

Час додому, час

Жваво



Час, додому, час,
Не треба ту нас.
Юж за гору сонце зашло,
На молоді дружки страшно,

Час додому, час.

Господарю наш,
Що нам іщи даш?
Ой, іди ти в комороньку
По мед, вино, горівоньку,
Бо зараз підем.

СПІВАНІ НА ХРЕСТИНАХ

Куме, куме, дайте вина

Рухливо



Куме, куме, дайте вина,
Гей, будете мац на рік сина,

Гей, як не дате, лем горівки,
Гей, будете мац сами дівки.

Куме, куме, дайте їсти,
Гей, будете мац, куме, діти,

Гей, як не дате, лем випити,
Гей, не будете мати діти.

Ани тото хресня

Ани тото хресня (2)
Веселе не буде,
Як му хресна мати (2)
Співати не буде.

Заспівай ти собі (2)
І ти, хресний отче,
Бо твоє хреснятко (2)
Слухати не хоче.

Помірно



А - ни то - то хрес-ня, А - ни то - то хрес-ня
Ве - се - ле не бу - де, Як му хрес-на ма-ти,
Як му хрес-на ма-ти Спі - ва - ти — не бу - де.

За кумовом хижом (2)
Виросла береза,
Не буду співати, (2)
Бо-м іщи твереза.

За кумовом хижом (2)
Виросла там вільха,
Не буду співати, (2)
Бо-м випила кілька.

Чудуються люде, (2)
Де я ся напилa,
А я в свого кума (2)
На гостині була.

А пришло нам, пришло

Жваво



А при-шло нам, при-шло, А при-шло нам, при-шло
Од ста - рос - ти пис - мо, Же-би ку - ма спа-ли,
Же-би ку - ма спа-ли А кум ко - ли - са - ли.

В пришло нам, пришло (2)
Од старости писмо,
Жеби кума спали, (2)
А кум колисали.

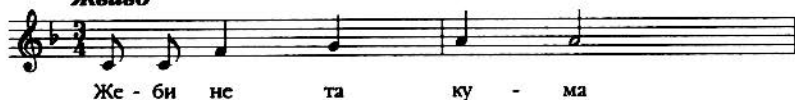
А в нашого кума (2)
Високо облачки,
Не будеме ми ту (2)
Аж о пак два рочки.

Кумо моя, кумо, (2)
Велика видумо,
Видумала-с на мя (2)
Же-м ти вкрала ягня.

А я го не вкрала, (2)
Оно само пришло,
А я го заперла (2)
До стаенки фришно.

Жеби не та кума

Жава



Жеби не та кума
І не та дітина,
Не била би нині
У кума гостина.

Гостина, гостина
Іщі ліпша буде,

Як наша кумуня
Здоровенька буде.

Ой напиймися, кумо

Швиденько



Ой на - пий - ме - ся, ку - мо,
Ой на - пий - ме - ся о - бі, Бо нам там
не да - дут - Ой па - лю - неч - ки в гро - бі.

Ой напиймися, кумо,
Ой напиймися обі,
Бо нам там не дадут –
Ой палюнечки в гробі.

Ой кумо моя, кумо,
Ой покумали-сме ся,
Іщи рочку нсе,
Ой погнівали-сме ся.

Ой кумо моя, кумо,
Ой кумо моя добра,
Не будеш ти мала,
Ой такой куми, як я.

Ой палюнечка наша,
Ой не тече нам з ліса,
Але з-під ретязі,
Ой за наши пінязі.

Куми мам

Весело



Куми мам, куми мам,
Што їм дам, што їм дам?

Дам їм горівочку, —
Пийте же, кумочку!

У нашого кума
На оборі студня,

Будеме си пили
Завтра до полудня.

У нашої куми
Зелена фіранка,

Нема кума дома,
Пішов до коханки.

А пию я, пию,
Іщи-м не пияна,

Док' ся не напие
До мя кума сама.

Ой який то наш кумонько

Ой який то наш кумонько справедливий,
Вималював образочок, але живий.
А, Боже мій, што робищ мам,
Де же я тот образочок положищ мам?

Швиденько



Ой я - кий то наш ку-монь-ко спра-вед - ли - вий,
Ви - ма - лю - вав о - бра - зо - чок, а - ле жи - вий.

А, Бо - же мій, што ро - биц мам,

Де же я тот о - бра - зо - чок по - лж - иц мам?

До кута го не положу, попечеса,
За образ го не положу, задуситса,
А, Боже мій, што робиц мам,
Де же я тот образочок положиц мам?

Положу го на постілку, кричит: мамо!
Зложу його до колиски, гуцяй, мамо!
А, Боже мій, аж тепер знам,
Же то я тот образочок колисац мам!

ПІСНІ ПРО КОХАННЯ

БАЛАДИ

ПІСНІ ПРО КОХАННЯ

Ой ти, козаче

Весело

Ой ти, ко - за - че, з русь - ко - го кра - ю,

Ти ся пи - та - еш,

1. де я меш - ка - ю, 2. де я меш - ка - ю.

Ой ти, козаче, з руського краю,
Ти ся питаєш, де я мешкаю. (2)

А я мешкаю близько керниці,
Приходь, козаче, на вечерниці. (2)

В моїй хатині низенькі віконця,
Приходь, козаче, по заході сонця. (2)

А я мешкаю близько дороги,
Приходи, козаче, не бійся ворогів. (2)

Моя хатина кичками покрита,
Приходи, козаче, хоч буду бита. (2)
Як буду бита, знаю про кого,
Про козаченька молоденького. (2)

Заріжу гуся, не обійдуся,
Заріжу двоє, серденько моє. (2)

Впечу качура молоденького,
Про козаченька чорнобривого. (2)

Чом ти на мене

Помірно



Чом ти на мене не заводала,
Як ти до гаю волоньки гнала?

Як я водала, не чули ви-сте,
Музика грала, танцювали-сте.

Ой, дівча, дівча, з панського роду,
Вийд же ти ко мі на загороду.

Дам я ти яблук, дам я ти грушок,
Буде ти мати повний фартушок.

Там на луці зеленій

Помірно



Швиденько



Там на лу - ці - зе - ле - ній, Зе - ле - ній, зе - ле - ній,



Пас - ло дів - ча є - ле - ні, Є - ле - ні, є - ле - ні.

Там на луці зеленій,
Зеленій (3)

Пасло дівча єлені,
Єлені. (3)
Ой пасла їх мой мила,
Мой мила, (3)

Што я в серці носила
Носила. (3)

Дівча, дівча, што там маш,
Што там маш! (3)

Же фартушком закриваш,
Закриваш? (3)

Грушка, ябка, сливки мам,
Сливки мам, (3)

Кого люблю, тому дам,
Тому дам. (3)

Кого люблю трошечку,
Трошечку, (3)

Дам му одну грушечку,
Грушечку. (3)

Кого люблю сердушком,
Сердушком, (3)

Дам му з цілим фартушком,
Фартушком. (3)

Там на горі шівета

Пожвавлено



Там на горі шівета, шівета,
Пасло дівча ягнята, ягнята, раз.

І копало коріня, коріня
З-під білого каменя, каменя, раз.

Варило го в молоці, в молоці,
Жеби пришли молодці, молодці, раз.

Іщи корін не скипів, не скипів,
Юж молодец прилетів, прилетів, раз.

Чого ж ти ту прилетів, прилетів,
Кед ти мене не хотів, не хотів, раз.

Што тебе ту принесло, принесло
Ци помело, ци весло, ци весло, раз.

Принюс мя ту сивий кін, сивий кін,
Будеш моя, а я твій, а я твій, раз.

В гаю зеленім

В гаю зеленім соловій співат,
Повідж же мі, моя мила, чи будеш моя? (2)

Чи будеш моя, чи мі ручку даш,
І тот вінок з розмариї, што на главі маш? (2)



В га - ю зе - ле - нім со - ло - вій спі - ват,



По - відж же мі, мо - я ми - ла, чи бу - деш мо - я?

Як би-м не дала, кед ти мя любив,
Дам го Богу, а і тобі в церкві, при шлюбі. (2)

Юж сонечко зашло

Помірно



Юж со - неч - ко за - шло за ви - со - ку го - ру,



За - сві - тив мі - ся - чок до на - шо - го дво - ру.

Юж сонечко зашло за високу гору,
Засвітив місячок до нашого двору. (2)

Засвіт мі, місячку, на узку дражечку,
Піду одвидіти свою фраїречку. (2)

Бо она так думат, же ей не люблюю,
А я на м'ясниці взяти ей рихтую. (2)

Вершком, мила, вершком, а я піду крайом,
Там ми ся зийдеме під зеленим гайом. (2)

Гори єм обишов

Не швидко



Гори єм обишов,
Долини не можу,
Дівчину-м си знайшов, (2)
А жінку не можу.

Дівчину-м си знайшов,
Би мя лобувала,
А жінку не можу, (2)
Аби газдувала.

Таку миленьку мам,
Як гусар коничка,
Лем ї преквитают (2)
На червено личка.

Ой миленька моя,
Што-с мі за приятель,
Же тя радше виджу, (2)
Як отця і матір?

Гором воли, гором

Гором воли, гором,
А я під долом,
Вийд до мя, дівчатко, (2)
Бо гину за тобом. Двічі

Не швидко



Світив би місячок,
Хмари му не дают.
Взяв би шугай дівча, (2)
Люде огваряют. Двічі

Прид ко мі милий, прид
Або ся мі присни,
Водне-с ми в ночі (2)
Не зійдеш ми з мисли. Двічі

Водне-с ми на мисли,
А ніч без сну мине,
Добрі моє серце (2)
За твоїм не згине. Двічі

А серденько моє,
Чом мя поболюєш,
Чом ти мі не повіш, (2)
За ким так бануєш? Двічі

Баную, баную,
Жаль мі не поможе,
Кого я любила, (2)
Навраз мі го, Боже! Двічі

Чиє то дівчатко
Вчера воду брало?
Я на не записав, (2)
Оно заплакало. Двічі

Я на не запискав
 На цепкім листочку,
 Оно заплакало: (2)
 Врац ся шугайчку! Двічі

А, Боже мій, Боже,
 Хто ж мене споможе,
 Милій Бог високо, (2)
 Родина далеко. Двічі

Летіли лебеді

Швиденько



Ле - ті - ли ле - бе - ді че - рез став,



Ле - ті - ли ле - бе - ді че - рез став,



Про - си - ли во - ди - ці, я не дав,



Про - си - ли во - ди - ці, я не дав.

Летіли лебеді через став, (2)
 Просили водиці, я не дав. (2)

І крильцями били по леду, (2)
 Солодша дівчина від меду. (2)

На високій горі шальвія, (2)
 Тоту дівчиноньку взяв би я. (2)

Упало мі дівча до дяки, (2)
 Не любив го іще ніякий. (2)

На високій горі

Не швидко



На високій горі
Сніжок ся біліє,
Де ся моя мила,
Ей, на зиму подіє? Двічі

Збудую ї хижу
На високій горі,
Буде си сиділа,
Ей, яко в паньскім дворі. Двічі

Збудую ї хижу
З тесаного древа,
Іщи ї донесу
Ей, што ї буде треба. Двічі

На високій горі
Травка ся колише,
Моя наймиленьша,
Ей, листи до мя пише. Двічі

Зелено, зелено

Зелено, зелено, коло зеленого,
Пасе милий волки і я коло нього. (2)

Пасе милий волки, я пасу ягнята,
Обой ми си, обой, чорни оченята. (2)

Весело



Чорни очи маме, обое ся здаме,
Що ж кому до того, же ся ми кохаме. (2)

Що ж кому до того, і що ж кому на тім,
Же ми ся кохаме, як сестричка з братом. (2)

На поли, на поли

Досить жваво



На поли, на поли
Ой деревце зелене,
Повідж мі, дівчатко,
Ой ци підеш за мене.

А не знам я, не знам,
Ой, як тобі сказати,
Хоче мене мама
Ой за другого дати.

Писала би-м листок,
Ой писати не знаю,
Сама я молода,
Ой дороги не знаю.

Дівчина молода
Ой дороги не знає,
Хоц она молода,
А зводить юж знає.

Як я воли пасав,
Ой дост я ся наплакав,
Не так за волами,
Бй, як за дівчатами.

Червене яблочко

Рухливо



Червене яблочко попід гору скаче,
Не єден паробок за дівчатом плаче.

Гором волки, гором, а я піду долом,
Вийд же до мя, дівча, бо гину за тобом.

За тобом, за тобом, за твоєм подоборм.
За рум'яним личком, за білом Ганичком.

Співам я си, співам, але не з розкошу,
Бо я в своїм серци великий жаль ношу.

Жалі мої, жалі, як-сте мя зуяли,
Не з єдного боку, але з каждой страни.

Як я си заспівам

Не швидко



Як я си за - спі - вам по - над я - во - ри - ки,
По - чу - є мя мій ми - лий
аж до Га - ме - ри - ки, По - чу - є мя
мій ми - лий — аж до Га - ме - ри - ки.

Не поспішаючи



Як я си за - спі - вам по - над я - во - ри - ки,
По - чу - є мя ми - лий аж до Га - ме - ри - ки.

Як я си заспівам понад яворики,
Почує мя мій милий аж до Гамерики. (2)

Віє вітер, віє в зеленім Бескіді,
Ой давно я не біла з милим на бесіді. (2)

Ани на бесіді, ани на шептаню
Принес мі го, Боже мій, на солодкім спаню! (2)

Зродилися терки за горами

Досить жваво

Зро - ди - ли - ся тер - ки за го - ра - ми,
Пі - де - ме ми на ні з ко - ши - ка - ми;
Бу - де - ме тор - га - ти, бу - де - ме
ла - ма - ти З ко - на - ря - ми, З ко - на - ря - ми.

Зродилися терки за горами,
Підеме ми на ні з кошиками;
Будеде торгати, будеде ламати
З конарями. (2)

Пришов би я до вас кождий вечір,
Жеби сте мі дали, што би я хтів:
Тото дівча шварне, што ма очка чорни,
То би я хтів. (2)

Пришов би я до вас кождий вечір,
Жеби сте мі дали, што би я хтів:
На мисочку лєну і шварну Олену,
То би я хтів. (2)

Пришов би я до вас кождий вечір,
Пред вашими двєрми велька мочар,
Прелож, мила, дручки, пройду помалючки,
Каждий вечір. (2)

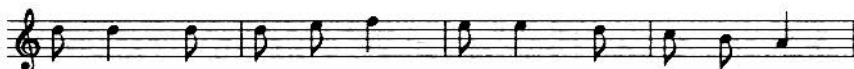
Пришла би-м я до вас, кед би-м сміла,
Жеби сте мі дали, што би-м хтіла:
Того шугаїчка, што ма чорни очка,
То би-м хтіла. (2)

Два дуби, два дуби

Досить жваво



Два ду - би, два ду - би, Зрос-ли - ся до - ку - пи,



Лю - бит мя двох хлоп-ців, Лю - бит мя двох хлоп-ців,



Лю - бит мя двох хлоп-ців З ед - но - ї ха - лу - пи.

Два дуби, два дуби,
Зрослися докупи,

Любит мя двох хлопців (3)
З єдної халупи.

Два дуби, два дуби,
Оба зелененьки,

Любит мя двох хлопців, (3)
Оба молоденьки.

Два дуби, два дуби,
Оба ся схилили,

Любит мя двох хлопців, (3)
Оба братя били.

Ей люде гадают,
Мало ся не знудят,

Шо ж я тому винна, (3)
Же мя братя люблят.

Беру лен, беру лен

Помірно



Беру лен, беру лен, борозду за тижден;
Вибрала-м до краю, воз мене шугаю!

Беру лен, беру лен, сама команичка,
Воз мене, шугаю, хоч я невеличка.

Хоч я невеличка, але я шумничка,
Стану коло бочки, яко фраїрочка.

Ой, лене, мій лене, мій зелений лене,
Хто тя ту посіяв, най тя і вибере.

Посіяли його миленького ручки,
Я го буду брати стиха, помалпочки.

Беру лен, беру лен, зимна роса на нім,
Пішов мій миленький і я піду за ним.

Не світи, місячку

Рухливо



Не світи, місячку, не світи нікому,
Лем мому милому, як іде додому.

Засвіти, місячку, і ти, зоре ясна,
Перед тої дверка, де дівчина красна.

Спали би ми спали, мої чорні очі,
Бо ся не виспали, ой, той третью ночі.

Бо ся не виспали, милого чекали,
Чекали милого до рана білого.

Темна ночка, темна, ни кус не видома,
Пішов би-м до милої, не знав-єм, ци дома.

На зеленій пасіці

Досить жваво



На зе - ле - ній па - сі - ці, На зе - ле - ній па - сі - ці



Роз - ма - рий зе - ле - ний, Роз - ма - рий зе - ле - ний,



А хто не зна, што бі - да, А хто не зна, што бі - да,



То най ся о - же - нит, То най — ся о - же - нит.

На зеленій пасіці (2)
Розмарий зелений, (2)
А хто не зна, што біда. (2)
То най ся оженил. (2)

Там пониже селечка (2)
Дівки ся купают. (2)
На зелени вербинки (2)
Фартушки вішают. (2)

А тоти фартушки (2)
З білими краями, (2)
А тоти дівчата (2)
З чорними очами. (2)

На зеленій убочи (2)
Дівча леник мочит, (2)
Шутай ся му припатрять, (2)
Чи ма чорни очи. (2)

Кеби таки очата (2)
В крамі продавали, (2)
То би їх дівчата (2)
Хлопцім купували. (2)

А і я би купила (2)
Свому фраїрови, (2)
Жеби ся му чорніли, (2)
Яко гавранови, (2)

Іщи би-м му купила (2)
Перстеник на палец, (2)
Жеби ся му мигогав, (2)
Як піде на танец. (2)

Іщи би-м му купила (2)
Скірні з осрогами, (2)
Жеби собі поцвенкав, (2)
Горе Кошицями. (2)

Іщи би-м му купила (2)
Гадвабну хустечку, (2)
Жеби люде познали, (2)
Же ма фраїречку. (2)

Іщи би-м му вивила (2)
Піречко зелене, (2)
Жеби люде познали, (2)
Же то ест од мене. (2)

Ой тади, милий

Помірно



Ой та - ди, ми - лий, та - ди, Ей, по - під на - ши са - ди,



Ой би тя не ви - ді - ли, Ей, то - ти ста - ри ба - би.

Ой тади, милий, тади,
Ей, попід наши сади,
Ой би тя не виділи
Ей, тоти стари баби.

Ой тади, милий, тади,
Ей, попід наши сливки,
Ой би тя не виділи
Ей, язикати дівки.

Ой бо як тя увидят,
Ей, матери повідят,
Ой а мати сердита,
Ей, то я буду бита.

Не кашляй, Ганичко

Не кашляй, Ганичко, не кашляй,
Жеби мя при тобі не нашли,
Бо як мя при тобі учуют,
Возмут мі капелюх і чугу.

Возмут мі капелюх з пірцями,
Жовтіцкій ременик з чачками,
Возмут мі, Ганичко, і тебе,
А што би я робив без тебе?!

Не швидко



Не ка - шляй, Га - нич - ко, не ка - шляй,
Же - би мя при то - бі не на - шли,
Бо як мя при то - бі у - чу - ют,
Воз - мут мі ка - пе - люх і чу - гу.

Високий брежок

Помірно



Ви - со - кий — бре - жок, би - стра во - дич - ка,
На - пій мі, — ми - ла, мо - го ко - нич - ка,
Ве - ра, не на - по - ю, бо я
ся го бо - ю, Бо я ма - люч - ка.

Високий брешок, бистра водичка,
Напій мі, мила, мого коничка,
Вера, не напою, бо ся го бою,
Бо я малючка. Двічі

Бо твій коничок остро кований,
Покопав би мя підковечками;
Я би не виросла, замуж би не пошла,
Ганьба би була. Двічі

Ганьба би була мойому личку,
Же ся остала старом дівечком;
Бо я не богата, не било би свата,
Ганьба би була. Двічі

Не піду до леса

Швиденько



Не пі - ду до ле - са ко - ни - ка - ми,
Бо би мя гай - то - ве по - ла - па - ли,
А - ле пі - ду на луч - ки, — Воз - му дів - ча
на руч - ки, Бу - ду го ба - ви - ти по - ма - люч - ки.

Не піду до леса з кониками,
Бо би мя гайтове полапали,
Але піду на лучки,
Возму дівча на ручки,
Буду го бавити помалючки.

Не піду до леса без сокири,
Що би я там робив без свої милой,
Я нарубам на фуру,
Моя мила на другу,
Гей, гей, гей, гей, яворини.

Варіант

Швиденько

Не пі - ду я до ле - са з ко - ни - ка - ми,
Бо би ме - не гай - ду - ци по - ла - па - ли,
Лем я пі - ду на луч - ку, Воз - му дів - ча
на руч - ку, Бу - ду го ко - ли - сав по - ма - люч - ки.

Не піду я до леса з кониками,
Бо би мене гайдуци полапали,
Лем я піду на лучку,
Возму дівча на ручку,
Буду го колисав помалючки.

Не піду я до леса без сокири,
Древко рубац не буду без свой милой,
Древко би мя забило,
Што ж би дівча робило.
Хто би го колисав помалючки?

А Боже мій, Боже мій, як то шумні,
Кед мій фраїр коханий приде ку мні,
Стане собі к постели,
Стане собі к постели,
Ой аж мі серденько розвеселит.

Ой високо мій отец

Не швидко

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/8 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The second staff continues the melody with a 2/4 time signature change. The third staff continues with a 3/8 time signature change. The fourth staff concludes the piece with a 2/4 time signature change and a double bar line.

Ой ви - со - ко мій о - тец, Ой ви - со - ко
мій о - тец Та пло - ти по - го - ро - див,
А же - би я зве - че - ра, А же - би я
зве - че - ра До ми - лой ой не хо - див.

Ой високо мій отец (2)
Та плоти погородив,
А жби я звечера (2)
До милой ой не ходив.

А хоц би погородив (2)
Од землі аж до неба,
А я до неї зас піду, (2)
Бй, як мі буде треба.

Повідж же мі

Повідж же мі, любе дівча,
Ци-с кохало кого юж,
Ци ти хочеш, ци не хочеш
Тот віночок з білих руж?

Ци я хочу, ци не хочу,
Нс питай ся о то мя,

Помірно



По - відж же мі, лю - бе дів - ча,
Ци-с ко - ха - ло ко - го юж, Ци ти хо - чеш, ци не
хо - чеш Тот ві - но - чок з бі - лих руж?

Бо видят то вишитки люде,
Же я бідна кохам тя.

Пришов би я до вас

Досить жваво



При-шов би я до вас каж-дий ве - чір,
Же - би - сте мі да - ли, што би я хтів:

– Пришов би я до вас каждый вечер,
Жеби-сте ми дали, што би я хтів:
Тото дівча шварне, што ма очка чорни,
Тоби я хтів. (2)

Пришов би я до вас, жеби я смів,
Жеби-сте ми дали, што би я хтів:
На мисочку лєну і шварну Олену,
То би я хтів. (2)

Пришов би я до вас кожний вечір,
 Пред вашими дверми велька мочар,
 Прелож, мила, дручки, преїду помалючки,
 Кожний вечір. (2)

– Пришла би-м я до вас, жеби-м сміла,
 Жеби-сте мі дали, што би-м хтіла:
 Того шугайчка, што ма чорни очка,
 То би-м хтіла. (2)

Розвивайся, гласе

Помірно



Розвивайся, гласе, по горах, по лесі,
 Най ся аж до мого милого донесе. (2)

Жала лем травичку на луці, на луці,
 Одрізала-м палець на руці, на руці. (2)

Жала жем травичку, одрізала-м палець,
 Бо-м ся призерала на милого танец. (2)

Одрізала-м палець, болит мя, болит мя,
 Центеровий листок, загой мя, загой мя. (2)

Кеби ти знав, Янчик, як мя болит пальчик,
 Навертав би-с воли і згори, й здоли. (2)

Пасла би я волки, не знам, як їм мено,
 Почекай мя шугай, пожене мене ведно. (2)

Не мам я позору, лем на тоту гору,
 За тими горами милий з коровами. (2)

Гороньки ви мої, знесетесь ви нижє,
Ачий би мі било к миленькому ближе. (2)

А піду я, піду, до ліса темного,
Назберам я собі зілля троякого. (2)

Буду го варила в солодкім молоці,
Буду чарувала, котри шумни хлопці. (2)

Не вір парібкови, хоц би найліпшому,
Він та випрібує і повіст другому. (2)

Він тя випрібує, ци-с поцтива дівка.
Ци ся не даш звести з зеленого вінка. (2)

Фраїру мій любий

Рухливо

Фра - ї - ру мій лю - бий, ти ру - жо по
льо - ва, Фра - ї - ру мій лю - бий,
ти ру - жо по - льо - ва, Кед я тя
не ви - джу, бо - лит мя го - ло - ва, ло - ва.

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is lively, with eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff features a repeat sign followed by two endings, labeled '1.' and '2.'. The fourth staff concludes the piece with a double bar line.

Фраїру мій любий, ти ружо польова, (2)
Кед я тя не виджу, болить мя голова. (2)

Болит мя голова і медже плечами, (2)
Тресба мі дохтора з чорними очами. (2)

Мала я фраїра, не буду го мала, (2)
Бо мі цисарівна за воячка взяла. (2)

Баную, баную, буду банувати, (2)
Буду я за тобом два рочки чекати. (2)

А на третій рочок, як придеш додому, (2)
Мое біле личко притулю ку твому. (2)

Пасла коні на вигоні

Швиденько



Пасла коні на вигоні, на вигоні
І на капустиску, (2)

Пришов ку ній в чорній гуни, в чорній гуни
І в капелюшиску. (2)

Ой зажену я конички, я конички
На зелений овес, (2)

А сам піду до милої, до милої
На тот нижній кінєц. (2)

Ей, тот тихий нижній кінєц, нижній кінєц
Розмарийом пахне, (2)

А серденько мое бідне, мое бідне
Все до нього тягне. (2)

Сяд си, дівча

Жаиво

Сяд си, дів-ча, сяд си, дів-ча, о-ко-ло мя,
Сяд си, дів-ча, сяд си, дів-ча, о-ко-ло мя,
По-ка-чай ко-ліч-ко, мо-я фра-ї-реч-ко,
Бу-деш мо-я, бу-деш мо-я.

Сяд си, дівча, сяд си, дівча, около мя, (2)
Покачай колічко, моя фраїречко,
Будеш моя. (2)

Але ти си, мила моя, милосерна, (2)
Ти коня сідлала і за мною їхала
Аж до Берна. (2)

Фраїру, фраїру

Повільно

Фра-ї-ру, фра-ї-ру, я то-бі не ві-рю.
Же-мя бу-деш лю-бів, як я по-ста-рі-ю.

Фраїру, фраїру, я тобі не вірю.
Же мя будеш любив, як я постарію.

Можеш добрі знати і тому вірити,
Же я тя на старість не буду любити.

Фраїречки штирі, про што сте ся били?
Про тебе, шугаю, што зме тя любили.

Што зме тя любили, што зме тя кохали,
Што зме подарунки в тебе одберили.

Ганичко, Ганичко, біле твоє личко,
А мое червене, бо не вилюблене.

Червена калина

Досить жваво



Червена калина
А листя зелене,

Ой почскай, почскай, дівчино,
Два рочки на мене.

Як я мам на тебе,
Два рочки чекати,

Коли хоче, хоче мене мати
За іншого дати.

Напишу листочок
Дрібними словами,

Та й передам, передам дівчині
Буйними вітрами.

Буйний вітер віє,
Аж дерева гнуться,

Мила, мила, мила лист читає,
Слези з очей лються.

Чом же-с ти не пришов

Швиденько



Чом же-с ти не пришов, як я ти казала,
Юж моє перечко, ой, зимна вода взяла.

Шугаю молодий, не ход коло води,
Не зберай квіточки, ой бо то не ягоди.

Шугаю малоткий, воз мене за ручки,
З ручок на коліна, ой буду твоя жена.

А вшитко мі, вшитко водичка забрала,
Лем мі моя мила, ей, на брежку зостала.

Чому ж ти, шугаю, за іншими лазиш?
Я тебе люблю, ой, ти на то не зважаш.

З тамтой страни вільшин їде мій наймильший,
Несе мі на горсет, ей, що квіток, то інший.

Широка вода на Вислі

Помірно



Ши - ро - ка во - да на Вис - лі,
Ши - ро - ка во - да на Вис - лі, По - відж мі, ми - ла,
што мис - лиш, По - відж мі, ми - ла, што мис - лиш.

Широка вода на Вислі, (2)
Повідж мі, мила, што мислиш. (2)

Што-м мислила вчора, то і днес, (2)
Же твоя, милий, мушу биц. (2)

Червона ружа, білий квіт, (2)
Не буду добра за сім літ. (2)

Як ся на осмий оберне, (2)
Не найдеш ліпшу над менс. (2)

Ой наверни мі воли

Рухливо



Ой на вер - ни мі, во - ли, ой аль - бо не на - вер - тай,
Ой аль - бо ти мі, шель - мо, го - ло - ви не за - вер - тай.

Ой наверхні мі, воли, ой альбо не наверхтай,
Ой альбо ти мі, шельмо, голови не завертай. (2)

Ой вломився мі дидлих, ой медже волоньками;
Ой што ж я буду робив та з трьома фраїрками? (2)

Ой една до вечері, ой, друга по вечері,
Ой третя по півночі, ой, што ма кари очи. (2)

А повідж мі дівчатко, ой, повідж мі докладні
Ой чи мя любиш, чи ні, ей, бо зводиц несладні. (2)

Ой, а повідж мі, повідж, ой, або мі одповідж,
Ой, а най я не ходжу, ей, на тот нижний конец. (2)

Ой, бо тот нижний конец, ей, розмарийом пахне,
Ой, а мое серденько, ей, все до нього тягне. (2)

Ой повідж мі, дівчатко, ей, повідж мі наразі,
Ой най мої коники, ей, не стоять на дразі. (2)

Ей, бо мої коники, ой, вельо мя коштуют,
Ой, ани одну нічку, ей, дома не ночуют. (2)

Ходит дівча по садочку

Не швидко

The musical notation is written on three staves in 3/4 time. The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below the notes.

Хо - дит дів - ча по са - доч - ку, По зе - ле - нім

бар - ві - ноч - ку, Хо - дит, хо - дит

та й ду - ма - є Не - ма то - го, що ко - ха - є.

Ходит дівча по садочку,
По зеленім барвіночку,

Ходит, ходит та й думає
Нсма того, що кохає. Двічі

А він стоїт над рікою,
Розмовляє із другою,
А мені ся серце крає,
Що він з другом розмовляє. Двічі

Не плач, мила, не смутися,
Бо я ще не оженився,
А як буду женитися,
Дам ти пива, напиєшся. Двічі

Я то пиво не хцу пити,
Лсма за тебе замуж піти,
Але твоя стара мати
Не дає тобі мене взяти. Двічі

Твої сестри говорили,
Щоби ми ся не любили,
Твої брати раду мали,
Щоби ми ся не побрали. Двічі

Твоя мати чарівниця, –
Великая розлучниця;
Розлучила рибу з водом,
Та й розлучит мене з тобом. Двічі

Возму, возму ніж, виделце,
Возму проб'ю своє серце,
Серце проб'ю, душу згублю,
Через тебе, бо тя люблю. Двічі

Нсхай тое кожний знає,
Що з кохання зле биває,
Що з кохання і милости
Присипує земля кости. Двічі

Повіда лес, же мя возмеш

Повіда лес, же мя возмеш,
Як на горі жито зожнеш,
А ти зожав і пов'язав,
На мене лес не одказав. Двічі

Швидко



По - ві - да лес, же мя воз - мещ,
Як на го - рі жи - то зо - жнеш,
А ти зо - жав і по - вя - зав,
На ме - не лес не од - ка - зав.

Повідав лес, же мя возмеш,
Як за гором овес зожнеш,
А ти зожав і покосив,
По мене-с ся не зголосив. Двічі

Повідав лес, же мя возмеш,
Як під гором ярец зожнеш,
А ти зожав і пшеничку,
Мене-с не взяв за женичку. Двічі

Пониже млина

Не швидко



По - ни - же мли - на гус - та вер - би - на,
Шув - на дів - чи - на, шго мя лю - би - ла.

Пониже млина густа вербина,
Шувна дівчина, што мя любила.

Што мя любила, што мя кохала,
Вивела коня та й осідлала.

Винесла рибку і хліба скибку,
На же, мій милий, вечерю вшитку.

Вечерю вшитку і магерану,
Придеш си по ню в неділю рано.

В неділю рано, як сонце сходить,
А юж мій милий під пірком ходит.

Якби я знала, котра му дала,
Зараз би я му вершок зламала.

Вершок зламала, в пецю спалила,
А най не любить мого фраїра.

Гей, Боже мой

Не швидко



Гей, Боже мой, Боже мой,
Де ся дів роскош мой?
Дуй, вітре, варошом,
Гей, дуй, вітре, варошом
За моїм розкошом.

Гей, пасла я корови
На зеленій луці,
Принюс мі миленький,
Гей, принюс мі миленький
Чиколяду в руці.

Гей, чиколяду в руці,
Цукерки в кишені,
Щоби-с, мила, знала.
Гей, щоби-с, мила знала.
Що то є від мене.

Гей, фраїрочко моя,
Не маш всьо поля,
То ся не виробит,
Гей, то ся не виробит
Біла ручка твоя.

Гей, а за нашов хижов
Пасутся телята,
Люблят мене хлопці,
Гей, люблят мене хлопці,
Хоть я не богата.

Гей, хоть я не богата
І поля не маю,
Але без всері,
Гей, але без вечері
Спати не лігаю.

Гей, а за нашов хижов
Пасутся корови,
Люблят мене хлопці,
Гей, люблят мене хлопці
Сами гонорови.

Гей, фраєрю за водов,
Тяжко мі за тобов,
Тяжко серцю мому,
Гей, тяжко серцю мому,
Сама не знам чому.

Гей, знала би я чому,
Ніт сказати кому,
Сказала би-м сестрі,
Гей, сказала би-м сестрі,
Або брату своєму.

Гей, сказала би-м сестрі,
Або брату своєму,
Він мі не повірит,
Гей, він мі не повірит,
Тягарєви мому.

Гей, тяжко мені, тяжко
На мому серденьку,
Якби мі го зв'язав,
Гей, якби мі го зв'язав
Єдвабнов стуженьков.

Гей, попуст, мила, попуст
Єдвабну стуженьку,
Зроби полєкшіня,
Гей, зроби полєкшіня
Моєму серденьку.

Гей, я ти не попущу,
Іще го затягну,
Пок твое серденько,
Гей, пок твое серденько
К своєму не притягну.

Гей, піду я, піду я,
Куди я ходила,
Найду я си, найду,
Гей, найду я си, найду,
Що я загубила.

Гей, піду я, піду я,
Долов, долинами,
Найду я си, найду,
Гей, найду я си, найду
Галузь з малинами.

Гей, буду їх варила
В солодкім молоці,
Буду чарувала,
Гей, буду чарувала
По валаві хлопців.

Гей, всіх я вичарую,
Лєм єдного лишу,
і того єдного,
Гей, і того єдного
Любити я мушу.

Якби не я

Помірно



Якби не я, якби не ти,
То би коник воду не пив.
Гой-я-я, гой-я-я, гой-я-я!

Але я все рано встаю,
Коникови пити даю.
Гой-я-я, гой-я-я, гой-я-я!

Гора, гора і долина,
Не буду я материна.
Гой-я-я, гой-я-я, гой-я-я!

Лем я буду Яничкова,
Бо Яничко – душа моя.
Гой-я-я, гой-я-я, гой-я-я!

Боже, Боже, Боже любий,
Не взяв мя тот, што мя любив.
Гой-я-я, гой-я-я, гой-я-я!
Лем мя взяла ледачина,
Што мі світа вкоротила.
Гой-я-я, гой-я-я, гой-я-я!

А я собі паробечек

А я собі паробечек, нихто на мя нич не зна, (2)
Лем та моя фраїречка, але она видаст.

Де ж би она мя видала, коли она не може, (2)
Сама на мя заволатала: Под же, Янчик, небоже!

Помірно



Де ж би она мя видала, сама тому причина, (2)
Сама она мя кликала до стодолки, до сіна.

Сама мене заводала до світлиці, до своїй, (2)
Наляла мі погар вина до рученьки до мойой.

А я вино, а я вино, а я вино не хтів взят, (2)
Она, шельма, из матір'ю хтіла мя зчарувац.

Ой у полі три тополі

Помірно



Ой у полі три тополі,
Четвертая вишня,

Грає козак на бандурі,
Щоб дівчина вийшла. Двічі

Вийди, вийди, дівчинонько,
Як єс виходила,
Скажи мені ширу правду,
Чи будеш любила? Двічі

Ой не буду, козаченьку,
Не буду, не буду,
Ти за гору, я за другу,
То тебе й забуду. Двічі

Ой задута дороженька,
Задута, задута,
Нещаслива та дівчинонька,
Що любить рекрута. Двічі

Бо той рекрут молоденький,
Всі дороги знає,
До котрого села прийде,
Там дівчину має. Двічі

Ой у полі озеречко

Повільно

Ой у по - лі о - зе - реч - ко,

Там пла - ва - ло ві - де - реч - ко,

Сос - но - ви кле - пи, ду - бо - ве ден - це,

Не цу - рай - ся ме - не, сер - це.

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody is simple and folk-like. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff has a double bar line with repeat dots, indicating a repeated section. The fourth staff concludes the piece with a final double bar line.

Ой у полі озеречко,
Там плавало відеречко,
Соснови клепки, дубове денце,
Не цурайся мене, серце. Двічі

Бо як будеш цуратися,
Будут люде сміятися;
Сідай на коня, виїжджай з двора,
Ти не мій, я не твоя. Двічі

Не раз, не два під вербою
Стояв козак зо журбою,
Вийди, дівчино, вийди, рибчино,
Поговоримо з тобою. Двічі

Рада би я виходити
І з тобою говорити,
Ой лежить нелюб на правій руці,
Боюся го розбудити. Двічі

Ой, дівчино моя люба,
Одвернися від нелюба,
Бо буду стріляти, бо буду влучати,
З-під зеленого дуба. Двічі

А як стрілиш та й не влучиш,
Тільки з пари нас розлучиш?
Сідай на коня, виїжджай з двора,
Ти не мій, я не твоя. Двічі

Козак коня та й сідлає,
До коника промовляє:
Біжи, мій коню, біжи, вороний,
До тихого Дунаю. Двічі

А я стою та й думаю,
Що робити тепер маю,
Чи з коня биться, чи утопитись,
Чи до милої повернутись? Двічі

Жито жали, жито жали,
Але снопів не в'язали,
Гей, любилися, гей, кохалися,
Щирою правди не сказали. Двічі

Ой орле, орле

Рухливо

Ой ор - ле, ор - ле, си - вий со - ко - ле,
Ой ор - ле, ор - ле, си - вий со - ко - ле,
Ви - со - ко лі - та - єш, да - ле - ко ви - диш,
Ви - со - ко лі - та - єш, да - ле - ко ви - диш.

Ой орле, орле, сивий соколе, (2)
Високо літаєш, далеко видиш. (2)

Ой ци ти не чув таку новину, (2)
Же моя миленька в лужечку лежить? (2)

Мати коло неї як тиха вода, (2)
Ой встань, дівчино, ти ще молода! (2)

Дівчина встала, не хорувала, (2)
І своїх слугів позобуджала: (2)

Ой слуги мої, вірно мі служте, (2)
Засвітте мі свічку яру, воскову. (2)

Най ся мі світит, як вдень, так вночі, (2)
Най ся почудую милому в очі. (2)

Ой лучка, лучка

Повільно



Ой луч - ка, луч - ка, Луч - ка зе - ле - на,



Пас - ло дів - чат - ко - На ній є - ле - ня, На ній є - ле - ня.

Ой лучка, лучка,
Лучка зелена,
Пасло дівчатко
На ній еленя. (2)

Не бив то елень,
Била то пава,
Ческай, дівчатко,
Рочок або два. (2)

Я би ческала
Рочок, підруга,
Ти би мя не взяв,
Ганьба би була. (2)

Ганьба би була
Мойй родині,
Же я остала
В такій подлині. (2)

Ганьба би була
Мойому личку,
Же я остала
Старом дівечком. (2)

Голуб на дубі
Жалісно гудит,
Же тото дівча
Моє не буде. (2)

Як я ишов од своїй милої

Пожвавлено

Як я и - шов од своїй ми - лой,
 Сві - тив мі - сяць ви - со - ко, Ми - ла на мя
 за - во - ла - ла, Ми - ла на мя
 за - во - ла - ла, Чи - м о - ди - шов да - ле - ко.

Як я ишов од своїй милої,
 Світив місяць високо,
 Мила на мя заводала, (2)
 Чи-м одишов далско. Двічі

Недалеко, недалеко,
 Лем три милі з валава,
 Верни, милий, квітку білий, (2)
 Переночуй до рана. Двічі

А він ї так одповідат,
 Же ма коня напават,
 А она си свої очи (2)
 Слезоньками заляла. Двічі

А взяла го она, взяла
 До комори, до своїй,
 Наляла му погар вина (2)
 До ручньки, до його. Двічі

Я то винко, я то винко,
 Я то винко не хцєм пиц,

Лес ти, моя наймиленьша, (2)
Лес ти моя мусиш биц. Двічі

Дивися, дівчино

Не поспішаючи



Дивися, дівчино, де суха тополя,
Як она лист пустит, втовди будеш моя. (2)

Втовди я, мій милий, втовди буду твоя,
Як на нашім столі виросне тополя. (2)

Тополя виросне, на біло завітне,
Втовди моє серце к'твойому привикне. (2)

Дивися, дівчино, – камін над водою,
Як тот камін сплине, возму шлюб з тобою. (2)

Ти би, хлопче, хотів, щоби камін сплинув,
Як лес мя не любив, чом же-с не покинув? (2)

Бо тото кохання з вечера до рана,
Як сонечко зишло, – кохання розишло. (2)

Мороз, мороз

Швиденько



Мороз, мороз, велька зима, (2)
Повідж, дівча, де перина. (2)

В Коморі є вистелена, (2)
Не ход, шугай, бо сут дома. (2)

Коло мого огродечка (2)
Виросла мі ябліночка. (2)

Она біло завітала (2)
І червени ябка мала. (2)

Хто же буде ябка зривав, (2)
Мій коханий ся погнівав. (2)

Погнівався вчора, днеска; (2)
До чого мя любов знесла! (2)

Як я ишов вчера г'вечір

Як я ишов вчера г'вечір з грабання,
Надибав я шварне дівча зо спаня,
Спопритуляв, спопритискав до себе,
Ци ти підеш, шварне дівча, за мене?

Ци я піду, ци не піду, – не дбаю,
Бо я про тя веселости не маю;

Не швидко



Як я и - шов вче - ра г'ве - чір з гра - ба - ня,



На - ди - бав я швар - не дів - ча зо спа - ня,



Спо - при - ту - ляр, спо - при - тис - кав до се - бе,



Ци ти пі - деш, швар - не дів - ча, за ме - не?

Тобі квітне за калапом з ружи квіт,
А мі про тя, мій миленький, смутний світ.

Тобі квітне за калапом з ружи квіт,
А мі про тя, мій миленький, смутний світ,
Тобі квітне за калапом ружина,
А мі плаче на колінах дітина.

Мила моя, чом ти така бляда

Мила моя, чом ти така бляда,
Ци ти хвора, чи ся любиш рада?
Ни-м не хвора, ни ся люблю рада,
Стоїт пред мя превелика зрада.

Мила моя, не слухай никого,
Лем ся тримай розума свого,
Хоц не будеш лем в єднім кабаті,
Мила моя, не zostавлю я тя.

Мила моя, нич не будеш робиц,
Лем мі будеш все так красьні ходиц.
Наша мітла сама хижу мете,
Під облячком бистра вода тече.

Не швидко

Ми - ла мо - я, чом ти та - ка бля - да,
Ци ти хво - ра, чи ся лю - биш ра - да?
Ни - м не хво - ра, ни ся люб - лю ра - да,
Сто - їт пред мя пре - ве - ли - ка зра - да.

На горбочку червни ягоди,
Повідж, мила, хто до тебе ходит?
Не повім я, мій миленький, тобі,
Не будеш знав – не буде жаль тобі.

На горбочку червни малини
Качаються згори до долини.
А Боже мій, хто мі їх позберат,
Кед мій милий ся на мене гніват.

А там долов, при долині

А там долов, при долині,
Калинечка зростала,
Ой, а на тій калинечце
Кукулечка кукала.

Як кукала, так кує,
Повідж же мі кукулечко,
Де мій милий ночує?

Ой ци в корчмі на музиці,
Ци поїхав з панамі?

Швидко



1. (3.)_А там до - лов, при до - ли - ні,
Ка - ли - неч - ка зрос - та - ла, Ой, а на тій
ка - ли - неч - це Ку - ку - леч - ка ку - ка - ла. Кінець
2._Як ку - ка - ла, так ку - є, По - відж же мі
ку - ку - леч - ко, Де мій ми - лий но - чу - є?

Повідж же мі, кукуленчко,
Де мій милий, коханий?

Коло нашої бистрої води

Рухливо



Ко - ло на - шой бис - трой во - ди
пек - на за - гра - да, Про - хо - дит - ся по ній дів - ча,
1. си - ви оч - ка ма, 2. си - ви оч - ка ма.

Коло нашої бистрої води пекна заграда,
Проходиться по ній дівча, сиви очка ма. (2)

Убератся на кожний день, як на неділю,
Пише листи до милого кожен годину. (2)

А він їй так одписує, же він їй не хце,
Же він собі полюбує дівча шварніше. (2)

Сіла собі за столичок, шати вишиват,
Милий ходит поїд вигляд, она умліват. (2)

Не умлівай драга душо, можеш моя биц,
Як зозуля на Новий рік три рази закукат. (2)

А ид же ти, фелечнику, иди собі преч,
Бо зозуля на Новий рік нигда не кукає. (2)

Пуст мя, мила

Помірно



Пуст мя мила, пуст мя, пуст,
Бо-м ся скупав, як та гус!
Ни-с мі фраїр, ни-с мі муж,
Де-с ся скупав, там ся суш.

Двічі

Боже, Боже, як то зле,
Як любує, не возме.
Кеби то так Пан-Біг дав,
Жеби любив, потім взяв.

Двічі

Боже, Боже, Боже мій,
Де ся подів розкіш мій,
Взяли мі го цигане,
Най їх Пан-Біг покаре! Двічі

Напшто-с, дівча зьвандало

Повільно



Напшто-с, дівча, зьвандало,
Же мя будеш кохало,

А як пришло до того, —
Полюбило-с другого.

Нич то, моя мила, нич,
Же я мушу вояк биц,

Бо то шитко про тебе,
Же я ходив до тебе.

Співала би-м рада

Швиденько



Співала би-м рада,
Ой, але єм слаба,
Бо-м ся замаленку
Любувала рада. Двічі

Любуй мя, шугаю,
І я тебе буду,
Хоц каждую неділю
Бита про тя буду. Двічі

Хоц каждую неділю,
Бодай не каждый ден;
Дост ся налюбиме,
Шугаю през тижден. Двічі

Шуміла ліщина,
Шумів зелений гай,
Заплакало дівча,
Заплакав і шугай. Двічі

Дівча заплакало,
Же ся не видало,
А шугай заплакав,
Же дівчатко не взяв. Двічі

Широке коріня

Помірно



Ши - ро - ке ко - рі - ня в тій яб - ло - ни,



По - відж мі, дів - чат - ко, шго тя бо - лит?



Бо - ли мя сер - деч - ко за мо - їм шу - га - йом,



Шго мі дав хус - точ - ку з бі - лим край - ом.

Широке коріня в тій яблони,
Повідж мі, дівчатко, што тя болит?
Боли мя сердечко за моім шугайом,
Што мі дав хусточку з білим крайом. Двічі

Широки конари в тій яблони,
Повідж мі, дівчатко, што тя болит?
Болит мя головка за моім шугайом,
Што мі дав хусточку з білим крайом. Двічі

В нашім саді явір посаджений,
Співат на нім пташок премилений;
Слухай, дівча, слухай, як пташок щебече,
Же з велькой любови сльози течут. Двічі

Червсне яблочко на яблони,
Повідж мі, дівчатко, што тя болит?
Болит мя сердечко за моім шугайом,
Што мі взяв хусточку з білим крайом. Двічі

Што мі взяв хусточку чисту-білу, (2)
Верни ю, шугайку, (2)
Верни ю, шугайку, бо загину!

Як тота хусточка премилена, (2)
Не би́ла-с, не будеш, (2)
Не би́ла-с, не будеш моя жена!

З-поза гори місяць зишов

Помірно



З-по - за го - ри мі - сяць зи - шов,



З-по - за го - ри мі - сяць зи - шов А з-за во - ріт



шу - гай ви - шов, А з-за во - ріт шу - гай ви - шов.

З-поза гори місяць зишов, (2)
А з-за воріт шугай вишов. (2)

По саді ся проходжає, (2)
Та й сам собі так думає,
Же далеско милу має.

Ни мі до неї лист писати, (2)
Ни мі до неї поїхати. (2)

Буду до неї лист писати. – (2)
Так мя будут люде знати. (2)

Не так люде як сусіди, (2)
Будут мати дост бесіди. (2)

Ти, місяцю, світ мі ясно, (2)
Ти, коничку, иди красно. (2)

А як пришли перед врата, (2)
Вишла мила красна, злата. (2)

Коня взяла за уздоньку, (2)
А милого за рученьку. (2)

Коня гвела до стайниці, (2)
А милого до світлиці. (2)

Коню дала вівса, сіна, (2)
Миленькому меда, вина. (2)

Сама сіла застарана, (2)
Свої очка заплакала. (2)

Чого-с така застарана, (2)
Чорни очка заплакала? (2)

А ци ти жаль вівса, сіна, (2)
Ци милому меду, вина? (2)

Ни мі не жаль вівса, сіна, (2)
Ни мі не жаль меду, вина, (2)

Але мі жаль того світа, (2)
Же-с мі змарнів мої літа. (2)

А чия то хата

Пожвавлено



А чия то хата, хата при долині;
Чиє то дівчатко шиє на машині? (2)

Машина клсочче, а дівчатко плаче:
Верни же ся, верни, мій любий козаче! (2)

Не верну, не верну, бо не мам ку кому,
Лишив єм дівчатко, сам не знаю кому. (2)

Як ми ся любили, сухи верби цвили,
Як ми перестали, зелени зів'яли. (2)

Як ми ся любили, рибко моя, рибко,
Тераз ся на тебе подивити бридко. (2)

Косит косец

Косит косец на луці, (2)
Він ся припатрює, (2)
Ци високо є сонце.

А сонце із полудня, (2)
Вийд, дівчино, зараз,
Одпровад мя без ляс,
Бо розийсц ся мусиме.

Не швидко



Ко-сит ко - сец на лу - ці, Ко-сит ко - сец
на лу - ці, Він ся при - па - трю - є,
Він ся при - па - трю - є, Ци ви - со - ко — є сон-це.

А як ся розходили,
То жалосно плакали,
Єдвабном хустечком (2)
Чорни очи втерали.

При хусточці трубач єст, (2)
Трубач пригравує,
Пташок приспівує,
Така наша любов єст.

Ци тебе, дівчино

Не швидко



Ци те - бе, дів - чи - но, ма - ляр ви - ма - лю - вав?
До тво - го ли - чень - ка кра - си не жа - лу - вав!

Ци тебе, дівчино, маляр вималював?
До твого личенька краси не жалував!

Маляр не малював, але Пан-Біг з неба,
Бо до мого личка такої краси треба.

Краса моя, краса, впала мі до паса,
А з паса до гаю, про тебе, шугаю.

Там за лісом, там під лугом

Швиденько



Там під лісом, там під лугом, (2)
Там мій милий оре плугом. (2)

Оре, оре, а я плачу, (2)
Свої літа марно трачу. (2)

Промарніла, протратила, (2)
Нема того, що-м любила, (2)

Нема, нема, та й не буде, (2)
Відмовили злії люди. (2)

Відмовили, відгварили, (2)
Щоби ми ся не любили. (2)

Жеби то так Господ-Бог дав, (2)
Жеби я си іншу взяв. (2)

Взяв би-м собі гарну любку, – (2)
Любив би-м їй як голубку. (2)

Посадив би-м коло себе, (2)
Любив би-м ей, як сам себе. (2)

Поставив би-м у віконце, (2)
Дивив би-м ся, як на сонце. (2)

Била хтовди біла днина, (2)
Била твоя вся родина. (2)

Ходит мила, ручки заламує

Помірно



Хо - дит ми - ла, руч - ки за - ла - му - є,



Же ей ми - лий до - ма не но - чу - є.



Хо - дит ми - ла, руч - ки за - ла - му - є,



Же ей ми - лий до - ма не но - чу - є.

Ходит мила, ручки заламує,
Же ей милий дома не ночує. Двічі

Мила, мила, де ти вчора була?
А бив я там, не било тя дома.
Купала я в Дунаю голуби,
Пришов днеска до мене мій любий.

Мила, мила, де ти вчора була?
А бив я там, не било тя дома.

Купала я при Дунаю гуси,
Хто мя любить, взяти мене мусит.

Мила, мила, де ти вчора була?
А бив я там, не було тя дома.
А пасла я при Дунаю коні,
Хто ж мі піде днеска г'вечір по ні.

Мила, мила, де ти вчора була?
А бив я там, не було тя дома.
А пасла я при Дунаю пави,
Де не було за сім рочків трави.

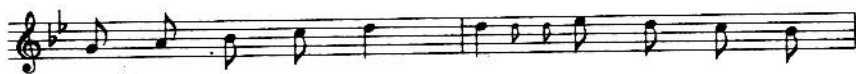
Мила, мила, де ти вчора була?
А бив я там, не було тя дома.
А пасла я при Дунаю воли,
Де не було за сім рочків вроди.

Стала дівчина

Не швидко, тужливо



Ста - ла дів - чи - на, ста - ла є - ди - на,



як ру - жо - вий квіт, Ой ста - ла, ста - ла



та і за - пла - ка - ла, змі - нив - ся ї світ.

Стала дівчина, стала єдина, як ружовий квіт,
Ой стала, стала та і заплакала, змінився ї світ.

Чого ти плачеш, чого нарічеш, дівчино моя?
Мам чого плакати, чого нарікати, – не буду твоя.

Ой будеш, будеш, ой будеш, будеш, дівчино моя,
Люде мі тя рают і родиче дають, і сам судит Бог.

Ти підеш дражком, ти підеш дражком, а я гостинцем,
Ти зостанеш паньом, ти зостанеш паньом, а я младенцем.

Як ми помере, як ми помере, той ружовий квіт,
То ми си даме злоти літери на гробі вибиц.

Хто піде тади, хто піде тади, подумат собі:
А што то за любов, а што то за любов лежить в тім гробі?

Ой лежить, лежить, ой лежить, лежить, глава і кости,
Бо ми померли, бо ми померли з велькой любости.

БАЛАДИ

3 понеділка на вторек

Швиденько



З по - не - діл - ка на вто - рек,



при - шов до нас па - хо - лек; При - шов до нас,



чер - вс - на ру - жа, дроб - на фі - ал - ка, Па - хо - лек.

3 понеділка на вторек, пришов до нас пахолек;
Пришов до нас, червена ружа, дробна фіалка,
Пахолек

Пахолец молодий, глядаш собі господи,
Глядаш собі, червена ружа, дробна фіалка.
Господи.

Нашов собі господу, качмаречку молоду;
Нашов собі, червена ружа, дробна фіалка,
Молоду.

Качмаречце-Марина, налій же мі збан вина;
Налій же мі, червена ружа, дробна фіалка,
Збан вина!
Як же я ти наляц мам? Я убога, а ти пан,
Я убога, червена ружа, дробна фіалка,
А ти пан.

Йшов фурман з Подоля

Йшов фурман з Подоля, (2)
На качмарку заволав: (2)

Швиденько



Й - шов фур - ман з По - до - ля,



Й - шов фур-ман з По-до - ля, На кач-мар - ку за - во - лав,



На кач - мар - ку за - во - лав.

– Качмарочко молода, (2)
Де єст добра господа? (2)

– У мене єст господа, (2)
Бо я сама молода. (2)

Маю вино і пиво, (2)
І оброчок і сіно. (2)

І дві дівки служебні, (2)
Для фурманів потрібні. (2)

– А качмарко Маринка, (2)
Налій же мі збан винка! (2)

– Як же я ти наляц мам, (2)
Аль мам гроший, яко пан. (2)

– Як мам гроший яко пан, (2)
То я за тя дівку дам. (2)

Ти би дівку давала, (2)
А сама ся не брала. (2)

Горці тримаш під лавом. (2)
Заросли ти муравом. (2)

А таніри під столом, (2)
Заросли ти барлюгом. (2)

Сів си сокіл на грушку

Помірно

Сів ти со - кіл на груш - ку,

Сів ти со - кіл на груш - ку,

На ту су - ху га - луз - ку,

На ту су - ху га - луз - ку.

Сів си сокіл на грушку, (2)
На ту суху галузку. (2)

Галузка ся зломила, (2)
Соколонька зрадила. (2)

Як ся сокіл та й схопив, (2)
Аж над Пряшів прилетів. (2)

Над Пряшовом заспівав, (2)
Аж ся гаїк озивав. (2)

До Пряшова стежечка, (2)
Иде за ньом дівечка,
Соколова сестричка.

Ой соколе, брате мій, (2)
Што ти такий веселий,
Юж нам мама зумерла.

Ищи вчера звечера (2)
До церковці внесена. (2)

Як ся сокіл та схопив, (2)
Аж над церкву прилетів. (2)

Так він красьні заспівав, (2)
Аж ся цминтар озивав. (2)

Три рази церкву облетів, (2)
А дверечка не нашов. (2)

Сів собі на віконце, (2)
Світит на нього сонце. (2)

Світит на нього сонце, (2)
Мамусю, мое серце! (2)

Одкаль сонечко сходило

Помірно



Одкаль сонечко сходило (2)
Там дівча яблін садило. (2)

Росни яблонь височко, (2)
А попри землі широчко. (2)

Вроди яблочко червене, (2)
Як моє личко рум'яне. (2)

Вроди яблочко едно, дві, (2)
Єдно милому, друге мі. (2)

Варіант

Помірно



Од - каль со - неч - ко схо - ди - ло,
Од - каль со - неч - ко схо - ди - ло,
А там дів - ча яб - лін, А там дів - ча яб - лін,
А там дів - ча яб - лін са - ди - ло.

Одкаль сонечко сходило, (2)
А там дівча яблін (3)
Садило.

Росни, яблінко, високо, (2)
Ой, а попри землі (3)
Широко.

Урод яблушко альбо дві, (2)
Єдно милському, (3)
Друге мі.

Ишов Яничко в огляди

Ишов Яничко в огляди (2)
Без материнской поради. (2)

Як ся мати дознала, (2)
На чорну гору біжала. (2)

Не швидко

И - шов Я - нич - ко во - гля - ди,
И - шов Я - нич - ко во - гля - ди,
Без ма - те - рин - ской по - ра - ди,
Без ма - те - рин - ской по - ра - ди.

А як ся Яничик то напив, (2)
Зараз за серце ся злапив. (2)

Нич ти, синочку, не буде, (2)
Лем покля сонце не зайде. (2)

Сонце за гору заходить, (2)
З Яничка душа виходит. (2)

З Ганичком идут на воду, (2)
Яничка несут до гробу. (2)

Тераз мамичко, тераз маш (2)
Тераз весіля, погріб враз. (2)

Пришла карта з Сянока

Пришла карта з Сянока, (2)
Штоби дали вояка, (2)
Гей, рїттом, рїттом, дана, (2)
Штоби дали вояка.

Маршово

При - шла кар - та з Ся - но - ка, При - шла
кар - та з Ся - но - ка, Што - би да - ли
во - я - ка, Што - би да - ли во - я - ка,
Гей, ріт - том, ріт - том, да - на, Гей, ріт - том,
ріт - том, да - на, Што - би да - ли во - я - ка.

Ми вояка не дамо, (2)
Бо ми сами не маймо, (2)
Гей, ріттом, ріттом, дана, (2)
Бо ми сами не маймо.

Мам я цури, мам я три, (2)
Дам на войну я всі три. (2)
Гей, ріттом...

Ти, цуруню найстарша, (2)
Ти до войска найздальша. (2)
Гей, ріттом...

Я, татуню не піду, (2)
Воювати не буду, (2)
Гей, ріттом...

Ти, цуруню сердуца, (2)
Ти до войска найздальша, (2)
Гей, ріттом...

Я, татуню, не піду, (2)
Воювати не буду. (2)
Гей, ріттом...

Ти, цуруню наймладша, (2)
Воювати найздальша. (2)
Гей, ріттом...

Я, татуню, я піду, (2)
Воювати я буду! (2)
Гей, ріттом...

Як з армати стрілила, (2)
Триста мужів забила. (2)
Гей, ріттом...

Сам ся цісар дивував, (2)
Што за вояк воював. (2)
Гей, ріттом...

Ишли рибаре на риби

Помірно



Ишли рибаре на риби (2)
До той глибокой долини. (2)

Нашли они там соколя, (2)
Красьні повите пахоля. (2)

А еден гварит: берме го! (2)
А другий гварит: лишме го! (2)

А третій на то нич не дбав, (2)
Лем до рихтаря знати дав. (2)

Зараз дзвонаре дзвонили, (2)
Жеби ся дівки сходили. (2)

А każда пришла г' віночку, (2)
Лем рихтарьова в чепочку. (2)

Ой, Ганцю, Ганцю, Ганичко, (2)
Де лес поділа пангличку? (2)

Під поріг лем ей стоптала, (2)
Бо-м ей нерада складала. (2)

Ой взяли Ганцю за ручку, (2)
Випровадили на лучку. (2)

Ей, стинай, кате, кед маш стяц, (2)
А най не плаче отец, мац. (2)

Ей, отец, мати, сердечні, (2)
А любий фраїр фалечні. (2)

Варіант

Помірно



И - шли ри - ба - ре на ри - би,



И - шли ри - ба - ре на ри - би До той глу - бо - кої



до - ли - ни, До той глу - бо - кої до - ли - ни.

Ишли рибаре на риби (2)
 До той глубокой долини. (2)
 Зайшли они там на доле. (2)
 Нашли они там пахولة,
 Зачали питац; чие є.
 А еден кричит: Возме го! (2)
 А другий кричит: Лишме го! (2)
 А третій на то нич не дбав, (2)
 Лем до рихтаря знати дав. (2)
 Вшиткими дзвонами дзвонили, (2)
 Жеби ся дівочки сходили. (2)
 А каждая пришла г' віночку, (2)
 Лем та рихтарьова в чепочку. (2)
 Ой Ганцьо, Ганцьо, де вінец (2)
 Шмарила лем го в Дунаец. (2)
 А чого ж ти го шмарила? (2)
 Бо-м го нерада носила. (2)
 А взяли Ганцю за ручки, (2)
 Вивели ей там на лучки –
 Мали ї стинац главичку.
 Як мате стинац, – стинайте, (2)
 Най отец, мати не плаче. (2)
 А отец, мати слезами, (2)
 А фрайрове жартами. (2)

А там долов під явором

Помірно

А там до - лов під я - во - ром,
 А там до - лов під я - во - ром О - ре дів - ча
 ед - ним во - лом, О - ре дів - ча ед - ним во - лом.

А там долов під явором (2)
Оре дівча єдним волом. (2)

Оре, оре, дооряє, (2)
Вишла мати та й волає: (2)

Ти, Ганичко, под додому, (2)
Обіцям тя, не знам кому. (2)

Обіцям тя Яничкови, (2)
Яничкови, збуйничкови, (2)

Бо Яничек нич не робит, (2)
Лем все пие, красьні ходит. (2)

Кошелю ма з павутини, (2)
Пірко носит з буковини. (2)

Варіант

Полірно



Ой там долов під явором, но, но, но,
Оре Ганця єдним волом, ой, но лем далє, но!

Ищи першу брозду оре, но, но, но,
Юж ей matka домів волат, ой, но лем далє, но!

Ганцю, Ганцю, ход додому,
Оддаю тя, не знам кому...

Оддаю тя Яничкови...
Великому збуйнічкови...

А тот Янчик – велький збойник,
Вночи піде, вночи приде...

Вночи піде, вночи приде,
Все кирравий меч принесе...

А як ми ся побєреме,
На тій горі жиц будеме...

Там си хижу збудуєме,
Чатином ей обложиме...

Жили они, ци рок, ци два,
Наградив їм Пан-Біг сина...

Жена його колисала...
І так йому запівала:

Люляй, люляй синку ти мій,
Жеби-с не бив, як отец твій...

Бо твій отец велький збойник...
Вночи піде, вночи приде,

Вночи піде, вночи приде,
Все кирравий меч принесе...

А він стояв за стіною,
І вислухав жену свою...

Співай, жінко, што-с співала,
Як лес сина колисала...

А я йому не співала,
Кухаречку сом лаяла...

Корови ся поспуцали,
Круту руту позїдали...

Крута рута горі стоїт,
А тот Янчик лем ся строїт...

А взяв він ей за ручечку,
Випровадив за річечку...

Ручки, ножки ей одрубав,
Чорни очка ї видлубав...

Боже, Боже, што я зробив,
Што я свою жінку забив!...

А там долов при долині

Не швидко



А там до-лов при до-ли - ні Чор-ний гав - ран, чор - ний,



Чор-ний гав - ран, чор - ний Во - ду пи - є, Во - ду пи - є.

А там долов при долині (2)
Чорний гавран, чорний (2)
Воду пие. (2)

Там дівчина траву жала, (2)
На Янічка, Янка (2)
Заволала: (2)

Янчик, Янчик з тамтой страни, (2)
Под же на мя двигай (2)
Зайду трави. (2)

Най ти двигат отец, мати, (2)
Не хтіли тя за мя (2)
Замуж дати. (2)

На зеленій та і луці

На зеленій та і луці
Пасло дівча та і уці. (2)

Пришов к ньому пишний дворак
Ци ти будеш жєна моя? (2)

Як я буду жєна твоя,
А кєд я мам мужа дома? (2)

Не швидко



А што би то учинити,
Чим би мужа отрувити? (2)

А идий ти до заградки,
Там накопаш білої м'ятки. (2)

Намоч ти ей до скляночки,
Поставиш ей до світлички. (2)

А як приде твій муж з поля:
Дай му пити, мила моя. (2)

А як пришов ей муж муж з поля:
Дай мі пити, жено моя! (2)

Поскочила до світлички,
Наточила півскляночки. (2)

А як він ся того напив,
За серденько ся улапив. (2)

Жено, жено, волай діти,
Бо я иду в землю гнити. (2)

Жена діти заволала,
До дворака лист писала. (2)

Дворак, дворак, пишний дворак,
Юж я буду жсна твоя. (2)

Як ти будеш жсна моя,
Кед ти мужа отрувила? (2)

Отрувила-с мужа свого,
Отрула би-с мя самого. (2)

На мя би-с ся роззлостила,
І мі би-с то учинила. (2)

Двора́к, двора́к, пи́шний двора́к,
Бо́дай те́бе кий по́карав! (2)

Як ти ме́нс та овдо́вів,
Мої ді́ти осиро́тив. (2)

Як я служив во дворі

Помірно



Як я служив во дворі,
В тім французькім канторі, канторі,
В тім французькім канторі.

Полюбив я дівчину —
Семилітню Ульчину, Ульчину,
Семилітню Ульчину.

А як пішов на вояж,
Улюсь моя, зостан зас, зостан зас,
Улюсь моя, зостан зас!

А як пришов з вояжу,
До Улюсі одразу, одразу,
До Улюсі одразу.

Стук-пук, стук-пук до дверей,
Улюсь моя, отвор мі, отвор мі,
Улюсь моя, отвор мі.

Вишла мати в жалобі:

Твоя Ульця юж в гробі, юж в гробі,
Твоя Ульця юж в гробі.

Вишла сестра в зеленім:
Твоя Ульця юж в землі, юж в землі,
Твоя Ульця юж в землі.

Як ті слова услишав,
Та й на цминтар поспішав, поспішав,
Та й на цминтар поспішав.

Хто там ходит по гробі?
Я, Ульцюсьо, ку тобі, ку тобі,
Я, Ульцюсьо, ку тобі.

Де-с поділа ті шати,
Што-м ти купив пред ляти, пред ляти,
Што-м ти купив пред ляти?

Сукні-м дала в органи,
А коралі во дзвони, во дзвони,
А коралі водзвони.

Заграйте же, органи,
Моїй Ульці коханій, коханій,
Моїй Ульці коханій.

Задзвоньте їй г' велький дзвін, –
Моїй Ульці вічний дім, вічний дім,
Моїй Ульці вічний дім.

Закувала зозуленька

Помірно

За - ку - ва - ла зо - зу - лень - ка

у га - ю, у га - ю, Бу - деш, — ми - ла,

жа - лу - ва - ти, ду - же до - бре зна - ю.

Закувала зозуленька у гаю, у гаю,
Будеш, мила, жалувати, дуже добре знаю.

Ой не буду, мій миленький, не буду, не буду.
Ти за гором, я за другом, – о тобі забуду.

Ой виїхав козаченько за перші стіжки,
За ним, за ним два післанці доганяють пішки.

Вертай, вертай, козаченьку, – вмирає матуся.
Най вмирає, най конає, я вже не вернуся.

Вертай, вертай, козаченьку, – вмирає дівчина,
Вертай, вертай, сивий коню, що ж то за причина?

Ой приїхав козаченько на нове подвір'я,
Задзвонили дівчиноньці на смутне весілля.

Ой ви, ручки білессеньки, чом ви ся зложили?
Як я їхав на війноньку, ви ще робили.

Ой ви, ножки білессеньки, чом ви ся зложили?
Як я їхав на війноньку, ви ще ходили.

Ой ви, очка чорненькі, чом ви ся закрили?
Як я їхав на війноньку, ви ще ся дивили.

Як молоду дівчиноньку у труну вложили,
Молодому козакові вхрест руки зложили.

Як винесли дівчиноньку на довге подвір'я,
Задзвонили козакови на смутне весілля.

На високій горі

На високій горі хилий ся хилиє,
Козак до дівчини низко ся кланяє.
Ой склонив ся козак з коня вороного,
Любила дівчина хлопця молодого.

А скоро під вечер, дай Боже, погоду,
Зірвалася філя, тонула у воду,
Тонула у воду дівчина хороша,
Тільки виплинула єї жовта коса.

Досить жваво



Надійшли козаки коні напувати,
Узріли дівчину, стали ратувати,
Ратуй мя козаче, ратуй мя молоду,
Достанеш од мене красну нагороду!

Від батенька мого – коня вороного,
Від матусі мійої – полотна льняного.
Не хочу од тебе жадної заплати,
Тільки хочу тебе за жіноньку взяти.

Мала би я тобі за жіночку бути,
А волю я, волю, в Дунаю втонути.
І взяли козаки довгую тичину,
Кинули дівчину в Дунай, в середину.

Тонула дівчина, тонула аж до дна,
Тільки виплинула хусточка едвабна.
Прийшли отец, мати і ціла родина,
Бо вже утонула хороша дівчина.

Таку гадку маю: піду утоплюся,
До своїй дівчини більше не вернуся. Двічі

Там на горі зимний вітер віє

Помірно



Там на горі зимний вітер віє,
Там козачок пшениченьку сіє. (2)

Таке ся му дівча намануло,
Що в зеленім гаю поблудило. (2)

Ти, козаче, ти велький гультаю,
Випровад мя з зеленого гаю. (2)

Як я піду з гаю тебе вести,
Не дам я ся з дороженьки звести. (2)

А вип'ю я кватерку горівки,
Попрібую, што за розум в дівки. (2)

Випий одну, випий і другу,
Та не зведеш мою молодую. (2)

Там на горі козак овес косит,
Юж му дівча дітину приносить. (2)

Ти, козаче, на же си дітину,
На мой веру з ним я тя покину. (2)

На же, дівча, корову з телятком,
Иди од мя з твоім пахолятком! (2)

На же, дівча, вола рогатого,
Ид му глядай вітця власливого. (2)

Не хочу я вола рогатого,
Бо-м му нашла вітця власливого. (2)

На же, дівча, сто увец, сто увец,
Лем не повідж, же я йому отец. (2)

Не хочу я сто увец, сто увец,
Бо-м повіла, же ти йому отец. (2)

На же, дівча, барана, барана,
Лем не повідж ти на мене сама. (2)

Не хочу я барана, барана,
Бо-м повіла я на тебе сама. (2)

Ид же од мя, дівчино напасна,
Не моя то дітинька власна. (2)

Не піду я, хоч я і напасна,
Бо то твоя дітинька власна. (2)

А маю я анталочок пива,
Скупаме ми на тій горі сина. (2)

Принесу я кватерку горівки,
Випиєм, яко муж зо жінком. (2)

На високій турмі

Досить швидко

Музична нотація для пісні "На високій турмі". Вона складається з двох рядків. Кожен рядок починається з ключа фа-діз (F#) та ритмічного знаку 8/8. Мелодія викладена на п'ятилінійній ноті. Під нотою наведено українські тексти, розбиті на складові частини, що відповідають ритмічній структурі мелодії.

На ви - со - кій тур - мі Два го - лу - би сі - дат,
Лю - де ім за - ви - дят, Же ся ра - ди ви - дят.

Два го - лу - би сі - дат,
Же ся ра - ди ви - дят.

На високій турмі
Два голуби сидат, (2)

Люде їм завидят,
Же ся ради видят. (2)

А люде-прелюде,
Не завидте тому, (2)

Бо ся сподабало
Так єдно другому. (2)

Як Янчик умер,
Ганичка зостала, (2)

На жалосний погріб
Так скоро бежала. (2)

Як она почула
По-перший раз дзвона: (2)

Прошу вас, мамичко,
Прошу вас, про Бога, (2)

Пусте, же мя, пусте,
На жалосний погрібі! (2)

Як она почула
По-другий раз дзвона: (2)

Прошу вас, мамичко,
Прошу вас, про Бога, (2)

Пусте, же мя, пусте
На жалосний погрібі! (2)

Як она скочила,
Ани не смотрила,
Ани прибораня,

На жалосний погріб
Так скоро бежала. (2)

А як она пришла,
Юж го погребали. (2)

Прошу вас, грабаре,
Прошу вас, про Бога, (2)

Вимте, мі го, вимте,
Вимте мі го з гроба. (2)

А грабар послухав
Та ї його виняв. (2)

Як він його виняв,
Зараз він ей обняв. (2)

Як він ей обняв,
Зараз ей задусив. (2)

Яничка сховали
Пониже костела, (2)

Ганичку сховали,
Повише костела. (2)

На Яничку росне
Дробна розмарія, (2)

На Ганичці росне
Дробна центерія. (2)

Росли оне, росли,
Аж кості приросли. (2)

Як кості приросли,
Та ся разом зросли. (2)

А їх любя мати
Все їм прешкаджала, (2)

Што г' вечір виросли,
Рано їх зожала, (2)

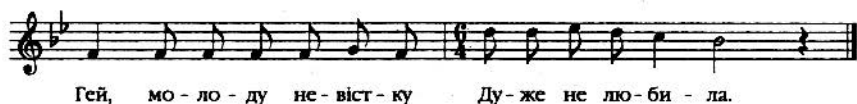
Свою грішну душу
Навіки прокляла. (2)

Тепер, добри люде,
По мі ся покайте. (2)

Як ся люблят двое,
Побраця їм дайте. (2)

Мала мати сина

Рухливо



Мала мати сина, та й го оженила,
Гей, молоду невістку (2)
Дуже не любила.

Виправила сина
В далеку дорогу,
Гей, молоду невістку (2)
До поля, до льону.

Як вибереш льону,
То прийдеш додому,
Як не вибереш льону, (2)
Не прийдеш додому.

Брала она брала,
В доли ночувала,
Гей, і на своїм поли (2)
Топольом зостала.

Приїхав синочок
З далекої дороги,
І питається неньки: (2)
Де моя миленька?

Возми ти, синочку,
Остру сокирочку,
Ид вирубай тополью, (2)
Що на нашім полію.

Зарубав він їй раз,
Она промовила,
Гей, зарубав другі раз,
Она прогварила:

Не рубай ня, мужу,
Не рубай ня дуже,
Гей, бо я не тополя, (2)
Лише твоя доля.

Бодай твоїй мамі
Так легко сконати,
Гей, што нас молоденьких (2)
З пари розганяти.

Чия то хатина

Пожвавлено



Чи - я то ха - ти - на, що є при до - ли - ні,

Чи - я то дів - чи - на ши - є на ма - ши - ні?

Чи - я то дів - чи - на ши - є на ма - ши - ні?

Чия то хатина, що є при долині,
Чия то дівчина шиє на машині? (2)

Машина тиркоче, а шити не хоче,
Дівчинонька плаче: вернися, козаче! (2)

Я ся не вертаю, бо не маю чого,
Лишив я дівчину для хлопця чужого. (2)

А моя дівчина сама жито в'яже,
Кого вірно любить, нікому не скаже. (2)

Кого вірно любить, вірно і вірненько,
Принеси мі крильце, сива зозуленько. (2)

Не тая зозуля, а рідная мати,
Виправила сина на війну стріляти. (2)

Іди, сину, іди, та й не обавляйся,
За рік, за півтора додому вертайся. (2)

Ой минає рочок, ой минає другий,
Іде мій синочок, іде мій син любий. (2)

Чи ти мамцю рада, що нас іде двоє,
Що нас іде двоє на подвір'є твоє? (2)

Тобі-м сину рада, бо-сь моя дитина,
Невісті-м не рада, бо чужа-чужина. (2)

Пішла до пивниці, взяла дві шкляниці,
Взяла дві шкляниці, пішла до пивниці. (2)

Синові наляла меду солодкого,
Невістці наляла лугуна гіркого. (2)

Пила, мила, пила, з мужем ся ділила,
А як ся напила, та ся похилила. (2)

Ой знала ти, мамцю, як нас приймати, (2)
Тільки есь не знала, як нас поховати. (2)

Сина поховала поміж яворами,
А чужу-чужину поміж гороньками. (2)

На сині садила явір зелененький,
На чужій-чужині березу біленьку. (2)

Росни, березонько, високо, широко
І свого милого прихилий до боку! (2)

Мали діти матір

Мали діти матір, (2)
То була мачоха, (2)

Вивела їх она (2)
Стерсен оганяти. (2)

Пожвавлено



Діточки піснули, (2)
Стерен не вігнали. (2)

Взяла она собі (2)
Два пруги тернови. (2)

Так она їх била, (2)
Пруги поламала. (2)

Пішли, они, пішли (2)
На свой мамі гробик. (2)

Ой, а хто то там, хто (2)
По мой гробі ходит? (2)

Ой ми, мамусю, ми, (2)
Пусте нас ку собі! (2)

А идте ви, идте (2)
До свой мачошиці. (2)

Най вам їсти дає (2)
І приодіває. (2)

Як она нас миє, (2)
Поза карк нас бие, (2)

Як она нас чеше, (2)
З голови кров тече. (2)

Своїм дітятонькам (2)
Шнурочки купує, (2)

А нам, сиротонькам, (2)
Ниточки жалує. (2)

Своїм дітятонькам (2)
Колачики пече, (2)

А нам, сиротонькам (2)
З отрубів загнете. (2)

Зіслав Пан-Біг, зіслав (2)
Двох шатанів з пекла, (2)

Взяли мачошицю, (2)
Пішли з ньом до пекла. (2)

Кеби я ся могла (2)
На сей світ достати, (2)

Знала би я, знала, (2)
Як сиротам платиц. (2)

Там на горі тернина

Досить жваво



Там на горі тернина, (2)
При тернині хати́на, (2)

При хатині колода, (2)
Єст там вдова молода. (2)

Єст там вдова молода, (2)
Породила сини два. (2)

Як она їх зродила, (2)
В білий папір пови́ла. (2)

В білий папір повила, (2)
До Дунаю шмарила. (2)

Ти, Дунаю, ти, вода, (2)
Чи виховаш сини два? (2)

Ой виховам, чом би ні, (2)
І на війну вишлю їх. (2)

Минув рочок – півтора, (2)
Вишла вдова по воду. (2)

Стала она воду брац, (2)
Стали пани випливац. (2)

Ой ти, вдова молода, (2)
Чи полюбиш пани два? (2)

Ой полюблю, чом би ні; (2)
За одного сама йду,
За другого дочку шлю.

Дочка в корчмі служила, (2)
Погар вина вточила, (2)

Погар вина вточила, (2)
І тяженько здихала. (2)

Ой донечко, донечко, (2)
Чом тяженько здихаєш?

Як не маю здихати, (2)
За брата кажут іти. (2)

Тераз такий світ настав, (2)
Што брат сестру не познав. (2)

Тераз така новина, (2)
Иде мати за сина. (2)

Серед ночі опівночи

Серед ночі, опівночи, когути запіли,
Пришов Аким до Марисі, (2)
Люде не виділи.

Рухливо



Добрий вечір, добрий вечір, моє любе серце,
А она му відповіла: (2)
Забий жінку перше!

Дорадила єс мя, Марись, што з жінком зробити,
Порад же мя, моя Марись, (2)
Де ей мам подіти?

Запаль г' пецу, заприй комин, повідж же згоріла,
Вивед в гори, вивед в лісі, (2)
Повідж же ся діла.

Закукала зозуленька в ложиновім прутю,
А юж ведут Акимонька (2)
В железнім окутто.

А в зеленім гаю

А в зеленім гаю пасла Ганця пави,
Пришли ку ній трое гусарйовс:
Под, Ганичко, з нами!

— Не підю я з вами, де подію пави?
— Вижен пави до зеленой трави,
А сама под з нами.

Не підю я з вами: што буду робила?
Будеш ти нам, шувна Ганусенько,
Вино доносила.

Швиденько



Не буду я з вами засідала, засідала,
Бо би-м собі на новім кабаті
Фалди поламала.

Але я си сяду на довгу солому,
Та я собі на своїм кабаті
Фалдів не поломлю.

Поламалися мі на кабаті фалди,
Любив мене шувний Івасенько,
Але не доправди.

За горами, за лісами

Досить жваво



За горами, за лісами
Танцювала Маріянна з гусарями. (2)

Вишли по ню отец і мац:
Мариянна, шварна панно, под додом спац! (2)

Я не піду, – идте сами,
Бо я буду танцювати з гусарями. (2)

А в гусарів чорни очи,
Буду з ними танцювала до півночи. (2)

Од півночи аж до рана,
Зрєклася Мариянна танцювати. (2)

ПОБУТОВІ

РОДИННО-ПОБУТОВІ

ДІВОЧІ, ПАРУБОЧІ

Мамусь, мамусь

Помірно



Ма - мусь, ма - мусь, ма - мич - ко мо - я,



Зрих - туй - те мі пе - ри - но - чку, Ви - дай - те мя



то - го ро - чку, Мам - усь, ма - ми - чко мо - я!

Мамусь, мамусь, мамичко моя, (2)
Зрихтуйте мі периночку,

Видайте мя того рочку,
Мамусь, мамичко моя!

Доню, доню, донечко моя, (2)
Зрихтую ти периночку,

Видам я тя того рочку,
Доню, донечко моя!

Мамусь, мамусь, мамичко моя, (2)
Ліпше з мужем на камени,

Як з мамусьом на постели,
Мамусь, мамичко моя!

Мамусь, мамусь, мамичко моя, (2)
Ліпше з мужем під тернином,

Як з мамусьом під перином,
Мамусь, мамичко моя!

Мамусь моя, ховай же мя

Помірно

Ма - мусь мо - я, хо - вай же мя,
Ма - мусь мо - я, хо - вай же мя,
Ой за ста - ро - го, Ой за ста - ро - го,
Ой за ста - ро - го Не дай же мя.

Мамусь моя, ховай же мя, (2)
Ой за старого (3)
Не дай же мя,

Бо в старого сива брода, (2)
А я молода, (3)
Як ягода.

Пораджу я сивій броді, (2)
Ой намочу ей (3)
В зимній воді.

Буде мокла до осені, (2)
Аж ся на поли (3)
Зазеленит.

Ей, мамо моя, мамо

Ей, мамо моя, мамо,
Продай тоту краву,

Жваго



Ей, ма-мо мо-я, ма-мо, Про-дай то-ту кра-ву,



Ей, най я ю не во-джу До га - ю на тра - ву.

Ей, най я ю не воджу
До гаю на траву.

Ей, іщи, мамо, продай
Тоти штирі бички,
Ей, най же я не ходжу
До гаю по смички.

Ей, бо там хлопці ходят,
Мене младу просят,
Ей, я їх не слухаю,
Бо цижем не маю.

Ей, бо як буду, мамо,
До гаю ходити,
Ей, буде ся мі моє
Личенько палити.

Возми мя, Янчик

Помірно



Воз - ми мя, Ян - чик, воз - ми мя, Бу - де з мя



доб - ра газ - ди - ня, Бу - ду я ра - но



вста - ва - ла, Ко - нич - кім во - ди да - ва - ла.

Возми мя, Янчик, возми мя,
 Буде з мя добра газдиня,
 Буду я рано вставала,
 Коничкім води давала. Двічі

Буде з мя добра газдиня,
 Бо рада ношу до млина,
 Рада пшеничку петлюю,
 Рада пероги готую. Двічі

До коний, шугай, до коний,
 Не до дівчини, не до ней,
 До коний, шугай, з уздечком,
 Не до дівчини з хустечком. Двічі

А пониже села

Жваво



А пониже села (2)
 Там карпелі сіют,
 Іщи я маленька, (2)
 Юж ся до мя сміют.

А пониже села (2)
 Там карпелі садят,
 Іщи я маленька, (2)
 Юж ся на мі вадят.

Поляна, поляна (2)
 Широко орана,

Милий на ній орав, (2)
Я му помагала.

Милий на ній орав, (2)
Сивима волами,
Я му помагала (2)
Білими ручками.

Поляна, поляна

Досить жваво



По - ля - на, по - ля - на, на по - ля - ні я - ма,



По - ві - да - ют лю - де, же я ма - лю - ва - на.

Поляна, поляна, на поляні яма,
Повідають люде, же я малювана.

Ни-м не малювана, ни ся не малюю,
Ани ся за тебе, шугай, не рихтую.

Як би-м я за тебе, шугай, рихтувала,
Давно-м би я, давно, в чорній землі спала.

Ой верше мій, верше

Ой верше мій, верше,
Мій зелений верше,
Юж мі так не буде, (2)
Як мі було перше. Двічі

Бо перше мі було
Барз мі добре було,
Од своїй мамички (2)
Не ходити було. Двічі

Помірно



Не ходити било,
Кади я ходила,
Не любити било, (2)
Кого я любила. Двічі

Яничку златовлас,
Чом не ходиш до нас?
Ци ся мами боїш, (2)
Ци о мя не стоїш? Двічі

Мами ся не бою
І о тебе стою.
Лем ся пресокрутні (2)
Злих язиків бою. Двічі

Бо тоти язики
Гірше ніж од меча, –
Порубат, посіче, (2)
Лем кров не потече. Двічі

Мислиш ти, шугаю

Мислиш ти, шугаю,
Же я тя люблю,
А я твою любов
До кerpця обую. Двічі

До кerpця обую,
Ногами потопчу,
Жеби люде знали,
Же я тя не хочу. Двічі

Рухливо

Мис-лиш ти, шу - га - ю, Же я тя лю - -
бу - ю, А я тво - ю лю - бов
До кerp - ця о - бу - ю. бу - ю.

Татарка, татарка,
Зелена татарка,
Юж ся наша любов
На колодку замкла. Двічі

Як собі подумам
О своїм розкошу,
Падають мі слизи,
Як трава на косу. Двічі

Дала би-м ти пірко

Досить жваво

Да - ла би-м ти пір - ко, Мам го з чо - го ви - ти.
А - ле я тя не мам Барз дя - ку лю - би - ти.

Дала би-м ти пірко,
Мам го з чого вिति.

Але я тя не мам
Барз дяку любити.

Дала би-м ти пірко,
Але лєм з коприви,

Жеби люде знали
Же-с несправедливий.

На висівскім поли
Студенечка стоїт,

Хто коло ней іде,
Та коники поїт.

Я коло ней ішов,
То я ся з ней напив.

Ку дівчату-м ішов, —
Невістку облапив.

Як я си заспівам

Досить жваво



Як я си заспівам, далско мя чути,
На тоту обору, де я маю бути.

На тоє подвір'я і до тої хати,
Де я молоденька маю газдувати.

Мала я фраїра годинаря

Рухливо

Ma - ла я фра - ї - ра го - ди - на - ря,
Што ро - бив го - ди - ни до ци - са - ря.
Як за - ча - ла го - ди - на биц,
Ma - ла я фра - ї - рів, юж не мам нич.

The musical score is written on four staves in a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below each staff. The key signature has one flat (B-flat).

Мала я фраїра годинаря,
Што робив години до цисаря.
Як зачала година биц,
Мала я фраїрів, юж не мам нич.

Мала я фраїра гребенаря,
Што робив гребені до цисаря.
Тоти гребені добрі чешут,
Висівски парібце вишитки брешут.

Кошеля тоненька

Кошеля тоненька, шила ей милсьнка
Під бучком, під грабом зеленим гадвабом. (2)

Як ей вишивала, гірко заплакала,
Бодай би я, милий, нигда тя не знала! (2)

Мисли мої, мисли, на што сте мі зишли,
Юж мого милого оповіди вишли. (2)

Не швидко



Оповіді вишли, весіля не буде,
Мій милий, коханий, ой што з того буде? (2)

Гей, повідала рибка

Швиденько



Гей, повідала рибка рибі, (2)
Гей, гей, же палюнка (2)
Єст в барилці.

Гей, юж ми одгаль не підеме, (2)
Гей, гей, покля ми ей (2)
Не вип'єме.

Ей, мамусь моя, куп мі коня, (2)
Гей, гей, най не сіджу (2)
Дармо дома.

Гей, най я піду, де я хочу, (2)
Гей, гей, най си світа (2)
Не корочу.

На лелію воду лію

Рухливо



На лелію воду лію,
А на рожу не буду.

Погнівався мій миленький,
Препрашає го не буду.

Погнівався на мя водни,
А я на него вночи,

Як мі приде до ліжочка,
Видрапаю му очи.

Не будеш мі, моя мила,
Мої очи драпала,

Як поїду до Нев-Йорку,
Будеш за мною плакала.

До Нев-Йорку, до Нев-Йорку,
До нового місточка,

Тоді будеш жалувати
Молодого хлопачка.

Тече вода з-під явора

Не швидко

Те - че во - да з - під я - во - ра ко - ло - мут - на,
Чом ти, мо - я ми - ла, мо - я най - ми - лень - ша,
Не - ве - се - ла, лєм все смут - на?

Тече вода з-під явора коломутна, (2)
Чом ти, моя мила, моя наймиленьша,
Невесела, лєм все смутна?

Як же я мам, як же я мам весела биц, (2)
Фраїр мі ся жєнит, іншу собі бере,
Я не знам нич.

Най ся жєнит, най ся жєнит, най спрібує, (2)
А о рочок, о два, або о півдруга
Та він того пожалує.

А о рочок, або о два, ци десятый, (2)
Та він мене мусит, та він мене мусит,
Та він мене мусит взяти.

Як не дівком, як не дівком, то вдовичком, (2)
А мушу я бити (2)
Ой та його та жєничком.

Ой Ганичко, шварне дівча

Ой Ганичко, шварне дівча,
Повідж правду, што же ти,

Же ти силза за силзечком
По личеньку так летит? Двічі

Не швидко



Била мене, біла мене,
Била мене мамичка.

Же я люблю, же я люблю,
Же я люблю Яничка. Двічі

Ой розкажуй же мі, мамо,
Што лем схочеш, робити,

Ой лем ти мі не розкажуй,
Кого маю любити. Двічі

Дармо на нас, моя мамо,
Закладаш ти ой ярмо,

Бо ми ярмо поламлеме,
Любитися будеме! Двічі

При яречку мила стояла

При яречку мила стояла, стояла, стояла
Ів чистім яречку рученьки вмивала, вмивала.

Ой рученьки мої біленьки, біленьки, біленьки,
Кому ж ви будете миленьки, миленьки, миленьки?

Заваруй мя, Боже, од злого, од злого, од злого,
Од води великої, од мужа бридкого, бридкого.

Швиденько



При - я - реч - ку ми - ла сто - я - ла, сто - я - ла,
сто - я - ла — і в чис - тім я - реч - ку
ру - чень - ки вми - ва - ла, вми - ва - ла.

Од води великої, бо би-м ся втопила, втопила,
Од мужа бридкого, бо би-м ся ганьбила, ганьбила.

Од води великої варувац, варувац ся буду,
За бридкого піду, а гардих любувати буду.

В зеленім гаю, коло Дунаю



Взе - ле - нім га - ю, ко - ло Ду - на - ю,
Пас - ло дів - ча шти - рі во - ли, чи - є — не зна - ю

В зеленім гаю, коло Дунаю,
Пасло дівча штирі воли, чие — не знаю. (2)

Мушу я ся го піти звідати,
Бо я таке дівча хочу за жену взяти. (2)

Личка білого, росту середнього,
Што ма чорни, чорни очи, ходу пильного. (2)

Дівчино моя, чия ти доня?
Ідий ти ся звідай людей, як твоя воля. (2)

Повідж мі, дівча, повідж до очий,
Чи я прити, чи не прити, до тебе вночи? (2)

Я ти не скажу, чи можеш прити,
Бо я іщи молоденька хлопців любити. (2)

Повідж мі, дівча, повідж ти мі раз,
Як я до вас г'вечір приду, чи мя привиташ? (2)

Якби я тебе не привитала,
Кед мя того од малючка мац научала. (2)

Повідж же мі раз, повідж другий раз,
Як я до вас г'вечір приду, як мя привиташ? (2)

Витай ти до нас, гарний молодче,
Дайте, дайте мя за того, добрий панотче! (2)

Повіла-с мі два раз, повідж іщи раз,
Як я до вас г'вечір приду, чи мі бузі даш? (2)

Дам я ти бузі, як би-м не дала,
Кед я бузю од малючка на то тримала. (2)

В зеленім гаю древко рубают

Повільно



В зе - ле - нім га - ю дре - ко ру - ба - ют,



Аж до Ду - на - ю, Аж до Ду - на - ю Трі - ски па - да - ют.

В зеленім гаю дrevко рубають,
Аж до Дунаю (2)
Тріски падають.

Падають вельки, падають мали,
Под їх позберай, (2)
Дівчатко миле.

Под їх позберай, наклад з них огня,
Випер кошелю (2)
В п'ятницю додня.

В п'ятницю додня кошелю прала,
А в суботу (2)
Милого вбрала.

В неділю рано, як сонце сходить,
Юж мій миленький (2)
Під пірком ходит.

Під пірком ходит під ципрусовим,
Під капелюшком, (2)
Під калиновим.

Кеби я знала, котра му дада,
Зараз би я му (2)
Вершок зламала.

Вершок зламала, в пещу спалила,
Най мі не любить (2)
Мого фраїра.

Ани могого, ани чужого,
Нехай же має (2)
Кажда свогого!

Варіант

Позсвавлено

В зе - ле - нім га - ю дrev - ко ру - ба - ют,
Аж до ва - ла - ву тріс - ки па - да - ют.

В зеленім гаю дrevко рубают,
Аж до валаву тріски падають.

Падають вельки, падають мали,
Под мі позберай, дівчатко шварне.

Як їх позбераш, наклад мі огня,
Придеш ти ко мі з вечера до дня.

Горі гай, долов гай

Пожвавлено



Го - рі гай, до - лов гай,



А на бреж- ку Ду- най, А - ни си, дів - чат - ко,



А - ни си, дів - чат - ко, За мя не по - ду - май.

Горі гай, долов гай,
А на брежку Дунай,
Ани си, дівчатко, (2)
За мя не подумай.

Шугайова мати
Така, як шалена,
Приказує до мя, (2)
Чом я не червена.

А я не червена,
Бо не малююся,
Бо за твого сина (2)
Я не рихтуюся.

Шугайова мати,
На мя одказує,

Же ей любий шугай (2)
Дома не ночує.

Шугайова мати,
На мя не одказуй,
Свого шугайчка (2)
До постели гв'язуй!

Повідж, дівча

Швиденько

По - відж, дів - ча, по - відж прав - ду, Як я при - ду,
де - тя най - ду? По - відж, дів - ча, по - відж прав - ду,
Як я при - ду, де - тя най - ду? По - відж, дів - ча,
по - відж прав - ду, Як я при - ду, де - тя най - ду?

Повідж, дівча, повідж правду,
Як я приду, де тя найду? Тричі

Зайдеш, милий, коло дверей,
Та мя найдеш на постели. Тричі

Мила, мила, остан здрава,
Я паробок, а ти вдова. Тричі

Я паробок під перечком,
А ти вдова під чепечком. Тричі

Я паробок на параді,
А ти, дівча, лем на зраду. Тричі

Од Кракова сипана дражечка

Жваво



Од Кракова сипана дражечка,
Іде за ньом моя фраїречка,
Іде, іде, ручком розмахує,
Же ї фраїр з Пешту масірує. Двічі

Так мі моя мамця повідала,
Жеби-м іщи фраїра не мала;
Як же било хлопця не любити,
Як мі пішов три хустки купити. Двічі

Єдна била сама гадвабова,
Друга била сама паперьова,
Третя била сама чисто біла,
Як же би-м го, мамцю, не любила? Двічі

Ой гули, гули

Не швидко



Ой гу - ли, гу - ли, гу - си, на во - ду,
Ско - ло - му - ти - ли дів - чат - ку во - ду,



Гой - я, гой - я, гу - си, на во - ду,
Гой - я, гой - я, дів - ча - тку во - ду.

Ой гули, гули, гуси, на воду,
Гой-я, гой-я, гуси, на воду,

Сколонутили дівчатку воду,
Гой-я, гой-я, дівчатку воду.

Того дівчатко шматочки пере,
Гой-я, гой-я, шматочки пере,

Колонут ся ї на хустки бере,
Гой-я, гой-я, на хустки бере.

Дівчатко шумне, не ход за нами,
Гой-я, гой-я, не ход за нами.

Бо маш фартушок зателепаний,
Гой-я, гой-я, зателепаний.

Я го випсру, я го висушу,
Гой-я, гой-я, я го висушу,
З вами, воячки, вандрувац мушу,
Гой-я, гой-я, вандрувац мушу.

Пішов милий, пішов

Пішов милий, пішов, (2)
Миля приостала,

Стиснув їй за ручку, (2)
Остан миля здрава!

Помірно



Остан мила здорова,
Мене не забивай,

Прошу тя про Бога, (2)
Фраїра не тримай.

И я там не буду
Тримав фраїречку,
Лем тя буду носив (2)
Во своїм сердечку.

Ой жени, жени

Ой жени, жени, повідajte же мі,
Коли я ся жениц мам?
О святім Яні, котра рано встає, –
На тоту я дяку мам. Двічі

Ой жени, жени, повідajte же мі,
Коли я ся жениц мам?
О святім духу, котра в кожуху,
На тоту я дяку мам. Двічі

А ниже млина густа вербина,
Треба би ю вирубац,
Сподобало мі ся дівча у сусіда,
Але мі го не хцут дац. Двічі

Не швидко



Ой же - ни, же - ни, по - відж - те же мі,



Ко - ли я ся же - ниц мам? О свя - тім я - ні,



кот - ра ра - но вста - є, На то - ту я дя - ку мам.
2.4.6. кот - ра в ко - жу - ху,

А з гори, з гори дражком ся курит
За сивими волками,
Облап, Яничку, свою Ганичку
Обидвома ручками. Двічі

Я би ей обняв, я би сй постискав. —
Она би ся гнівала,
Бо она є пишна, за мя би не пішла,
Ганьбу би мі зробила. Двічі

Оженив лем ся, не призрив лем ся,
Тепер ся мі не здає,
На криво ходит і г'вечір дримле,
Іщи кривий ніс має. Двічі

Ой не сплю, не сплю, лем собі мишлю.
Же старого мужа мам,
Невести млади, дайте же мі ради,
Чи же я го стровиц мам? Двічі

Іди до ліса, накопай коріня,
Того ся му напиц дай,
А як того вкусит, зараз мерти мусит,
Та й зостанеш слободна. Двічі

Приїхав до неї

Помірно



При - ї - хав до неї гар - ді у - бра - ний
Під зе - ле - ний га - но - чок, І руч - ки під - но - сит,
і гар - ді їй про - сит О зе - ле - ний ві - но - чок.

Приїхав до неї гарді убраний
Під зелений ганочок,
І ручки підносить, і гарді їй просит
О зелений віночок.

Она му дала, хоч го не знала,
А він ї подякував:
Дякую я тобі, моя наймиленьша,
Заховам го я собі.

Недовго бив, – штирі неділі,
Як за ним посилала.
Чи ти не маш коня, чи тя неє дома,
Чи мама зборонила?

І мам я коня, і сам я дома,
Мама мі не боронит,
Але я мам іншу, а од тебе мильшу,
Стежку мі заставила.

Як маєш іншу, од мене мильшу,
То ід до неї, ід до неї,
Я хоч ся не видам, то ся людьом придам,
О, мій хлопче коханий!

Ой юж на горі

Рухливо



Ой юж на горі бучки підрастають, (2)
А юж мому парібчиню часи приходжають.

Ой мам я лучку в глибокій долині, (2)
На ній трава і отава нигда не загине.

Ой як я буду тоту лучку косив, (2)
Хто мі буде на ту лучку смачний обід носив?

Ой винесе мі моя млода жена, (2)
В білім чепци причеплена, красом прикрашена.

Ой жено моя, чом ти боса ходиш? (2)
Зимна роса, а ти боса, сама собі шкодиш.

Ой жено моя, чом ся не обуєш? (2)
Зимна роса, а ти боса, здравля си зопсуєш.

Ой ходила по гаїку

Ой ходила по гаїку зеленім (2)
Та й збрала барвіночок
На віночок зелений.

Як я тебе в тім гаїку нападу, (2)
То я тобі твій віночок,
Твій віночок украду.

Швиденько



Ой хо - ди - ла по га - ї - ку зе - ле - нім,



Ой хо - ди - ла по га - ї - ку зе - ле - нім



Та й збе - ра - ла бар-ві-но-чок На ві-но-чок зе-ле-ний.

А як би ти мій віночок украсц мав, (2)
Ой та би ти на воєнку,
На воєнку исц мусяв.

Як я піду на воєнку воювац, (2)
А ти будеш мале дитя,
Мале дитя пістувац.

А буду я пістувати, або ні, (2)
З'їднам собі кухаречку
Не так єдну, але дві.

Кухаречка буде дитя пістувац, (2)
А я піду на музику,
На музику танцювац.

Одохцесь тобі, мила, музики, (2)
Як ти підеш з пеленами,
З пеленами до ріки.

Одохцесь тобі, мила, і строю, (2)
Як не буде вден і вночі,
Вден і вночі покою.

Одохцесь тобі, мила, вшиткого, (2)
Як не будеш мала мене,
Мала мене самого.

Коничку сивавий

Жваво



Коничку сивавий,
Винес мя з мурави;

Ой як мя не винесеш,
Стрілю ти до глави!

До глави, до глави,
До правого бочка,

Ой, як мя не винесеш
До того горбочка.

Вшитким добрі

Рухливо



Вшитким добрі, вшитким добрі,
Лем мі зьлі, лем мі зьлі,

Вшитки мают фраїречки,
Лем я ні, лем я ні. Двічі

Іщи я ся, іщи я ся
Постарам, постарам,

Же буду мав фраїречку
На заран, на заран. Двічі

Не старайся, шугайчку,
Не старай, не старай,

Лем ти виход заран г'вечір
На валав, на валав. Двічі

Як ти вийдеш заран г'вечір
На валав, на валав,

Я ти сама фраїречку
Поглядам, поглядам. Двічі

Жаль мі

Помірно

Жаль мі, жаль мі, же-м ся не о - же - нив,
Злі-м со - бі у - чи - нив, Жаль мі, жаль мі
тих мло - дих літ. О два, о три роч - ки,
то я ся о - же - ню, Воз - му си дів - чи - ну,
Бу - де - ме жиц — враз о - бо - є.

Жаль мі, жаль мі, же-м ся не оженив,
Злі-м собі учинив,
Жаль мі, жаль мі тих молодих літ.

О два, о три рочки, то я ся ожено,
Возму си дівчину,
Будеми жиц враз обое.

Бо моя дівчина прекрасні убрана,
Гарді зачесана;
Жаль мі, жаль мі тих молодих літ.

А я в зошлих рочках не знав з ньом жартувац,
Не буде мя любовац,
Жаль мі, жаль мі тих молодих літ.

Бо то на весілю прекрасні гуляють,
Жалю мі додають,
Жаль мі, жаль мі тих молодих літ.

Боже, Боже, як ся старам

Жваво



Бо - же, Бо-же, як ся ста - рам, Бо - же, Бо-же,



як ся ста-рам, Хто ж мі зай - ме вол - ки за - ран?

Боже, Боже, як ся старам, (2)
Хто ж мі займе волки заран?

Вера, я їх не пожену, (2)
Бо я маю младу жену.

З'їднам я си шугаїчка, (2)
Займе воли до гаїчка.

До гаїчка, до лелії, (2)
Напасутся розмариї.

Розмарії напасуться, (2)
Зимной води напиються.

Зимной води і ледової (2)
Зо студенки качмарйової.

Заграй мі, гудачку

Весело



За - грай мі гу - дач - ку, На тон - ку стру - ноч - ку,



Жс - би - м ви - тан - цю - вав Ей, мо - ю фра - ї - роч - ку.

Заграй мі гудачку,
На тонку струночку,
Жеби-м витанцював
Ей, мою фрайрочку.

Ей, женив би я ся,
Мам я на то волю,
Але я ся того,
Ей, газдування бою.

Заграйте мі, гуслі,
Заграйте мі, баси,
Най си витанцюю,
Ей, свої млади часи.

Заграй мі, гудачку,
На цілого смика,
А я ти заплачу,
Ей, як продам коника.

Заграйте, заграйте,
Гуслі яворови,
Най ся витанцюют,
Ей, ножки шугайови.

Закуй же мі, закуй

Повільно



Закуй же мі, закуй, сива зозуленько,
Бо мі не закуєш на друге літенько.

Закую, закую, в зелененькім гаю,
Я свою дівчину дуже добре знаю.

Бо моя миленька на личку біленька,
На личку біленька, на стану тоненька.

Бо моя дівчина красні ся поносить,
Червний лайбичок на кождий ден носить.

Як я ішов през тот ліс

Жваво



Як я ішов през тот ліс, (2)
През ліс калиновий, (2)

Станув я там на камін, (2)
Камін мармуровий. (2)

А з-під того камсня (2)
Водичка виливат. (2)

Напийся ей, мой мила, (2)
Кед лес справедлива. (2)

Як би-м ся ей напила, (2)
Красу би-м стратила, (2)

А што би я, дівчина, (2)
Без краси робила? (2)

Купиш собі, дівчино, (2)
Калиновой масти, (2)

Будеш собі мастила (2)
Свої злоти власи. (2)

Будеш собі мастила (2)
Свої злоти власи, (2)

Будут ся ти проквитац (2)
Од великой краси.

Тече вода з-під явора

Рухливо



Тече вода з-під явора,
Юж ся погнівала (2)
Мила моя.

Як ся гніват, най ся гніват,
Я за ньом не підю.

Просив ей не буду,
Най ся гніват.

А ци я псс, же мя не хцеш,
За таки дукати

Найду си не таку,
Яка ти ест.

Як би-с била справедлива,
То би-с мене з пса (2)
Не дрилила.

Я си возму челадника,
А сам собі підю (2)
По музиках.

На музиках красні грают,
Я си потанцюю (2)
З першом з краю.

Як ти видиш мое щестя,
То твое серденько
Зо жалю велького
Розірвється.

А я собі, гою, гою!
Ти собі заплачеш, (2)
Біда ж моя!

Ой ци ти, дівча

Швиденько

Ой ци ти, дів - ча, ци ти, дів - ча, ша - ле - не,

Ой ци ти, дів - ча, ци ти, дів - ча, ша - ле - не,

Ей же-с не пі - шло, же-с не пі - шло за ме - не?

Ой ци ти, дівча, ци ти, дівча, шалене, (2)
Ей же-с не пішло, же-с не пішло за мене?

А лем ти пішло, лем ти пішло за того, (2)
Ей, што не має, што не має нічого.

Ой біда, біда, гірка тота година, (2)
Ей, лишила мя моя люба дівчина.

Повідала мила моя

Повільно



По - ві - да - ла ми - ла мо - я, же я п'ю,
Бар - же бу - де ба - ну - ва - ти, як у - мру,
Шаль - ві - я, ле - лі - я, дроб - на роз - ма - ри - я, Як у - мру.

Повідала мила моя, же я п'ю,
Барже буде банувати, як умру,
Шальвія, лелія, дробна розмарія,
Як умру.

Як я буду на лавичці лежати,
Ти мя будеш правом ручком двигати,
Шальвія, лелія, дробна розмарія,
Двигати.

Стан, Яничку, стан мій драгий, стан горе,
Бо куж твоя палючечка на столе,
Шальвія, лелія, дробна розмарія,
На столе.

Ой не встану, моя мила, не встану,
Хоц би била зо самого шафрану,

Шальвія, лелія, дробна розмарія,
З шафрану.

Чия ж то роличка

Швиденько



Чи - я ж то ро - лич - ка не - о - ра - на,
Чи - я ж то ро - лич - ка не - о - ра - на?
Та чи - я ж би би - ла, мо - го па - на,
Та чи - я ж би би - ла, мо - го па - на.

Чия ж то роличка неорана? (2)
Та чия ж би була, – мого пана. (2)

Орана, орана, але мало, (2)
Бо ся мі колечко поламало. (2)

Як ся ти зламало, дай го справиц, (2)
Научся, мій сину, господарю. (2)

До нас, хлопці

До нас, хлопці, до нас,
До нас, небожата,
Бо за нашим хижом (2)
Пшеничка не жата.

Жеаво

До нас, хлоп - ці, до нас,

До нас, не - бо - жа - та, Бо за на - шом хи - жом,

Бо за на - шом хи - жом Пше - нич - ка не жа - та.

Пшеничка не жата,
Овес не кошений,
До нас, хлопці, до нас, (2)
Котрий не ма жени.

Котрий нема жени,
Не буде мав жалю,
Як помасірує, (2)
До чужого краю.

Цигане, цигане

Швиденько

Ци - га - не, ци - га - не, Де ва - ше би - ва - не?

За во - дом, за во - дом, За - рос - ло ло - бо - дом.

Цигане, цигане,
Де ваше биванє?
За водом, за водом,
Заросло лободом.

Цигане не орют,
Цигане не сіють,
Цигане хліб їдять,
На ролі не сідять.

ПАСТ УШІ, КОСАРСЬКІ

Не лій, дойджик

Швиденько



Не лій дой - джик, не лій, Бо ти не ка - за - ли,
Не лій дой - джик, не лій, Бо ти не ка - за - ли,
Бо ма - ли па - стуш - ки До по - ля ви - гна - ли,
Гей, до по - ля ви - гна - ли.

Не лій дойджик, не лій,
Бо ти не казали, Двічі
Бо мали пастушки
До поля вигнали,
Гей, до поля вигнали.

Не лій дойджик, не лій,
Бо ти не казали, Двічі
Бо мене, сироту,
На поле вигнали,
Гей, на поле вигнали.

На поле вигнали,
Меринді не дали, Двічі
Не лій, дойджик, не лій,
Бо ти не казали,
Гей, бо ти не казали.

На поле вигнали,
Загортки не дали, Двічі
Не лій, дойджик, не лій,
Бо ти не казали,
Гей, бо ти не казали.

Не лій, дойджик, не лій,
Бо та ту не треба, Двічі
Обийд поза гори,
Вернийся до неба,
Гей, вернийся до неба.

Як я волки напасала

Рухливо



Як я вол - ки на - па - са - ла,
Те - ля, те - ля, те - ля - ля, І так со - бі
за - спі - ва - ла: Те - ла, те - ля, те - ля - ля!

Як волки напасала,
Теля, теля, теля-ля,
І так собі заспівала:
Теля, теля, теля-ля!

Мала-м няня заверуху,
Теля, теля, теля-ля.
Окрутив мя до кожуха,
Теля, теля, теля-ля!

Мама ся з ним посварила,
Теля, теля, теля-ля.
З кожуха мя викрутила,
Теля, теля, теля-ля!

Я сой бача

Помірно

Я сой ба-ча барз куж ста - рий, Не до - жи - ю
до я - ри, Не бу - де мі зо-зу - лень-ка ку - кац
На тім мо - ім ко - ша - рі. Го - ре сой
о - всч - ки, Го - ре до - ли - на - ми,
Я сой ба - ча ста - рий, Не пі - ду
за ва - ми. Гей, дзи - на, дзи - на, дзи - на, Дой дом,
Гей, дзи - на, дзи - на, дзи - на, Дой дом!

Я сой бача барз куж старий,
Не дожию до яри,
Не буде мі зозуленька кукац
На тім моім кошарі.

Горе сой овечки,
Горе долинами,

Я сой бача старий,
Не піду за вами.

Гей, дзина, дзина, дзина,
Дой дом! Двічі

Мам я косу, косічку

Рухливо



Мам я косу, косічку,
Мам я косу остру,
Она мі покосит, бо мусит,
На самім горбочку.

Мам я косу, косічку,
Мам я косу тупу,
Она мі покосит, бо мусит,
Чатиноньку суху.

Добрі тому коса косит

Добрі тому коса косит, (2)
Що му мила їси носить. (2)

Не шкодит му горбок, яма, (2)
Хоц і коса неклепана. (2)

Досить жваво



Добрі тому Пан-Біг дає, (2)
Што на горі кошар має, (2)

А під гором колибечку, (2)
Серед села фраїречку. (2)

Мам я косу

Жваво



Мам я косу од тамтого рочку, (2)
Моя коса добрі косит по самім горбочку.

Мам я косу, мам я косу добру, (2)
Моя коса добрі косит коминичку дробну.

Мам я граблі без єдного зубця, (2)
Але я їх добрі продам, бо мам на ні купця.

Чи, дівчата, чуєте

Жваво



Чи, дівчата, чуєте,
Де на траву –
Червена ружа, дробна фіалка, –
Підете?

І я піду за вами,
Накошу вам –
Червена ружа, дробна фіалка, –
Отави.

Ой накошу, накошу,
На купочку –
Червена ружа, дробна фіалка, –
Наношу.

Не повідajte нікому,
Будете мац –
Червена ружа, дробна фіалка, –
Готову.

Ми кошеной не хцеме,
Ми си сами –
Червена ружа, дробна фіалка, –
Нажнеме.

Ой жено моя

Ой жено моя,
Чом ся не обуєш? (2)
Зимна роса а ти боса,
Здрава собі псуєш. Двічі

Швиденько



Ой ж - но мо - я, Чом ся не о - бу - єш?



Чом ся не о - бу - єш? Зим - на ро - са



а ти бо - са, Здра - вя со - бі псу - єш.

Ой мам я косу,
Але нъом не кошу, (2)
Бо я свою косу, косу
Коло себе ношу. Двічі

Ой мам я лучку
В глибокій долині, (2)
Ани трава, ни отава
Нигде не загине. Двічі

ПРО РОДИННЕ ЖИТТЯ ТА ЖІНОЧУ ДОЛЮ

Терпиш ти дома

Помірно



1.(4)Тер - пиш ти до - ма гір - ку не - до - лю,



По - о - реш грун - ти, у - пра-виш ро - лю, ні - лю і до - ма



все бі - да є, Што ти не згни - ло, то град ви - б'є.



2.(3.5)А кро - мі то - го пла - ти по - дат - ки, Кор - ми жов - ні - ра,



ре - кру - та дай, По - тім суд зем - ский хап за о - ста - тки,



Та - ке то жи - тя, та - кий то рай. 6.Ой так, так,



Та - ке то жи - тя, та - кий то рай. 6.Ой так, так,



зе - ле - ний гай, Ти мій А - дам, з то - бо - ю рай!

Терпиш ти дома гірку недолю,
Поореш ґрунти, управиш ролю,
В полі і дома все біда є,
Што ти не згнило, то град виб'є.

А крім того плати податки,
Корми жовніра, рскрута дай,
Потім суд земський – хап за остатки,
Таке то житя, такий то рай.

Сли ся ожениш в лиху годину,
В полі і дома все біда є,
Зійдеш з дороги, ступиш в хатину,
Жінка ти скаже, що-сь п'яний є.

Ой жінко, жінко, та й не скаржися,
Що-м трохи випив, та відчепися.
Маю з тобою житя, як гай,
Ти моя Єва, з тобою рай.

А коби ти знав, мій чоловіче,
Яке то з тебе зіленько є,
Хто коли схоче – п'яним тя видит,
Бо-сь в кожній хвили все п'яний є.
Ой так, так, зелений гай,
Ти мій Адам, з тобою рай!

Піду я до гаю

Рухливо

Пі - ду я до га - ю,

га - ю зе - ле - но - го, На - збе - рам си хме - лю,

1. хме - лю при - ста - ло - го. 2. хме - лю при - ста - ло - го.

Піду я до гаю, гаю зеленого,
Назберам си хмелю, хмелю присталого. (2)

Назберам си хмелю, хмелю присталого,
Наварю си вина, вина червеного. (2)

Наварю си вина, вина червеного,
Запрошу си гості, всю свою родину. (2)

По багатшу сестру тра фіру післати,
А по ту біднійшу лиш персказати. (2)

Багатшю сестру штирми кіньми везут,
А тую біднійшу лиш піхотом ведут. (2)

Багатшая сестра когута привезла,
А тая біднійша барана привела. (2)

Багатшю сестру за стіл засаджают,
А тую біднійшу вколо проганяют. (2)

Тій багатшій сестрі дають їсти-пити,
А тії біднійшій кажуть домню іти. (2)

А іди ти, сестра, іди ти додому,
Звариш дітьом їсти, то прийдеш потому. (2)

Іде она домню, люде ей питают:
Чого ж ви ідете – Там музики грают. (2)

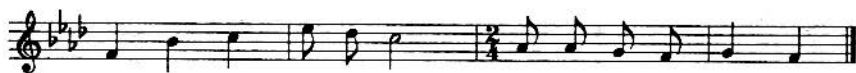
Пришла она домню, сіла си на лаву,
Діти мої, діти, я роду не маю! (2)

А Боже мій, Боже

Не швидко



А Бо-же, мій Бо-же, шго я на-ро-би-ла,



Лю-де по-ве-че-рі, а я не па-ли-ла.

А Боже, мій Боже, што я наробила,
Люде по вечері, а я не палила.

Ани-м не палила, ани не запалю;
Фраїр ся мі женит, а я г'велькім жалю.

Фраїр ся мі женит, піду на веселе,
Піду ся припатрац, яку паню бере.

Сідит она, сідит, медже дружечками,
Утерат си очка гусіма перками.

Утерат си очка, силзи ї падають,
На сивім камени ямки вибивають.

Добрий вечір, моя жено

Помірно



1. До- брий ве- чір, мо - я же - но, же - с до мя пришла,



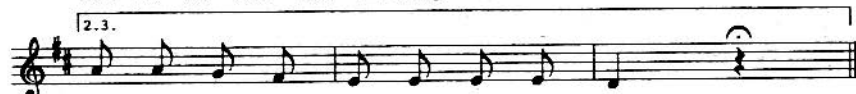
Же те - бе ту ру - ка бос - ка до мя при - не - сла.



При-нос тя ту з не - ба бог, То зап - ла-тиш за мя довг,



Же - би мя тот псс шин-кар По го - ло - ві не товк.



2.(3.)ни си - ро - ти, На тя гал - га - на.

Добрий вечір, моя жено, же-с до мя пришла,
Же тебе ту рука боска до мя принесла.

Принюс ты ту з неба Бог,
То заплатиш за мя довг,
Жеби мя тот пес шинкар
По голові не товк.

А не того я ту пришла, би-м за довг платила,
Жеби-м за тя гроша дала – глупа бим-м била;

Ти ту пиєш одрана,
А я працюю сама
На тоти бідни сироти,
На тя галгана.

Не крич, не крич, моя жено, не злост же ся так,
Як я приду додому, порахуюся,

Намоченим мотузом
Кости тобі обложу,
Жеби-с знала як маш жити
Зо своїм мужем!

Дала-с мя, мамичко

Помірно

Да - ла-с мя, ма - мич - ко, Ой да
ла, ой да - ла, Так, як то - ту ко - но
пель - ку Ой в бо - ло - то во - пха - ла.

Дала-с мя, мамичко,
Ой дала, ой дала,

Так, як тоту конопельку
Ой в болото вопхала.

Як тій конопельці
В тім болоті бити,
Так, мамичко, и мі бідній
Ой на тім світі жити.

Ой мамусь, мамочко,
Трясе ся мі очко,
Вера, трясуться мі обі,
Ой пришла би-м ку тобі.

Не зато би-м пришла
Жеби-с мя гостила,
Але зато я би пришла,
Ой жеби-м тя виділа.

Купала-с мя, мамусь,
В коломутній воді,
Сама дала-с мя до біди,
Ой тепер плачме обі.

На дільци, на вершку

Не швидко



На діль - ци, на верш - ку, дав мі ми - лий
груш - ку, Ой я йо - му гу - зі - чок
на йо - го лай - би - чок.

На дільци, на вершку, дав мі милий грушку,
Ой я йому гузічок на його лайбичок.

Повідав мі милий, же ма штирі воли,
Жеби-м за не пішла, то мі буде добрі.

А я за не пішла, нема лем телята,
Тепер ся мя тикат біда вшеляка.

Повідав мі милий, же ма штирі воли,
Же мя буде возив з хижки до комори.

А він мя не возит, лем все на мя грозит,
Же ніж буде жити, то мя буде бити.

Мамко моя, мамко, серце мі ся замкло,
Де то тоти ключи, што до серця суци?

Влетіла мушка

Не швидко



Влетіла мушка в ядловец, (2)
Ліпши паробок, як вдовец, (2)

Бо вдовец бие, катує, (2)
А паробок кохат, цілує. (2)

Бо вдовец би мі вимовляв, (2)
Же першу жену ліпшу мав. (2)

За тамтой першої небіжки (2)
Били на маслі періжки. (2)

А за той другой пампуги (2)
Нема на воді пампуги. (2)

А за той третьої циганки (2)
Нема на варі стеранки.

Червена ружа

Помірно

Чер - ве - на ру - жа, яд - ло - вець,

Чер - ве - на ру - жа, яд - ло - вець,

Ліп - ший па - ро - бок, па - ро - бок ліп - ший,

Ліп - ший па - ро - бок, як яд - овць.

Червена ружа, ядловець, (2)
Ліпший паробок, паробок ліпший,
Ліпший паробок, як вдовець.

Бо вдовець б'є, катує, (2)
Паробок стискат, стискат паробок,
Паробок стискат, цілує.

Червена ружа трояка, (2)
Мала я мужа, мужа я мала,
Мала я мужа пияка.

Муж нич не робит, лем все п'є (2)
Приде додому, додому приде,
Приде додому, мене б'є.

Не бий мя, мужу, не карай, (2)
Лишу ти діти, діти ти лишу,
А сама піду за Дунай.

А як за Дунай їхала, (2)
Білом хусточком, хусточком білом,
Білом хусточком махала.

А за той першої небіжки (2)
Плавали в масти, в масти плавали,
Плавали в масти періжки.

А за той другої небоги (2)
Плавали г' воді, г' воді плавали,
Плавали г' воді стоноги.

Боже, Боже, што ти мі дав

Помірно



Боже, Боже, што ти мі дав,
До серденька великий жаль,
До серденька, до мого
Ой не вийде мі нігда з нього.

Боже, Боже, што мі з того,
Же я пішла за старого:
Старий лежить, в грудях храпит,
Ей, мене млоду не облапит.

Сама я ружу садила

Помірно

1.(4.)Са-ма я ру-жу са-ди-ла, Са-ма я ру-жу сі-я-ла,
2.(3.)Час, дів-ча-та, за-муж и-ти, Час, дів-ча-та, і по-ра,
Са-ма я хлоп-ця ой по-лю-би-ла, Са-ма-м ся за не од-да-ла.

Сама я ружу садила,
Сама я ружу сіяла,
Сама я хлопця ой полюбила,
Сама-м ся за не оддала.

Час, дівчата, заможіти,
Час, дівчата, і пора,
Я віддалася молоденькая,
Тепер мя болит голова.

Діти плачут, – хотят їсти,
Діти плачут, – хотят спати,
А на постели чоловік лежить,
Каже си люльку подати.

Сама я діти кормила,
Сама я діти вкладала,
Щаслива би я у Бога била,
Кеби я мужа не мала!

А ци ти мя на пугиску зналяс

А ци ти мя
На пугиску зналяс, (2)
Же мя биєш
Каждий ден по два раз?

Двічі

Жваво



А ци ти мя На пу - ти - ску зна - ляс,
На пу - ти - ску зна - ляс, Же мя би - єш
Каж - дий ден по два раз, Же мя би - єш
Каж - дий ден по два раз?

Взяв ти зо мною
Воли і корови, (2)
Взяв ти зо мною
Всіляки прибори. Двічі

Взяв ти зо мною
Коника у сідлі, (2)
Што він стояв
По коліна в сріблї. Двічі

Взяв ти зо мною
Перину писану, (2)
Взяв ти зо мною
Ладу малювану. Двічі

Взяв ти зо мною
Качки, кури, гуси, (2)
Кед лес мя взяв,
Любити мя мусиш. Двічі

Як я ішов през горечку

Як я ішов през горечку,
Іщи не бив ден, (3)
Спіткав я там шварне дівча,

Помірно



Як - я і - шов през го - реч - ку,
Спіт - кав я там швар - не дів - ча,
І - щі не бив ден, І - щі не бив ден, І - щі не бив ден,
Што по - ло - ло лен, Што по - ло - ло лен, Што по - ло - ло лен.

Што полело лен. (3)

Сказав я ї – добре щастя,
Ти, што полеш лен! (3)
Тільки мене моя мамця
Научила лем. (3)

Воліла-с мя, моя мамцю,
До кляштору дац, (3)
То би я ся научила
На органах грац. (3)

Ой, а што ж то за органи
В новом кляшторе, (3)
Сідит дівча за столичком
Засмучене. (3)

Сідит дівча за столичком,
Як ружовий квіт, (3)
Заплакало чорни очи,
Змінився ї світ. (3)

Чого плачеш, чом нарічеш,
Чого тобі жаль? (3)
Того вінка зеленого,
Што-с мі вчера взяв. (3)

Була я весела

Пожвавлено



Була я весела, але не в тім рочку,
Пішла мі веселіст за гору височку.

За гору височку, за море червене,
Юж моє серденько не буде веселе.

Вийду на долину і там собі стану,
Кому ж я ся, Боже, до ручок достану.

Стяли бучка, стяли, стяли зеленого,
Взяли за воячка фраїра могого.

Єдного мі взяли, другого ся строят,
Ци тоти панове Бога ся не боят?

Опила-м ся, опила

Не поспішаючи



Опила-м ся, опила,
 Што я буду робила?
 Опила-м ся на меду,
 Хто мя домів одведе?

Такий ся мі залицяв,
 Што ноговиц позичав,
 Не піду я за нього,
 Ноговиці не його.

Гором іду, коні веду

Помірно



Гором іду, коні веду,
 Попід гори воли жену,
 Хто би не мав, дав би-м му дав,
 Бо мі з ними велька біда.

Боже, Боже, карав єс мя,
 З ледачином зв'язав єс мя.
 Ледачина в корчмі пие,
 Придє додом, мене бие.

Зозуленька кукат

Зозуленька кукат, моє серце пукат,
 Зозуленька в гаю, моє серце в жалю.

Не швидко



Зозуля кукала, правду повідала,
Же я там не буду, де-м ся виховала.

Де-м ся не родила, де-м ся не ховала,
Мушу привикати, де моя мати дала.

Ой Боже мій, Боже, яка я нещасна,
Юж моя зіронька на небі загасла.

Дольо моя, дольо, дольо нещаслива,
Де ти товди била, як моя мац родила?

А била я, била, у сіньох, за дверми,
Пустила-м ся до хиж, — двері мі заперли.

Бодай тота душа нигда не сконала,
Щто мі перед дольом двері замикала!

Співаночки мої

Рухливо



Співаночки мої,
Ой де я вас подію,
Піду до лісика,
Ой, там я вас посию.

Будут там дівчата
По траву ходити,
Співаночки мої,
Ой будут находити.

Зроблю я з вас, зроблю,
Ой што найкращу грядку,
Жеби-сте остали,
Ей, людям на пам'ятку.

Ой а верше мій

Швиденько

Ой а вер - ше мій, вер - ше, Ей, мій зе
ле - ний вер - ше, Юж мі так не бу - де,
Ей, як мі би - ло пер - ше.

Ой а верше мій, верше,
Ей, мій зелений верше,
Юж мі так не буде,
Ей, як мі било перше. Двічі

Ой бо перше мі било,
Ей, до полудня спати,
А тепер я мушу,
Ей, вчас рано вставати. Двічі

Ой юж мі так не буде,
Ей, як мі било влони,
Юж мі не завітне,
Ей, квіток на яблони. Двічі

Ой добрі било влони,
Ой не знам того рочку,
Хто ж мі буде лігав,
Ей, коло мого бочку. Двічі

Ой співаночки мої,
Ой де я вас подію,
В святу неділеньку,
Ей, по горах розсію. Двічі

Верба, верба кучерява

Помірно, тужливо



Верба, верба кучерява, (2)
Одкаль ти такий кучер взяла? (2)

Бистра вода корін мила, (2)
Не піду замуж рочок, зо два, (2)

Але піду на п'ятого (2)
За пиячиска проклятого. (2)

Гварят люде, же він не п'є, (2)
Щовечеронька з корчми ідс. (2)

Вечероньком, то раноньком, (2)
Пропив коника за гороньком. (2)

Пропив коня вороного, (2)
Іде до стайні по другого. (2)

Мила його наперед нього, (2)
Дає дуката золотого. (2)

А в обличку дверка мала, (2)
В вишневім садку ночувала. (2)

А зозуля: ку-ку, ку-ку, (2)
За што я бідна терплю муку? (2)

Не пию палюнку

Помірно



Не пи - ю па - люн - ку, лем а - рак, лем а - рак,



Не пи - ю па - люн - ку, лем а - рак, лем а - рак,



Не пі - ду я до - мім, аж вза - ран, аж вза - ран,



Ой аж вза - ран, аж вза - ран.

Не пию палюнку, лем арак, лем арак, (2)

Не піду я домім, аж взаран, аж взаран,

Ой аж взаран, аж взаран.

Не пию палюнку, лем палсну воду, (2)

Не люблю дівчатко, лем його подобу,

Ой лем його подобу.

Пияв би я, пияв, ксби-м жени не мав, (2)

Жену мам ледашто, пити не мам за што,

Ой пити не мам за што.

В неділю рад палюнку пию

Повільно

1.(2)В не - ді - лю рад па - люн - ку пи - ю,
3.При - шла, бо - же, прий - мий, свя - та не - ді - лень - ка,
В по - не - ді - льок
Пи - ла би ся, пи - ла,
я ей не ви - лі - ю, Г'вів - то - рок рай - цю - ю,
І - щи со - бі при гу - дач - ку тан - цю - ю.

В неділю рад палюнку пию,
В понеділок я ей не вилюю,
Г'вівторок райцюю,
Іщи собі при гудачку танцюю.

В середу час би домім піти.
А в четвер би дашто зробити,
В п'ятницю, в суботу,
Треба би нам порахувац роботу.

Пришла, Боже, приймий, свята неділенька,
 Піла би ся, піла, сладка палюнька,
 І то так ден по ден,
 Піла би ся палюнька кожний ден.

Кади їду, тади їду

Швидко



Ка - ди ї - ду, та - ди ї - ду, Кор - чми не ми - на - ю,



Дай, шин - кар - ю, го - рі - во - чки, Хоц гро - ший не ма - ю!

Кади їду, тади їду,
 Корчми не минаю,
 Дай, шинкарю, горівочки,
 Хоц гроший не маю!
 Дай, шинкарю, горівочки,
 Дай, шинкарю, меду,
 Бо я свою фраїрочку
 Додомоньку веду.

Зумерла мі жена

Не швидко, тужливо



Зу - мер - ла мі же - на, юж я вдо - вець,



Зу-мер-ла мі же - на, юж я вдо - вець, Дам ей по - хо - ва - ти



Дам ей по - хо - ва - ти Під яд - ло - вець.

Зумерла мі жєна, кож я вдовєц, (2)
Дам єй поховати (2)
Під ядловец.

Бєрє ся ї яма на цментарі, (2)
Жєно моя любя, жєно моя добра,
Под додому!

Юж я ти не піду, лєм ся ожєнь, (2)
Лєм тоти діточкы, дрібнє сиротчкы
Не розожен.

Єдно в кабатику – на службину,
І другє в сурдутку – на службину,
А трєтє в кошельці, четвєртє в пєлєнці –
Під перину.

Ой кажда дівчина

Помірно



Ой кажда дівчина в селі хлопця має,
А о мі, сироті, ніхто ніч не знає.

Вийду на музику, там хлопці гуляють,
Бєрут дівкы в танєц, а мєнє не знають.

Я бідна сирота стою и думаю,
Нихто мя не бєрє, бо поля не маю.

Мамо моя, мамо, што ти нарєбила,
Жє-с мєнє на світі бєз поля лишила?

Тєчє вода, тєчє, на тихім Дунаю,
Піду я ся втоплю, бо щастя не маю.

Долов теметовом

Помірно, тужливо



Долов теметовом
Бистра вода біжить,
Юж наша мамичка (2)
В чорній землі лежить.

Лежить она, лежить,
Юж нигда не встане,
Мое смутне серце (2)
Плакати не стане.

Бо мое серденько
З камена твердого,
Потріскається во мі (2)
З жалю великого.

Встанте, мамо, встанте,
Юж-сте ся виспали, –
Посмотрте сироти, (2)
Що по вас остали.

А було то пред ляти

А було то пред ляти. (2)
Як бив богач багатий. (2)

Помірно



А Лазар бив убогий, (2)
То він лежав на гної. (2)

Пси округи збрали (2)
Та й Лазаря ховали. (2)

А як богач то дознав, (2)
То свої пси заприц дав. (2)

Ой богачу, брате мій, (2)
Та т' ся надо мною змилуй! (2)

Дай мі соли і хліба, (2)
Заплатит ти Бог з неба. (2)

Не минула година, (2)
По Лазаря новина. (2)

Пришли по не ангели, (2)
Та го до неба взяли. (2)

Не минула година, (2)
По богача новина. (2)

Пришли по не два чорти (2)
Та го хтіли зожерти. (2)

Як го взяли, так несли (2)
Понад гори, над ліси. (2)

Пришли они пред пекло: (2)
Отвор, старший, окенко! (2)

Зложили го на стільці, (2)
Давали му пиц смольці.

Пий, богачу, то вино, (2)
Бо-с го не пив, як живот. (2)

Богач пие і думат, (2)
Же му в горлі гірко барз. (2)

Розозрився широко, (2)
Взрів Лазаря високо. (2)

Ой Лазарю, брате мій, (2)
Та т' ся надо мною змилуй! (2)

Умоч г'мори палец свій, (2)
Охлад ти язик мій.

Чого ж ти мя братом звеш, (2)
Кед я смердів яко пес? (2)

Мав-єс срібло і злото, (2)
Вшитко зишло на блото. (2)

Мордували зли дуси (2)
На срібернім ланцусі. (2)

КОЛИСКОВІ

А люляй мі, люляй

Повільно



А люляй мі, люляй дітино од Бога,
А кеби я тебе приколисац могла.

Кеби ти мі уснув хочкі на годину,
Мала би я тебе за добру дітину.

А люлю мі, люлю, під зелену дулю,
Дуля ся розвіє, дітину прикриє.

Колисала би-м тя і гводне і вночі,
Кеби-м ся діждада од тебе помочи.

А люляй мі, люляй, моє мале дітя,
Підемо до гаю назбєраме квітя.

Люляй же мі, люляй, мій квітку молодий,
Як ти мі вироснеш, подаш ти мі води.

Ой люляй же мі, люляй

Ой люляй же мі, люляй,
Кед мі маш люляти,
Бо я тебе не мам
Коли колисати.

Ни я тебе не мам
Коли колисати.

Повільно



Ой лю-ляй же мі, лю-ляй, Кед мі маш лю - ля - ти,



Бо я те - бе не мам Ко - ли ко - ли - са - ти.

Ни я тобі не знам
Красьні заспівати.

А люляй мі, люляй,
Пренайдражший пташку,
Нашто я тя ховам
На ту біду тяжку.

Люляй же мі, люляй,
Дітятко маленьке,
Дітятко маленьке,
Красне, білосеньке.

А люляй мі, люляй,
Сиви очка стуляй,
Сама би-м стуляла,
Кеби-м сиви мала.

А люляй мі, люляй,
Мій сивий голубе,
Хто тя заколише,
Як мене не буде?

А люляй мі, люляй,
Як мі маш люляти,
Як мі будеш спати,
Вшию ти кабатик.

А усний мі, усний,
Великий виросний,
Ангел тя збудит,
Він тебе рад видит.

Як кральова сова

Весело



Як кральова сова (2)
Весіля справляла, (2)

Сестриця лисиця (2)
Сина ожнила. (2)

Два брати каплуни (2)
Життє молотили, (2)

Курочка з когутом (2)
До млина носили. (2)

Курочка з когутом (2)
До млина носили. (2)

Баран життє мелє, (2)
Вівця мірки бере, (2)

А гуска сірая (2)
Хліб до пеца валят. (2)

Гусак на ню сичит, (2)
Хліб до пеца тичит. (2)

Медвід їм газдує, (2)
Вовк з козом танцює. (2)

Хватив вовк козиско, (2)
Втяв з ньом о пнячиско. (2)

Гоя, коза, гоя, (2)
Юж лес тепер моя! (2)

СОЦІАЛЬНО-ПОБУТОВІ

ЖОВНІРСЬКІ

ЕМІГРАНТСЬКІ

СОЦІАЛЬНО-ПОБУТОВІ

Гори наші

Помірно, тужливо



Гори наші, гори наші,
Гори наші Карпати,
Нихто не зна, не буде знав,
Кілько ви в нас вартате. Двічі

Гори наші, гори наші,
Гори наші Бескиди,
Що вас дати не казали
Наши діди-прадіди. Двічі

Гори наші, гори наші,
Гори наші Карпати,
Не змінив би-м вас, (2)
Гей, за жадни дукати. Двічі

Гори мої

Гори мої, гори зелени,
В прекраснім віночку сплетени,
Шовковом травичком накрити,
Роками-віками забити.

Помірно



Го - ри мо - ї, го - ри зе - ле - ни,
В пре - крас - нім ві - ноч - ку спле - те - ни,
Шов - ко - вом тра - ви - чком на - кри - ти,
Ро - ка - ми - ві - ка - ми за - би - ти.

Гори мої, гори прекрасні,
Як на небі зіроньки ясні,
Як в гаю ружи червоненькі,
Таки мому серцю миленькі.

Гори мої, гори Карпати,
Дорогши, як злоти дукати,
Дорогши од вшитких гор світа,
Цне ся мі за вами од літа.

Гори мої, гори скалисті,
Аж попід небеса фалисті,
Своїми білими верхами
Помішани часто з хмарами.

Чучарик з Чучаром в дубочку,
Гомоля з Кичером при бочку,
Лемко став та й думку думає,
Жаліє же долі не має.

Бив я паробочок

Бив я паробочок, не било мі пари,
Закля я любував (2)

Не швидко



Дівча білої твари.

Жеби такий другий, як я, паробочок,
Розвалили би сме (2)
Зборівський замочок.

Як ма мате забиц, забийте ма в ярку,
Най ко ми приходят (2)
Дівки на фіалку.

Фраїречко моя, маш ма випровадиц
На тоту гіроньку, (2)
Де ма мают забиц.

Научили сме ся оба к едній ходиц,
А чи нам не буде (2)
Дакотрому шкодиц?

А пришов я до корчмички

А пришов я до корчмички,
А в корчмичці грают; (2)
А я собі з качмаречком,
Качмарка ся палит. Двічі

А я собі з качмаречком
Пуляц і танцювац, (2)
Гей, а мої братішкове
Столочки рабувац. Двічі

Жава

А при-шов я до кор-чми-чки, А в корч-мич
ці гр-ають, А в корч-мич - ці гр-ають,
А я со-бі кач-ма-реч-ком, Кач-мар-ка
1. ся па-лит, Кач-мар-ка
2. ся па-лит.

Ей, кукурику, грайце,
Коники, сідлайце, (2)
Ой а тилько за вратами
Єдного zostавце. Двічі

Ой не їдте горами,
Але долинами, (2)
А як я си погуляю,
Поїду за вами. Двічі

Ой гуляй собі, гуляй,
Качмаречко тлуста, (2)
Бо юж твоя стодолка
І комірка пуста. Двічі

Ой ключики за пасом,
Конички за лясом, (2)
Ей, а як ся заран дознаш,
Заплачеш ти гласом. Двічі

Над Галичом ясна зоря

Над Галичом ясна зоря, (2)
Тихий вітер віє з моря. (2)

Досить швидко



Над Га - ли - чом я - сна зо - ря, Над Га - ли - чом



я - сна зо - ря, Ти - хий ві - тер ві - є



з мо - ря. Ти - хий ві - тер ві - є з мо - ря.

Уже, уже стан, русине, (2)
Твоє ім'я не загине! (2)

Векша сторона за нами, (2)
Юж вороги під ногами. (2)

Юж вороги утікають, (2)
Бо їм права пропадають. (2)

Грими, Дністрі, шуми, Сяне, (2)
Радість, радість, галичане! (2)

ЖОВНІРСЬКІ

В неділеньку ясне сонце сходить

Маршово



В не - ді - лен - ьку я - сне сон - це схо - дит,
Ла - сті - воч - ка ви - хо - дит, Пос - мот, дів - ча,
по мі - сті Лем - бер - ку Юж ся Ян - чик про - хо - дит.

В неділеньку ясне сонце сходить,
Ластівочка виходить;
Посмот, дівча, по місті Лемберку
Юж ся Янчик проходить.

Проходить ся по місті Лемберку,
Аж му шабля сталює,
Посмот, дівча, по місті Лемберку
Юж ся Янчик шнурує.

Шнурує ся едвабном хустечком,
Аж му сизли падають;
Посмот, дівча, по місті Лемберку,
Юж му мундур давають.

Давають му цілий мундур його
І коника враного,
Посмот, дівча, по місті Лемберку,
Юж він сідат на нього.

А як він сів на враного коня,
Три раз він ся обручив,
Посмот, дівча, по місті Лемберку,
Юж ся з тобом розлучив.

Розлучив ся на дві, на три слова,
І на єдно знамена,
Посмот, дівча, по місті Лемберку,
Будеш моя, або не.

А в неділю рано

Маршово



А в не - ді - лю ра - но ще сон - це не схо - дит,



Мо - ло - день - кий жов - нір по ка - сар - ні хо - дит.

А в неділю рано ще сонце не сходить,
Молоденький жовнір по касарні ходит. (2)

По касарні ходит, шаблю в руках носить,
Пана капітана о урльоп ся просит. (2)

Пане капітане, пусте мя додому.
Лишив я дівчину, сам не знаю кому. (2)

Пуцу я тя, пуцу, але не самого,
Кажу осідлати коника сивого. (2)

Коника сивого і нове сіделце,
Підеш до дівчини, розвеселиш серце. (2)

Їде жовнір, їде, ворота минає,
Вийшла стара мати жовніра витати. (2)

Пане жовніроньку, ходіт же до хати,
Бо ваша дівчина хоче умирати. (2)

На онгарскій, на офі

Помірно

На он - гар - скій, на о - фі Бі - ла ру - жа

про - кви - тат, Там он - гар - ска та - я ка - сар - неч - ка

Бі - лом ша - том на - кри - та.

На онгарскій, на офі
Біла ружа проквітат,
Там онгарска тая касарнечка
Білом шатом накрита. Двічі

Бивають в ній панове
Войськові офіцире.
Єдна мати свого сина мала
І того ї забрали. Двічі

Як они го забрали,
Дали йому коничка,
Кілько разів він на нього сідат.
Заболит го главичка. Двічі

Главичка го заболит,
Шабелька му задзвонит,
Ани єдно з той мойой родини
Не приде мі на погріб. Двічі

Ани отец, ани мац,
Ани сестра, ани брат,
Ани моя, моя наймиленьша
Не приде ся пожегнац. Двічі

Не придеся пожегнац,
Ани мені ручку дац,

Ани моя, моя наймиленьша
Не приде мі ручку дац. Двічі

Недалеко в тій дзедзине

Помірно



Не - да - ле - ко в тій дзе - дзи - не, Не - да - ле - ко
в тій дзе - дзи - не, Ой ве - льо мло - дих
хлоп - ців ги - не, Ой ве - льо мло - дих хлоп - ців ги - не.

Недалеко в тій дзедзине, (2)
Ой вельо млодих хлопців гине. (2)

Вивели їх під мураву, (2)
Гей, попід ножки їм стріляли. (2)

Летят кулі за кулями, (2)
Ой, тече кровця ярочками. (2)

Еден кричит: ратуйте мя! (2)
А другий кричит: добийте мя! (2)

Третій кричит: копте яму! (2)
Гей чвартий кричит: кинте мя в ню! (2)

Кеби моя мати знала, (2)
Гей, в порох би ся розсипала. (2)

А воячок, неборачок, (2)
Ой стоїт в поли, яко крячок. (2)

А хто хоче войну знати

Маршово



А хто хо - че вой - ну зна - ти,
А хто хо - че вой - ну зна - ти, Не - хай ї - де
жи - то жа - ти, Не - хай ї - де жи - то жа - ти.

А хто хоче войну знати, (2)
Нехай їде жито жати. (2)

Там дівчина жито жала, (2)
Сіла на сніп та й думала. (2)

Їде жовнір з України (2)
Та й керує до дівчини. (2)

Дівча, дівча, як ся маєш, (2)
Чого сидиш та й думаєш? (2)

А я сіджу та й думаю, (2)
На країну споглядаю. (2)

Як улани ся цвітлюють, (2)
Шабельками вививають. (2)

Шабельками вививають, (2)
Біле тіло розтинають. (2)

Біле тіло розтинають (2)
І могили розкладають. (2)

Від Австрії до Москаля (2)
Плине річка кирвавая. (2)

А коло той кирвавиці (2)
Сідит жовнір на травиці. (2)

З правої ручки кров ся ліє, (2)
А на лівій гвер тримає. (2)

Возмий, возмий піску жменю, (2)
Посій, посій на каменю. (2)

Як ти лісок житком зийде, (2)
Хтовди твій син з війни прийде. (2)

Не є піску, жеби зишов, (2)
Не є сина, жеби пришов. (2)

Штирнайцятий рік смутний настав

Помірно

Штир - най - ця - тий рік смут - ний на - став,

Штир - най - ця - тий рік смут - ний на - став,

Пер - шо - го серп - ня плач на край впав.

The musical notation consists of three staves in 6/8 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the phrase with a double bar line.

Штирнайцятий рік смутний настав, (2)
Першого серпня плач на край впав.

Першого серпня плач на край впав, (2)
Бо ся на войну каждый зберав, (2)

Бо ся на войну каждый зберав, (2)
В суботу гвечер вже каждый знав.

В суботу гвечер вже каждый знав, (2)
В неділю рано вже ся пращав.

Пращай мі, мамусь, прашай мі раз, (2)
Добре я знаю – по смерт іду.

Ой а пішов я до Львова, (2)
Заболіла ня голова.

А дали мене в ліс, на варту, (2)
Вистрілив кулю з граната.

Летіла куля через гору, (2)
Та й ударила у груди мою.

Та й ударила у груди мою, (2)
Потекла кровця яречкою.

Потекла кровця яречкою (2)
Аж до тихого Дунаю.

А в тім Дунаю бистра вода, (2)
Там розмовляла жінка моя.

Там розмовляла жінка моя, (2)
А діти плачут – тата нема.

А діти плачут – тата нема, (2)
Хто ж нам пооре, прийде весна?

Хто ж нам пооре, прийде весна, (2)
Хто ж нам покосит, прийдуть жнива?

Хто ж нам покосит, прийдуть жнива, (2)
Хто ж нам змолотит, прийде зима?

Хто ж нам змолотит, прийде зима? (2)
Ой Боже, Боже – тата нема.

Калинка, калинка

Калинка, калинка, верхом червонська,
За добрим шугайом жєна молодєнька.

Сієся, сієся татарка по лісі,
Сієся лєлія для мого фрайра.

Там на горі студня і відро, і відро,
А мого милого нізвідки не видно.

Помірно швидко



Ішов мій миленький, ани ся не видно,
Лем му за дрозеньку білих ніжок слідно.

Вербують, вербують гузаре на коня,
І я ся звербую, фраїречко моя.

Хлопець я си, хлопець, годував мя отец,
Годувала матка, цісар до остатка.

Юж лем поорав

Не швидко



Юж лем поорав пів перелога, раз,
Вишла миленька, їсти винесла
І рекла щестя перший раз. Двічі

Витай, миленька, витай, серденько, раз,
Тяжко-м поорав, лекше посію,
Зберати буду лекше зас. Двічі

Пришла мі карта до войска іти, раз,
Плаче миленька, плаче серденько,
Наріче тяжко, плаче барз. Двічі

Не плач, миленька, не плач, серденько, раз,
Войско вислужу, додому приду,
Газдувац буду, вера, зас. Двічі

Войско вислужив, додому пришов, раз,
Миленька-мила іншого має,
Мене не хоче, гірше зас. Двічі

Дівчатко шварне, не буд парадне, раз,
Подай мі ручку, подай правую,
Подай мі ручку, подай зас! Двічі

Подай мі ручку, подай правую, раз,
Побесідуйме і ся поженьме,
То буде гарді, вера, крас. Двічі

Там в Горлицях

Там в Горлицях, на вишнім облачку
Забсрают хлопців за воячків.
Ой ти, віте, пошто-с нас забрац дав,
Кед я іщи своїх рочків не мам.

Таке серце мое розжалене,
Як желізо в огни розпечене,
Кед я іщи в осемнастім рочку,
Мушу носиц карабін на бочку.

Як я буду на войну їхати,
Дам я собі коничка ковати,
Дам я йому злотих клинців набиц,
Мила моя, мушу тя зохабиц.

Стримано



Там в Гор - ли - цях, на виш - нім о - бла - чку
За - бе - ра - ют хлоп - ців за во - яч - ків.
Ой ти, ві - те, пош - то - с нас за - брац дав,
Кед я и - щі сво - їх роч - ків не мам.

А будеш ти, мой мила, плакати,
Буду до тя дробний лист писати,
Дрбний листок на білім папері,
Де я буду стояв на квартирі.

Сянічка касарня

досить живо



Ся - ніц - ка ка - сар - ня здрі - бно - го ка -
мс - ня, Ся - ніц - ка ка - сар - ня здрі - бно - го ка -
мс - ня, А в ній пов - но вой - ска,
фра - ю - річ - ко мо - я.

Сянічка касарня з дрібного каменя, (2)
А в ній повно войска, фракорічко моя.

А я свого коня шумно вифутрую, (2)
Штоби мі ся світив, як промашерую.

Як помашерую седем миль за Дунай, (2)
Нич там не увидиш, лем тот німецький край.

В тім німецькім краю крови по коліна, (2)
Не одна заплаче мамця наша рідна.

Як я на войну рукував

Швиденько



Як я на войну рукував, (2)
Шаблю, карабін шикував. (2)

Шабля, карабін світиться, (2)
Моя наймиленьша смутиться.

Ой Боже, Боже, Боже мій, (2)
Який то тяжкий рочек мій. (2)

Кошеля на мі сторгана, (2)
Штири неділі не прана. (2)

Як я машірував

Швиденько

Як я ма - ші - ру - вав, ми - ла ша - ти
пра - ла, Як я ма - ші - ру - вав,
ми - ла ша - ти пра - ла,
В сту - де - ній во - дич - ці, тра - та - та,
В ко - лі - на сто - я - ла, ю - ха - ха!

Як я машірував, мила шати прала, (2)
В студеній водичці, тра-та-та,
В коліна стояла, ю-ха-ха!

А просив я од неї білого рушничка, (2)
Жеби поутирац, тра-та-та,
Враного коничка, ю-ха-ха!

А она мі дала ту ружу-лелию, (2)
Жеби-м ся повернув, тра-та-та,
На тоту неділю, ю-ха-ха!

Капитан ся питат, што так красьні пахне? (2)
То біла лелия, тра-та-та,
Што мі дала мила, ю-ха-ха!

Юж на третій рочок

Досить жваво



Юж на тре - тій ро - чок, як при вой - ску слу - жу,



Мам я до - ма крас - не дів - ча, все я за ним ту - жу.

Юж на третій рочок, як при войску служу,
Мам я дома красне дівча, все я за ним тужу.

Все я за ним плачу, все я о нім мишлю,
Ой, як піду до войска, то му дашто пришлю.

Ти, моя дівчино, біла і кохана,
Пишу я до тебе листок з вечера до рана.

З вечера до рана лист до тя посилам,
Бо я про тя, моє дівча, нігда не забивам.

Возми собі листок з білою розмарії,
Ой, а пак жеби-с пішла до потеграфії.

Жеби-с мі післала, то мі легше буде,
Ой бо юж моє серце про тя не забуде.

А я тобі пришлю золоту обручку,
Ой, а ти мені подаш свою праву ручку.

Золоту обручку і срібний перстеник.
Ой, ажеби люде знали, же зме заручени.

А там долов, під липиною

А там долов, під липиною (2)
Стоїт жовнір з дівчиною. (2)

Стоїт, стоїт, розмовляє, (2)
За рученьку потискає. (2)

Швиденько

1. А там до - лов, під ли - пи - но - ю

2. (3_11) Сто - їт, сто - їт, роз - мов - ля - є,

А там до - лов, під ли - пи - но - ю

Сто - їт, сто - їт, роз - мов - ля - є,

Сто - їт жов - нір з дів - чи - но - ю.

Сто - їт жов - нір з дів - чи - но - ю.

Ти, дівчино, ти молода, (2)
Відгадай мі шість загадок! (2)

Як відгадаш, – моя будеш, (2)
Не відгадаш, – дурна будеш. (2)

А що сходить без насія, (2)
А що росте без коріня, (2)

А що грає, голос має, (2)
А що плаче слез не має, (2)

А що біжить без прогону, (2)
А хто любить чужу жону? (2)

Я молода, я всьо знаю, (2)
Я всьо тобі відгадаю: (2)

Камін росте без коріня, (2)
Сонце сходить без насія, (2)

Скрипка грає, голос має, (2)
Сокил плаче, слез не має, (2)

Вода біжить без прогону, (2)
Жовнір любить чужу жону. (2)

В Бардийові на месце

Не швидко



В Бардийові на месце
Біла ружа розцвітат,
Бардийовска велька почта
Білом бляхом покрита.

Мешкают в ній панове,
Німецьки офіцире,
Єдна мати сина мала,
І так його забрали.

Не плачте ви, мамичко,
Бо я юж мам конічка,
Кельо разів на не сідам,
Заболит мя главичка.

Главичка мя заболит,
Шабелька мі задзвонит,
Не прийде мі на мій погріб
Жадно з мойой родини.

Ани отец, ани мати,
Ани сестра, ани брат,
Ани моя наймиленьша
Не приде мі ручку дати.

Поле, поле, поле широке

Швиденько



По - ле, по - ле, по - ле ши - ро - ке!

Хто же бу - де по - ле о - рав, Як я бу - ду ма - сі - ру - вав?

По - ле, по - ле, по - ле ши - ро - ке!

Поле, поле, поле широке!
Хто же буде поле орав,
Як я буду масірував?
Поле, поле, поле широке!

Овес, овес, овес зелений!
Хто же буде овес сіяв,
Як я буду шаблем звивав?
Овес, овес, овес зелений!

Трава, трава, трава зелена,
Хто же буде траву косив,
Як я буду шаблю носив?
Трава, трава, трава зелена!

Кому, мамусь, кому

Кому, мамусь, кому кошуленьку шиєш?
Тобі, сину, тобі, бо на війну ідеш. (2)

Помірно тужливо



Ко-му, ма-мусь, ко-му

ко-пунель - ку ши - еш?



То - бі, си - ну, то - бі,

бо на вой - ну и - деш.

Ой сину мій, сину, вернися додому,
Най я ти зачешу головоньку твою. (2)

Не будеш ти, матусь, не будеш ти знала,
Де ся моя кровця буде розливала. (2)

Як я машірував, отец на мя волав:
Вернися, мій сину, бо я тя виховав! (2)

Воячку, воячку, в сивім калапочку,
На кого зохабляш свою фраїрочку? (2)

Іде дойджик, іде, іде дойдж дрібненький,
Плачут мої очка за тобом, миленький. (2)

Не плач, мила, не плач, плач ти не поможе,
Хоц би-с душу дала, з войска не виможеш. (2)

Любилися двое, як голубів пара,
Мусятся розийти, як та чорна хмара. (2)

Хмара ся розийде і дойджу не буде,
З нашого любліня нигда нич не буде. (2)

Ідуть листи, ідуть

Ідуть листи, ідуть
Од пана цисаря,
Же юж буде война (2)
На заран видана. Двічі

Цисар би воював,
Цисарівна не хце,

Жваво



Не женіться, хлопці, (2)
Буде війна ще. Двічі

Буде війна, буде
Зо світа зогнана,
Не пущу милого, (2)
Піду на ню сама. Двічі

Як ся мя спитают
Угорски панове:
За кого, дівчино, (2)
Воюеш на війні? Двічі

Воюю, воюю
За свого милого;
Жеби не трафила (2)
Кулечка до нього. Двічі

Червена калина

Червона калина ні слодка, ні горка,
Ой та заплакала солдацькая жонка. (2)

Она заплакала, гірко заридала,
Же свого милого в солдати оддала. (2)

В солдати оддала до міста Варшави,
А в місті Варшаві бикот барабани. (2)

Помірно тужливо



Біють барабани, громко вибивають,
Молоди рекрути при войску бивають. (2)

Біють барабани, громко вибивають,
Не єдній матері жалю додавають. (2)

А Боже мій, Боже, нащо я родився,
Нихто не заплаче хоч би я втопився. (2)

За богацким сином отец, мати плаче,
А за сиротином чорний ворон краче. (2)

За богацким сином плаче вся родина,
А за сиротином – молода дівчина. (2)

За богацким сином йдуть попи з дяками,
А за сиротином – ворони з кавками. (2)

Думаш ти, дівчатко

Думаш ти, дівчатко, же то война шпас, (2)
Же побуду тижден, або дві неділі,
Приду домів зас.

Же побуду тижден, або годину, (2)
Зна то Пан-Біг з неба і Панна Марія,
Де я загину.

Заб'ють мене в турка, або в ті Руси, (2)

Помірно



Неседна стара мац за своїм синочком
Плакати мусит.

Хцеш, дівчино, знати, який обід мам? (2)
Та печеня кінська і вода Дунайська –
Такий обід мам.

Хцеш, дівчино, знати, який напій мам? (2)
Та вода студена, з кровію змішена –
Такий напій мам.

Хцеш, дівчино, знати, яку постіль мам? (2)
Одробина місця, під главом таністра –
Таку постіль мам.

Хцеш, дівчино, знати, як мі дзвоняют? (2)
Камаратя мої на тім чистім полі
З гверів стріляют.

Хцеш, дівчино, знати, як мя ховают? (2)
Камаратя мої на тім пустім полі
Ями копают.

Хцеш, дівчино, знати, хто за мною плаче? (2)
На тім чистім полі, на могилі мої
Ворона краче.

Чом дуб не зелений

Рухливо



Чом дуб не зелений, – бо го туча збила,
Жовнір невеселий, – доля нещаслива. (2)

А як же я маю веселенький бути,
Любив я дівчину, тяженько забути. (2)

Любив я дівчину за півдруга рочка,
Ніж ся не дізнали вороженьки з бочка. (2)

А як ся дізнали, дівча відобрали,
Мене молодого до войска забрали. (2)

Взяли мя до войска, як пташка з дубини, (2)
Жаль було лишити молодой дівчини. (2)

Чекай ти, дівчино, горе тобі буде,
Як підеш від мами медрже чужи люде.

Бив я там на ринку

Бив я там на ринку,
Слишав я новинку,
Же будут дівчата
До войска брац;
Як я то услышав,
Барз лем ся утішив,
Же буду я з нима (2)
Маширувац.
Дівчата молоди,
Красни, як ягоди,
Не бійтеся войска,

Весело

Бив я там на рин-ку, Слив я но-вин-ку,
Же бу-дуть дів-ча-та До вой-ска брац,
Як я то у-сли-шав, Барз лем
ся у-ті-шив, Же бу-ду я з ни-ма,
Же бу-ду я з ни-ма Ма-ши-ру-вац.

Кед з вами я.
Дівчатко, кохам тя,
Никому не дам тя:
Не дам тя никому,
Возму тя додому,
Ганцю моя!

А до нашої заградечки

А до нашої заградечки ясне сонце світит,
Посіяла моя мила (2)
Вшеляки квіти.

Посіяла, заgrabала, біла ружа зишла,
Чого же ти, моя мила, (2)
До касарні пришла?

Кед лес пришла, сідай собі, можеш ночувати,

Досить жваво



На тій моїй постеличці (2)
Єдну нічку спати.

Сіла мила та й заснула, спала аж до рана,
Рано встала, заплакала, (2)
Же ей болит глава.

Як тя мила глава болиц, било мі повісти,
Дав би я ти дошкивац (2)
Доктора довести.

А як доктор ку ній пришов, зараз і одгадав:
Чекай, дівча, до вечора, буде хлопец або цера
Заразіцка – зараз.

Чорна хмара наступає

Чорна хмара наступає, дрібний дощ іде,
А молоді жовніроньки п'ют горівку, п'ют. (2)

Ой п'ют они горівоньку, їдят ягідки,
Та ще собі споглядают на чужи жінки. (2)

Чужи жінки, як ягідки, як ружовий квіт,
А ти мені, шабелино, зав'язала світ. (2)

Возму я тя, шабелино, за остри боки,
Кину я тя, шабелино, в Дунай глибокий. (2)

Не швидко



Чор - на хма - ра на - сту - па - є, дріб - ний дощ і
де, А мо - ло - ди жов - ні - ронь - ки
п'ют го - рів - ку, п'ют. 1. п'ют. 2.

Плавай, плавай, шабелино, вчися плавати,
А я піду, молод жовнір, жінку шукати.

Там на горі два явори

Не швидко



Там на го - рі два я - во - ри,
Тре - тій зе - ле - нень - кий, Ле - жит, ле - жит
у шпи - та - ли Жов - нір мо - ло - день - кий.

Там на горі два явори,
Третій зеленський,
Лежит, лежить у шпитали
Жовнір молоденький.

Лежит, лежить, тяжко дише,
Буде умерати,

А ви, мої товарише,
Дайте мамі знати.

Мама пришла, мама пришла,
Барз ся розплакала,
Ой сину мій дороженький,
Я тя не познала.

Як же ти мя, моя мамусь,
Маєш познавати,
Кед я лежу такий бідний,
Бо мушу вмерати.

А при войску не ховают
Ни попи, ни дяки,
Лем при войску поховают
Цісарски вояки.

Жеби-м не бив хлопцем

Швиденько



Же - би - м не бив хлоп - цем, Не бив би - м жов - ні - ром,



Ей, — не мавв би - м ка - ба - та З чер - во - ним ков - ні - ром.

Жеби-м не бив хлопцем,
Не бив би-м жовніром,
Ей, не мав би-м кабата
З червоним ковніром. Двічі

Хлопець я си, хлопець,
Годував мя отець,
Ей, годувала матка,
Цісар до остатка. Двічі

Шабелька не моя, —
Пана цісарйова,

Ей, він ю мі дарував,
Жсби-м з ньом воював. Двічі

Шабелька не моя, –
Пана цісарйова,
Ей, як ся в ньой вирубам,
То сереньча моя! Двічі

На небі зізвочки,
То мої дружочки,
Ей, а куля із канона,
То ест моя жена. Двічі

Першого вересня

Досить швидко



Пер - шо - го ве - рес - ня Вой - ну ви - да - ва - ли,
Вшит-ких жов - ні - ронь - ків Вшит-ких жов - ні - ронь - ків
До вой-ска за - бра-ли, Та до вой-ска за - бра - ли.

Першого вересня
Войну видавали,
Вшитких жовніроньків (2)
До войска забрали,
Та до войска забрали.

Як ти, мій миленький,
На войну поспішиш,
Кому ти мя, милий, (2)
На кого мя лишиш?
Та на кого мя лишиш?

Лишу я тя тому,
Што світит на небі,

А о рочок, о два (2)
Вернуся ку тобі,
Та вернуся ку тобі.

Юж на третій рочок,
Як ся война точит,
Як я виплакую (2)
Свої чорни очи,
Та свої чорни очи.

Вишла на подвір'я,
Ручки заламала,
Як на землю впала, (2)
Гірко заплакала,
Та гірко заплакала.

Ідуг з війни, ідуг,
Юже повертают,
А мого милого (2)
Лем коника ведуг,
Та лем коника ведуг.

Ведуг його, ведуг,
В жалобнім закритий,
А юж мій миленький (2)
На війні забитий,
Та на війні забитий.

Не плач, дівча, не плач,
Не жалуй ти його,
Іде нас ту тисяч, (2)
Вибер си єдного,
Та вибер си єдного.

Хоц би вас ту ішло,
Як піни на морі,
Не зийде мі з мисли (2)
Мій милий николи,
Та мій милий николи!

Коло Осьвенчима

Коло Осьвенчима містечка (2)
Зазеленілася мі (2)
Травичка.

Досить жваво

Ко - ло Ось - вен - чи - ма мі - стеч - ка

Ко - ло Ось - вен - чи - ма мі - стеч - ка

За - зе - ле - ні - ла - ся мі,

За - зе - ле - ні - ла - ся мі Тра - вич - ка.

Коло той травички густий ліс, (2)
Стрітив я свою милу, (2)
Як ішла.

Она розмов'яла, плакала (2)
Чого-м я, милий Боже, (2)
Діждала!

Не плач ти дівчино, не смутся, (2)
Я з воєнки поверну, (2)
Возму тя.

А як ти з воєнки повернеш, (2)
То ти о мні, сироті, (2)
Забудеш.

А як би ти була сирота, (2)
Не носила би-с перстін (2)
Зо злата.

На березі береза стояла

Помірно

На бе - ре - зі бе - ре - за сто - я - ла, На бе - ре - зі
Під бе - ре - зом зо - зу - ля ку - ка - ла, Під бе - ре - зом
бе - ре - за сто - я - ла, Бе - ре - за сто - я - ла,
зо - зу - ля ку - ка - ла, Зо - зу - ля ку - ка - ла.

Варіант

Помірно

На бе - ре - зі бе - ре - за сто - я - ла, На бе - ре - зі
Під бе - ре - зом зо - зу - ля ку - ка - ла, Під бе - ре - зом
бе - ре - за сто - я - ла, Бе - ре - за сто - я - ла,
зо - зу - ля ку - ка - ла, Зо - зу - ля ку - ка - ла.

На березі береза стояла, (2)
Береза стояла,
Під березом зозуля кукала, (2)
Зозуля кукала.

Питаєся зозуля берези, (2)
Зозуля берези:
Чом береза біла, не зелена, (2)
Біла, не зелена?

Як я маю зелена бути, (2)
Зелена бути?
Кед підо мною стояли рекрути, (2)
Стояли рекрути.

З-під коріня воду набурили, (2)
Воду набурили,

Майорови коні набували, (2)
Коні набували.

Ти, майоре, ти великий пане, (2)
Ти великий пане!
Пуст же ти нас за большевиками, (2)
За большевиками!

Большевики – справедливи люде, (2)
Справдливии люде,
Вражій шляхті шибениця буде, (2)
Шибениця буде.

ЕМІГРАНТСЬКІ

А там долов при Дунаю

Рухливо



А там долов при Дунаю (2)

Піють хлопці вино (2)

В велькім жалю. (2)

Єдни пийот, єдни пийот, наливають, (2)

Други собі дівча (2)

Намовляют. (2)

Ніж си дівча, ніж си дівча намовили, (2)

Других триста злотих (2)

Помарніли. (2)

А там долов, а там долов при Дунаю (2)

Піє хлопець вино (2)

В велькім жалю. (2)

Піє, піє, піє, піє в велькім жалю, (2)

Же ма фраїречку (2)

В чужім краю. (2)

Хто ей видів, хто ей видів, най мі повіст, (2)

Най мене серденько (2)

Най не болит. (2)

Я їй видів, я їй видів правим очком, (2)
Як жала травичку (2)
За поточком. (2)

Жала, жала, жала, жала, зав'язала (2)
Та й на миленького (2)
Заволала: (2)

Милий, милий, милий, милий з тамтой страни, (2)
Под же на м'я двигай (2)
Зайду трави! (2)

Понад море

Помірно

По - над мо - ре, По - над мо - ре

Брид - ка хви - ля три - мат, Бо ся ші - фа

Бо ся ші - фа З бо - ку на бік ки - ват.

Понад море (2)
Бридка хвиля тримат,
Бо ся шіфа (2)
З боку на бік киват. Двічі

А на морю (2)
Біда пресвелика,
Бо там не дбат (2)
Нихто о човека. Двічі

А як помре, (2)
Страшні го ховают,
Два матроси (2)
Єден міх тримают. Двічі

А до нього (2)
Желізо привадають,
Як привадають, мамо рідна,
До моря з ним шмаряють. Двічі

А як шіфа (2)
Затрубит жалосні,
Риби тіло (2)
Торгають розкошні. Двічі

Риби з нього (2)
Кусні одривають,
А кісточки (2)
По морю плавають. Двічі

Братя в краю (2)
Вельку радість мають,
Бо з маєтку (2)
Сему част достають. Двічі

Мої мамця дома

Не швидко



Мо - ї мам - ця до - ма, а я в А - ме - ри - ці,



Роб - лю я в Нев - Йор - ку, в тій но - вій фаб - ри - ці.

Мої мамця дома, а я в Америці,
Роблю я в Нев-Йорку, в тій новій фабриці.

Як машину пуцаю, нитки ся торгають,
А мої мамуся о нічім не знають.

А та Гамерика єст то превелика,
Наїєтс го біда, хто не зна языка.

Мене ся наїла за дванецет тижнів,
Ніж ся мі не здерли ті краївски цижми.

Цижми ся мі здерли, лашки з мя спадали
Хтовди мя англики до роботи взяли.

Обіцяли мені півталяра на ден,
Іщи ся сміяли: роби, грінер блазен!

Як я то почула, шо они ся сміют, –
Не буду робила, бо мі ручки мліют!

А ручки мі мліют, слези мі спадают,
А мої матуся о нічим не знают.

Виховали-сте мя на своїх колінах,
Не буду робила на ваших полянах.

Виховали-сте мя, як одну ягоду,
Виправили-сте мя за широку воду.

За воду широку, за море глибоке,
Тераз бануєте: дитя моє любе!

Добрі в Гамериці

Рухливо



Добрі в Гамериці, як іде робота,
Красьні ся прибере, як приде субота.

Красьні ся прибере, красьні ся уміє,
Бо він ся не старат, же му в поли гніє.

Же му в поли гніє, вода му забере,
Бо йому привезут до гавзу фармере.

До гавзу привезут, плацу не питают,
Аж на п'ятнастого, як пейду достають.

Юж на п'ятий рочок, як я в Гамериці,
Так тяжко працюю в тій новій фабриці.

Жено моя люба, жено моя добра,
Як ти там газдуєш з тими дітми дома?

Газдую, газдую, юж ліпше не можу,
Тебе з Гамерики дочкаєш не можу.

Дочкаєш ти, дочкаєш, моя жено, дочкаєш,
Як я приду домів, личко мі побоськаєш.

Личко мі побоськаєш, праву ручку подаєш.
Будеш ся мя питає: дуже пінязий маш?

Не мам я пінязий, бо я лєм слугував,
А што я заслужив, і тото-м прогуляв.

Ой нема то на свеце

Помірно



Ой нема то на свеце,
Як молодий невесце, Двічі
Муж і в Гамериці, (2)
Она робит, што хце.

Ой муж ї в Гамериці,
 Ей, робит на талярі, Двічі
 А она купує (2)
 Парібкім цигарі.

Ой купуй, жено, купуй,
 Лем кед маш зач купувац, Двічі
 Іде там ті стівка, (2)
 Можеш ей скельтувац.

Ой виход же, мій мужу,
 До свого краю, Двічі
 Най тя твої діти (2)
 Тільки не чекают.

В Гамериці брама малювана

Помірно

В Га - ме - ри - ці бра - ма ма - лю
 ва - на, О - тве - рат ей га - ме - рицк - а
 пан - на, О - тве - рат ей,
 о - тве - рат ей га - ме - ри - цка пан - на.

В Гамериці брама малювана,
 Отверат ей гамерицка панна,
 Отверат ей, отверат ей гамерицка панна.

Як я ішов, отворена була,

Сама она мі ей отворила,
Сама она, сама она мі ей отворила.

Іщи ся мя, вера, запитала:
Де ти ідеш, моя душо драга,
Де ти ідеш, де ти ідеш, моя душо драга?

Чи ти ідеш пінязьки шпарувац,
Чи ти ідеш дівчата любовац,
Чи ти ідеш, ци ти ідеш дівчата любовац.

Не іду я пінязьки шпарувац,
Лем я іду дівчата любовац,
Лем я іду, лем я іду дівчата любовац.

При пінязьках може Бог здрав'я збиц,
При дівчатку може Бог заплатиц,
При дівчатку, при дівчатку може Бог заплатиц.

А як буде дівча хлопця мати,
Буде до тя листочки писати,
Буде до тя, буде до тя листочки писати.

Як ти будеш тот листок читати,
Будеся тя отец мац питати,
Будеся тя, будеся тя отец, мац питати:

Што ти сину, што нового читаш,
Сиви очка слезами проливаш,
Сиви очка, сиви очка слезами проливаш?

Стала мі ся превелика шкода,
Сяв я житко, взяла мі го вода,
Сяв я житко, сяв я житко, взяла мі го вода.

Взяла мі го до Чорного моря,
Зато плачу, стара мамо моя
Зато плачу, зато плачу, стара мамо моя.

Як єм ішов з Гамерики

Як єм ішов з Гамерики, (2)
З той желізної, з той фабрики,

Ручки ся мі зрадували, (2)
Же роботу поняхали. (2)

Не швидко



Як єм пришов до Нев-Йорку, (2)
До агента по шіфкарту, (2)

Агенти ся мя питают, (2)
Чи я мам тисяч талерів? (2)

Не питайте мя о то, (2)
Мам я срібло, мам я золото, (2)

Як єм сідав на том морі, (2)
Струхніло мі серце моє. (2)

Боже, Боже як ся бою, (2)
Як преглину тоту воду? (2)

Юж єм пришов серед моря, (2)
Нич не видно, – небо, вода. (2)

Як єм пришов до Гамбурку, (2)
То-м запомнув о фрасунку. (2)

Як єм пришов до Берліна, (2)
Випив єм си погар вина. (2)

Погар вина крайового, (2)
Аж мі серце охолодило. (2)

Як єм пришов до Кракова, (2)
Чекала мя жена моя. (2)

Діти мене не познали, (2)
Бо од мене повтікали. (2)

Діти, діти, я ваш тато, (2)
Не було мя штирі лята... (2)

Як ішов я з Гамерики

Не швидко



Як ішов я з Гамерики до краю,
Стрітив я там свого брата на морю.

А брате мій, брате любий, як ся мащ,
Ци там жиє, ци не жиє моя мац?

Ой не жиє твоя мати, не жиє,
Юж три рочки в чорній землі як гние.

Кеби я знав, же моя мац не жиє,
Сідив би я в гамерицкой країне.

ЖАРТІВЛИВІ

ЖАРТІВЛИВИ

Янчик, Янчик, який ти

Весело



Янчик, Янчик, який ти, (2)
Гей, носиш пірко з рокити,
Носиш пірко з рокити.

Кеби я тя любила, (2)
Гей, гарще би-м ти вивила,
Гарще би-м ти вивила.

Любив мене попів син, (2)
Гей, давав він мі волів сім.
Давав він мі волів сім.

Глупа була не взяти, (2)
Гей, шестма вілми орати,
Шестма вілми орати.

А семого продати, (2)
Ой погонича з'їднати,
Погонича з'їднати.

Погоничу молодий, (2)
Ой вижен воли до води!
Вижен воли до води.

Єст там трава і вода, (2)

Ой і дівчина молода,
І дівчина молода.

Тот мій

Пожвавлено



Тот мій, тот мій, што возив гній
Сивими конями, сподабався мамі і мі самій.

Тот мій, тот мій, што возив гній
Чорними волами, сподабався мамі і мі самій.

Тот мій, тот мій, што возив гній
В жовтіцкім ремені, сподабався мамі і мі самій.

Хмара, хмара

Рухливо



Хмара, хмара, чорна хмара, (2)
Што нам ярмак, што нам ярмак розогнала. (2)

Мала-м коня на проданю, (2)
Сама-м була, сама-м була на одданю. (2)

Ани-м коня не продала, (2)
Ни-м ся сама, ни-м ся сама не оддала. (2)

Майте, хлопці, добре серце, (2)
Возте же мя, возте же мя і зачепте! (2)

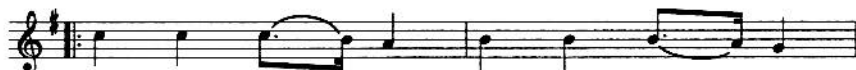
Хоц мя буде біда була, (2)
Аби-м я ся, аби-м я ся зачепила. (2)

Ой мамусь моя

Швиденько



Ой ма - мусь мо - я, Там на го - рі ма - ля - ре;



Ма - лю - ва - ли че - ре - вич - ки



Для мо - ло - дой мо - ло - дич - ки



По чо - ти - рі та - ля - ри, та - ля - ри.

Ой мамусь моя,
Там на горі маляре;
Малювали черевички
Для молодой молодички
По чотири талари. Двічі

Мамусь, мамусь моя

Варіант 1

Помірно



Ма - мусь, ма - му - сьо мо - я,
Там на го - рі ма - ля - ре; Ма - лю - ют там че - ре - вич - ки
Для мо - ло - дой мо - ло - дич - ки По чо - ти - ри та - ля - рі.

Мамусь, мамусь моя,
Там на горі маляре;
Малюют там черевички
Для молодой молодички
По чотири талірі.

Мамусь, мамусь моя,
Пожичте мі таліра;
Піду собі викупити
Черевички невелички
Од молодого маляра.

Дівусь, дівусь моя,
Било літо, не зима;
Било собі заробити
Черевички викупити
Од молодого маляра.

Ой там за гором

Варіант 2

Ой там за гором, сама не знам за ктором,
Малюют там маляре,

Швиденько



1.(3.4.)Ой там — за го-ром, са - ма не знам за кто-ром,



Ма - лю - ют там ма - ля - ре, Ма - лю - ют там



че - ре - вич - ки Для мо - ло - дой дів - чи - ни.



2.(3.6.)Ой ма - мусь мо - я, Дай мі — та - ля - ра,



Че - ре - вич - ки од - ку - пи - ти Од мла - до - го ма - ля - ра.

Малюют там черевички
Для молодой дівчини.

Ой мамусь моя,
Дай мі таляра,
Черевички одкупити
Од молодого маляра.

Ой доню моя, било літо, не зима,
Било собі заробити,
Черевички одкупити
Од молодого маляра.

Ой мамусь моя, боліла ня голова,
Не могла я заробити,
Черевички одкупити
Од молодого маляра.

Ой мамусь моя,
Любят мене хлопці,

Дают мені по талярі,
Жита по коритци.

А я жито не хчу,
Бо я жито маю,
Мене хлопці заривають,
А я жарти знаю.

Кукала зозуля

Жваво



Кукала зозуля, сіла си на грушку,
Не лігайте, хлопці, на мою подушку.

Бо моя подушка гадвабом покрита,
Як ся мама дізнат, то я буду бита.

Зозуля кукала, правду повідала,
Же я там не буду, де-м ся виховала.

А ксби я знала, же я ту не буду,
Не носила би я до горбочка воду.

Але би-м носила там дале за горбок,
Там дале за горбок, де шумний паробок.

Зозуля кукала в лісі на орісі,
Такого я люблю в чорнім капелюсі.

Кукала зозуля в лісі на камени,
Такого я люблю в червентім ремени.

Любила-м єдного, правда же шумного,
Але ся гнівали дівчата о нього.

Ой в зеленім садочку

Жава



Ой в зеленім садочку зозуленька кукат,
А парадний паробок за маєтком шукат,
Гей, гей, гей, гей, за маєтком шукат.

Ой а шукат він го шукат, а сам го не має,
А як іде до дівчини, споден позичає,
Гей, гей, гей, гей, споден позичає.

А споден він позичає та і камізельки,
А як приде до дівчини, удає – пан велький,
Гей, гей, гей, гей, удає – пан велький.

А хусточку ма в кишени, три рочки не прана,
Але і тот не є його, лем єст позичана,
Гей, гей, гей, гей, лем єст позичана.

А краватку ма під шийом, злотом шпильком спята,
А на ногах лякери, виходит з них п'ята,
Гей, гей, гей, гей, виходит з них п'ята.

А сигарок ма на руці з карпеля зроблений,
Але і тот не є його, лем єст украдений,
Гей, гей, гей, гей, лем єст украдений.

Спитаєся го дівчина: котра там година?
Перепрашам я дівчину – урвана спружина,
Гей, гей, гей, гей, – урвана спружина.

Ой а што ж то за зигарок, што він єст попсутий,
Продай, пане, свій зигарок, а куп собі бути!
Гей, гей, гей, гей, а куп собі бути.

Як я ішов горі селом

Швидко



Як я і - шов го - рі се - лом, За мном ко - зи: цуп, цуп...



Пер - ше дів - ки мя не хті - ли, Те - пер за мном шлют, шлют.

Як я ішов горі селом,
За мном кози: цуп, цуп...
Перше дівки мя не хтіли,
Тепер за мном шлют, шлют.

Як я ішов горі селом,
Нашов я там пильник;
Сходжайтеся, дівчатонька,
Бо я ворожильник.

Як я ішов до Києва

Помірно



Як я і - шов до Ки - є - ва вно - чи,



Як я и - шов до Ки - є - ва вно - чи,



За - ля - ли мі, за - ля - ли мі па - лю - неч - ком о - чи.

Як я ішов до Києва вночі, (2)
Заляли мі, заляли мі палюнечком очі.

Як зачали оченька стрікати, (2)
Та й зачали за мною зараз дівчата плакати.

Ой дівчата, дайте ви мі ради, (2)
Що я буду тепер робив на світі, молодий?

Преночуй мя, преночуй

Пожвавлено



Пре - но - чуй мя, пре - но - чуй, Бо мя дой - джик за - мо - чив,



За - мо - чив мя в лі - щині, При мо - ло - дій дів - чині.

Преночуй мя, преночуй,
Бо мя дойджик замочив,
Замочив мя в ліщині,
При молодій дівчині.

Я би тебе ночував,
Ти би дашто зопсував,
Як зопсую, — направлю,
Недовго ся забавлю.

Як лем ся сповідав

Весело



Як лем ся спо - ві - дав, так мі ксьондз по - ві - дав:



Як не мам дів - чат - ка, же - би - м си по - гля - дав.

Як лем ся сповідав, так мі ксьондз повідав:
Як не мам дівчатка, жеби-м си поглядав.

Бодай тя, мій милий, сонечко спалило,
Як лес мя не любив, не зводити било.

Бодай тя, миленька, сивий коник носив,
Дала-с мі гамбочки, ани-м тя не просив.

Піду я, скочу я

Рухливо



Піду я, скочу я в поле, в поле,
Там дівча пшеничку поле, поле. (2)

Спололо пшеничку та й бір, та й бір,
За нею хлопчина, як звір, як звір. (2)

Стулився, склубчився, як лис, як лис,
Дівчатко до меджи притис, притис. (2)

Оженив би-м ся

Досить жваво



Ожнив би-м ся, барз би-м рад, (2)
Але мі не дає старший брат. (2)

Ожнься, брате, – воз си дві, (2)
Котра буде крашша, буде мі. (2)

Хибаль би я, брате, блазен бив, (2)
Котра буде крашша, – тобі дав. (2)

Моя буде велька, висока, (2)
Твоя буде шлепа, без ока. (2)

Танцюй же мі

Швиденько



Тан - цюй же мі, тан - цюй мо - я
фра - ї - реч - ко, Так ся мі ви - ви - вай,
Так ся мі ви - ви - вай, Як ве - рс - ті - неч - ко.

Танцюй же мі, танцюй моя фрайречко,
Так ся мі вививай, (2)
Як веретінечко. Двічі

Ой волів я піти у ліс по ялицю,
Мав я собі взяти (2)
Таку тансчницю. Двічі

Виберай, виберай, велький вибірнику,
Жеби-с собі вибрав (2)
На ганьбу велику. Двічі

Не виберай собі в корчмици на танци,

Але собі вибер (2)
В роботі, на сонці. Двічі

Дякую ти, пане, за то добре гране,
І тобі дівчатко, (2)
За витанцюване. Двічі

Моя фраїречка кабат кийом персе,
Кажди єй любує, (2)
Нихто єй не бере. Двічі

Порахуй, дівчатко, кілька зізд на небі,
Як їх порахуєш, (2)
Вернуса ку тебі. Двічі

Порахуй, дівчатко, кілька днів до рочка,
Кілько я вилежав (2)
Коло твого бочка. Двічі

Хоц би рахувале писаре од Відня,
Та не порахують (2)
Наши ночки нигда. Двічі

Беру лен, беру лен, зимна роса на нім,
Пішов мій миленький (2)
І я піду за ним. Двічі

Піду я там, піду

Весело

Пі - ду я там, пі - ду,

Де ся во - да кре - ше, Да - дут мі дів - чат - ко,

Да - дут мі дів - чат - ко, Што ся ра - до че - ше.

Піду я там, піду,
Де ся вода креше,
Дадут мі дівчатко, (2)
Що ся радо чеше.

Піду я там, піду,
Де ся вода сіє,
Дадут мі дівчатко, (2)
Що ся радо сміє.

Фраїрку шумну мам,
Кошелю брудну мам,
Хто ж мі ей випере, (2)
Як не мам матері?

Сам си ей виперу
В зимі на морозі,
Сам си ей викачам, (2)
В стайні на порозі.

Зелене, зелене,
Коло зеленого,
Який отец пияк, (2)
Такий і син його.

Боженьку, Боженьку,
Дай мі добру женку,
Жеби мя водила, (2)
Од шинку до шинку.

Жеби мя водила,
А сама не пила,
Така би то така (2)
Добра жінка була!

Мав я пискавочку

Помірно



Мав я пискавочку
 На дванайцят дзюрок,
 Не хтіла мі пискац
 До багатких дівок.

Як єм си помисльвів
 О єдній худобній,
 То мі запискала
 На дзюрці доєдній.

А Ганичко, зле з нами

Рухливо



А Ганичко, зле з нами,
 Зламалося під нами. (2)

Зламалася постілка,
 Де лігала фраїрка. (2)

А Ганичко, зле з нами,
 Зламалися і краї. (2)

Зламалися і краї,
 Де лігали шугаї. (2)

А у наших дівочок

А у наших дівочок
 По сімдесят сорочок, штра-ля-ля,
 А у мене єдна єст,
 На каждый ден біла єст, штра-ля-ля.

Помірно



А у на - ших ді - во - чок По сім - де - сят
со - ро - чок, штра - ля - ля, А у ме - не єд - на єст,
На каж - дий ден бі - ла єст, штра - ля - ля.

На всеріч їй намочу,
О півночі сполочу, штра-ля-ля,
Над раном їй виперу,
Так ся до неї приберу, штра-ля-ля.

Ішло дівча лучками

Помірно



І - шло дів - ча луч - ка - ми, луч - ка - ми,
Роз - ма - ху - є руч - ка - ми, руч - ка - ми,
Луч - ка - ми, Луч - ка - ми, Луч - ка - ми,
Руч - ка - ми, Руч - ка - ми, Руч - ка - ми.

Ішло дівча лучками, лучками,
Лучками, (3)
Розмахує ручками, ручками,
Ручками. (3)

Пришов к'ньому паробок, паробок,
Паробок: (3)
Покаж, дівча, заробок, заробок,
Заробок! (3)

Дівча ручки піднесло, піднесло,
Піднесло, (3)
Показало, што несло, што несло,
Што несло. (3)

Оно несло заяця, заяця,
Заяця, (3)
Што коштував тісяча, тісяча,
Тісяча. (3)

Жен воли, жен

Рухливо



Жен воли, жен, бо білий ден,
Жен воли до лясу, там ся ти напасут,
Жен воли, жен!

А ци я пес, же мя не хцеш,
За тоти дукати, куплю си не таку,
Яка ти днес.

Яничко-пес, до кута влез,
Ганичка плакала, ручками ламала:
Чого-с там влез?

На горі пняк, під гором так,
А г' воді рибочка, верх води – Ганичка,
Ку ній би-м рад.

Дівча, дівча, рушай собом

Досить швидко

Дів - ча, дів - ча, ру - шай со - бом,
Бо гу - ля - ти тяж - ко з то - бом, Во - лів би я
трам тя - га - ти, Як з то - бо - ю тан - цю - ва - ти.

Дівча, дівча, рушай собом,
Бо гуляти тяжко з тобом,
Волів би я трам тягати,
Як з тобою танцювати.

Трам потягну та й си стану,
А з тобом ся не розстану;
Дівча собом порушало,
Зараз в танци полекшало.

Дерево, дерево

Повільно

Де - ре - во, де - ре - во, на де - ре - ві - ру - жа,
Не спо - дій - ся дів - ча, з фре - ї - ра на му - жа.

Дерево, дерево, на дереві ружа,
Не сподійся дівча, з фреїра на мужа.

Не пукай, не дуркай, бо ти не отворю,
Бо я о такого фреїра не стою.

А добрі мі добрі з трьома фреїрами,
З одним ся погнівам, а двох за дверями.

З одним ся погнівам, другому ручку дам,
А трьому повім: іди собі домів!

Оре Ясьо, оре

Весело



Гей-я, гей-я! Оре Ясьо, оре на високій горі,
Іщи гнеска не снідав.

Гей-я, гей-я! Марисю кохана, винес му снідання,
А до него не гадай!

Гей-я, гей-я! А Марися вкрадки з Ясьом до розправки,
Кільо, Ясью, кошуль маш?

Гей-я, гей-я! Мам сом три ільняни, три роки не прани,
Такий Ясьо господар.

Мам я гарду заградечку

Мам я гарду заградечку,
Парада, парада,

Рухливо



Мам я гар-ду за-гра-деч-ку, Па-ра-да, па-ра-да,



По-сі-ю в ній фі-а-леч-ку, Цір-цір-ці-ра-да.

Посію в ній фіалечку,
Цір-цір-цірада.

Фіалечка дрібно сходить,
Парада, парада,
Моя мила гарді ходит,
Цір-цір-цірада.

Моя мила лежить хвора,
Парада, парада,
Треба піти по дохтора,
Цір-цір-цірада.

По дохтора і по бабу,
Парада, парада,
Жеби дала даку раду,
Цір-цір-цірада.

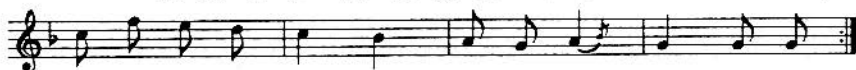
Баба прийшла, раду дала,
Парада, парада,
Будеш, мила, колисала,
Цір-цір-цірада.

Ой таку я жену маю

Досить жваво



Ой та-ку я же-ну ма-ю, Што все хо-дит п'я-на,
Од не-ді-лі до не-ді-лі Хи-жа не ме-те-на,



Што все хо-дит п'я-на, Што все хо-дит п'я-на,
Хи-жа не ме-те-на, Хи-жа не ме-те-на.

Ой таку я жену маю,
 Што все ходит п'яна, (3)
 Од неділі до неділі
 Хижа не метена. (3)

Пришли купці (2)
 Смітя купувати, (3)
 Давали ї штирі рублі,
 Не хтіла продати. (3)

Давали ї штирі рублі,
 Давали ї п'ятку, (3)
 Зачекала до неділі,
 Достала десятку. (3)

Цілу-м гору покосив

Досить швидко



Ці - лу - м го - ру по - ко - сив, — Сі - на ма - ла куп - ка,



Та - ку - м со - бі жс - ну взяв, Што не ма - ла зу - бка.



2. Ци ви, лю - де, о - ду - рі - ли, — О - на зу - би ма - ла.



Ці - лу зи - му січ - ку ї - ла, Со - ли не ли - за - ла.

Цілу-м гору покосив,
 Сіна мала купка,
 Таку-м собі жену взяв,
 Што не мала зубка.
 Ци ви, люде, одуріли,
 Она зуби мала.

Цілу зиму січку їла,
Соли не лизала.

Де їдете матермане

Швиденько

Де ї - де - те ма - тер - ма - не?

Де ї - де - те ма - тер - ма - не? Де ї - де - те

ма - тер - ма - не? На яр - ма - рок, доб - рий па - не.

Де їдете матермане? (3)
На ярмарок, добрий пане.

Що будете торгувати? (3)
Веду жінку продавати.

Видят люде і Бог з неба, (3)
На податок гроший треба.

Що зістане від податку, (3)
Куплю собі стару бабку.

Я на бабці нич не страчу, (3)
Бабцю продам, куплю клячу.

Кляча здохне, – шкіра буде, (3)
А за шкіру жінка буде.

Розстелився горошок

Швиденько



Розстелився, розстелився горошок по полю, (2)
Оженився, оженився, старий з молодю.

Пішов старий, пішов старий до поля орати, (2)
А я собі, молоденька, з хлопцями гуляти.

Пришов старий, пришов старий з поля из ораня, (2)
А я собі молоденька з хлопцями з гуляня.

Пришла-м домів, пришла-м домів, на порозі стала, (2)
Не бий же мя, мій мужичку, што я трошки п'яна.

Сіла за стіл, сіла за стіл, почала стукати, (2)
Же може ей буде даку старий жалувати.

Пішов старий, пішов старий од хати до хати, (2)
А пішов він молоденькій лікарства глядати.

Пораїли, пораїли дубового сала, (2)
А як він ей висмарував, аж шкіра одстала.

Моя мила задримала

Моя мила задримала, я заспав,
А хто же мі з-за калапа пірко взяв?
Пірко било з розмарії, фіалки,
Бо то било стародавньої коханки.

Двічі

Моя мила задримала, я заспав,
А хто же мі з-за калапа пірко взяв?

Помірно



Мо - я ми - ла за - дри - ма - ла, я за - спав,
А хто же мі з за ка - ла - па пір - ко взяв?
Пір - ко би - ло з роз - ма - ри - ї, фі - ал - ки,
Бо то би - ло ста - ро - дав - ной ко - хан - ки.

Пірко било з розмариї, ріжички,
Бо то било стародавньої Ганички.

Двічі

Моя мила задримала

Помірно



Мо - я ми - ла за - дри - ма - ла, я за - спав,
А хто ж ме - ні з-за хо - ля - ви п'юр - ко взяв?
Го - я, го - я, трам - та, ля - ля - ля - ля - ля!
А хто ж ме - ні з-за хо - ля - ви п'юр - ко взяв?

Моя мила задримала, я заснав,
А хто ж мені з-за холяви перко взяв?
Гоя, гоя, трам-та, ля-ля-ля-ля-ля!
А хто ж мені з-за холяви перко взяв?

Не вір же мі, моя мила, не вір мі,
Бо я хлопець, бо я хлопець вандрівний;
Гоя, гоя, трам-та, ля-ля-ля-ля-ля!
Бо я хлопець, бо я хлопець вандрівний.

Я вандрую, я вандрую, сюди, там.
Котре мі ся дівча любить, того мам;
Гоя, гоя, трам-та, ля-ля-ля-ля-ля
Котре мі ся дівча любить, того мам.

Ой Янічку, оженься

Ой Янічку, ой Янічку оженься,
За чужими фраїрками не шалься!
Іщи овес при долині зелений,
Не буду я того рочку женений.

Як я піду на Мадяр, на Мадяр,
Кому я то пірко дам, пірко дам?
Кому, тому за дукат, за дукат,
А милому лем все так, лем все так.

Як я ішла вчора г'вечір з паньського,
Надибала на дорозі милого;
Так мя стискав і притискав до себе,
Чи ти підеш, шварне дівча, за мене?

Ой не вір мі, не вір мі, не вір мі,
Бо я хлопець вандрівний, вандрівний,
Я вандрую ту і там, ту і там
Де обернусь, дівча мам, дівча мам.

Як я спала, як я спала на сене,
Пришло до мня, пришло до мня шалене;
Мало зуби, мало зуби, мало ніс,
Повідало, повідало, же мя з'їст.

А оно мя не з'їло, не з'їло,
Лем мя в личко вкусило, вкусило,
Я зачала стерати, стерати,
Та й на личку не знати, не знати.

Повільно

Ой Я - ніч - ку, ой Я - ніч - ку о - жень - ся,
За чу - жи - ми фра - їр - ка - ми не шаль - ся!
І - щі о - вес при до - ли - ні зе - ле - ний,
Не бу - ду я то - го роч - ку же - не - ний.
Як я п - їду на Ма - дяр, на Ма - дяр,
Ко - му я то пір - ко дам, пір - ко дам?
Ко - му, то - му за ду - кат, за ду - кат,
А ми - ло - му лем все так, лем все так.

Ой ти коню, ой ти коню, добре йдеш,
Понеси мя, понеси мя еще днес,
Дам ти овса, дам ти овса, і сена,
Понеси мя, де є шварна дівчина.

Ішов циган до леса, до леса,
Лем чуганьком потряса, потряса;

Вшитки дівки на нього, на нього,
Же чуганька не його, не його.

Мам я жену молоду

Помірно



Мам я же - ну, мам я же - ну мо - ло - ду,
Не пу - шу ей, не пу - шу ей по во - ду,
Мо - гла би ся, мо - гла би ся вто - пи - ти,
Му - сів би-м ся, Му - сів би-м ся, Му - сів би-м ся же - ни - ти.

Мам я жєну, мам я жєну молоду,
Не пуцу єй, не пуцу єй по воду,
Могла би ся, могла би ся втопити,
Мусів би-м ся (3) женити.

Ой ти, старий, ой ти, старий сиваку,
Вивєд коня, вивєд коня на мלאку,
Є там трава, є там трава і вода,
І дівчина (3) молода.

А мій милий, а мій милий такий бив:
Глядав коня, глядав коня, – на нїм бив,
Глядав коня, глядав коня сивого,
Аж до рана (3) білого.

А ти, старий бородачу

Жваво



А ти, ста-рий бо-ро-да-чу, А я со-бі фриш-на,



Де я сво-ї оч-ка ді-ла, Же я за-тя пі-шла.

А ти, старий бородачу,
А я собі фришна,
Де я свої очка діла,
Же я за тя пішла.

Посіяла, посіяла
На долині льону,
Дала би-м ся полюбити,
Кеби-м мала кому.

А Боже мій, Боже милий,
За мою уроду,
Чом же я си не взяв дівча
Іщи замолоду.

Пішов старий

Жваво



Пі-шов ста-рий рі-пу ко-пац,



А дів-чат-ко в кор-чму льо-кац.



А-га! И-ги! в кор-чму льо-кац.

Пішов старий ріпу копац,
А дівчатко в корчму льокац.
Ага! Иги! в корчму льокац.

А юж старий ріпу несе,
А дівчатко в корчмі креше,
Ага! Иги! в корчмі креше.

Хватило го за бороду,
Скосило ним загороду,
Ага! Иги! загороду.

Хватило го за чубрину,
Шмарило з ним під перину,
Ага! Иги! під перину.

А леж же там, старий сивче,
Не брац било младе дівча!
Ага! Иги! младе дівча.

Вчєра била зимна роса

Швидко



Вчє - ра би - ла зим - на ро - са, А гнєс - ка мо
роз, ю - ха - ха! Вчє - ра би - ла зим - на ро - са,
А гнєс - ка мо - роз, Вста - вай, вста - вай,
ми - ла мо - я, ві - кон - це о - твор!

Вчера була зимна роса,
А гнєска мороз, ю-ха-ха!
Вчера була зимна роса,
А гнєска мороз,
Вставай, вставай, мила моя, віконце отвор! (2)

Я ти вікно не отворю,
Бо ся тя бою, ю-ха-ха!
Я ти вікно не отворю,
Бо ся тя бою,
Бо би ти мі цілу нічку не дав спокою. (2)

Дам ти спокій, мила моя,
Дам ти спокій, дам, ю-ха-ха!
Дам ти спокій, мила моя,
Дам ти спокій, дам,
Якби я ти спокій не дав, вижен мя додом. (2)

Хибаль би я коханчку,
Серця не мала, ю-ха-ха,
Хибаль би я, коханчку,
Серця не мала,
Штоби я тя в темну нічку додом вигнала. (2)

Ци я си не жена

Рухливо



Ци я си не же - на, ци-м не гос - по



ди - ня, Гоп-гоп, дзен-дзен, ци-м не гос - по - ди - ня?

Ци я си не жена, ци-м не господиня,
Гоп-гоп, дзен-дзен, ци-м не господиня?

Два тижні минуло, хижа не метена,
Гоп-гоп, дзен-дзен, хижа не метена.

В середу рано встала, та й позамітала,
Гоп-гоп, дзен-дзен, та й позамітала.

А в четвер пришли купці смітя купувати,
Гоп-гоп, дзен-дзен, смітя купувати.

Давали мі штирі ринські, я не хтіла взяти,
Гоп-гоп, дзен-дзен, я не хтіла взяти.

Давали мі штирі ринськи, на остатку п'ятку,
Гоп-гоп, дзен-дзен, на остатку п'ятку.

Затримала-м до неділі, дістала-м десятку,
Гей-гей, дзен-дзен, дістала-м десятку.

Словник діалектних слів

Аль – але
анталок – барило

Банувати – тужити
барз – дуже
барже – більше
бача – вівчар, чабан
без – через
бердовичка – великодні гаївки
битка – бійка
биц – бити, бути
блото – болото, ніщо
бляда – бліда
боский – божий
боськати – цілувати
бріх – живіт
брішок – животик
бродза – борозна
бузя – уста, губи

Вадитися – сваритися
валав – село
вандрувати – мандрувати
варош – місто
варуваця – берегтися
вельо – багато
вера – правда, справді, непевно
в такій вері – в такому виді (стані)
весь – село
ведно – разом
взаран – завтра
вигляд – вікно
видатися – вийти заміж
видлубати – видовбати
викачати – виглядати (білизну)
вимте – вийміть
виразити – викинути
витринкувати – штукатурити
відгравати – відмовити
віно – придане
віт – віт, сільський староста
власи – волосся
властивий – правдивий, рідний
влони – торік
воз – візьми

воле – зоб
волки, волчата – воли, волоньки
волюватий – хворий на зоб (із різко вираженою деформацією шії)
вояж – військова служба
враз – разом
враний – вороний
вращатися – вернутися
втовди – тоді
втяти – вдарити
вшлякий – всілякий
вшитки, вшиток – всі, увесь
виз – віз, возик

Г – в
гавз – дім
гавран – ворон
гадваб, гадвабний – шовк, шовковий
гайтів – лісний сторож, об'їзчик
ґамерика – Америка
гарас – рід грубої стьожки до обшивання
гарді – гарно
гардий – гарний
гарще – краще
гварити – казати
гвечер – увечері
гводне – вдень
гвойти – увійти
гв'язати – прив'язати
глог – глід
глони – торік
глядати – шукати
гнеска, гнески – сьогодні
година – годинник
горе стати – устати, піднятися
горці – горшки
гостинесь – дорога
гране, грате – гра, музика
грохов'янка – стебла з гороху
гудак, гудачок – музикант
гуляти – танцювати
гуня – чоловічий верхній одяг з овчої шерсті
гуслі – скрипка

Гадати – говорити
газда, газдиня – господар,
господина
галган – лсдар, голодранець
гамба – уста, губи
гарнец – посуда для вина (міра)
гвер – гвинтівка
горсет – корсет

Дац – дати
дашто – дещо
дзедзина – село
дзяд, дзядиско – дід, дідуган
днесска – сьогодні
добрі не згине – трохи не згине
додня – досвіт
до дяки – до вподоби
доеден – кожен
дозерати – доглядати
дойдж – дощ
докладні – докладно, точно
доллов – долі
домім, домів, домню – додому
дочкаця – діждатися
дражка – доріжка
дуже – багато
дуркати – стукати
дуси – духи
дяка – охота, вподоба

Елень – олень
едвабний – шовковий

Же – що
жеби – щоби
жснтиця – сироватка з молока
живот – життя
жовтіцкый – жовтенький

заварувати – зберегти
завсе – завжди
заглавок – подушка
загнести – замісити
загортка – теплий верхній одяг
заграда – город
заградечка – городок
зазирати – заглядати
зайда – рядно, в якому в'яжуть траву

зайти – захопити, спіймати
закля – поки
замаленку – змалку
заняти – вигнати в поле
запискати – засвістіти
запріц – заперати, замкнути
заран – завтра
заривати – зачіпати
зас – знову
зато – тому
зач – за що
зачепити – надягати очіпок
збиц – позбивати
збойник, збуйничок – розбійник,
опришок
звідатися – спитати
здуміти – здивуватися
зигарок – годинник
з'їднати – найняти
зохабляти – покидати
зрихтувати – приготувати
зуяли – охопили, облягли
зъвандати – базікати, говорити
нісенітниці

Ї – їй
їмати – ловити

Кабат – спідниця
кабат (з червоним ковніром) –
шинель
кавка – галка
кади – куди
калап – капелюх
камарат, камрат – товариш
камениця – мурований дім
канона – гармата
капустиско – поле, де росла капуста
карпіль – бруква
карк – шия, потилиця
касарня – казарма
качмар – шинкар
кеби – коли б, якби
ксед – коли, як
кельо – скільки
кирравий – кривавий
клиночок – цвях у стіні
клинці – цвяхи для підкування коня

кляштор – монастир
колічко – коліщатко
команичка, коминічка – трава,
конюшина
конари – кропива
кошеля, кошуленька – сорочка
кравцова – королева
красні – гарно
крачати – йти, крокувати
криж – хрест
крячок – кущик
кукуленька – зозуля
кус – трохи

Лавка – кладка
лада – скриня на одяг
ладна – красива
лайбик – корсет
лелія, лелія – лілея
лем – тільки, лише
лігац – лягати
літойка – літечка
лужко – ліжко
любліня – кохання
люфа – дуло
лякери – лаковане взуття
ляс – ліс

Магеран – майоран
малжеський – подружній
мам – маю
маст – мазь, жир
мац – мати
мац – мати, володіти
маєтніст – майно
масірувати, машірувати –
марширувати
меджа – межа
медже – між, поміж
мено – ім'я
мериндя – харчі для пастуха
миготати – блискіти
мисель – думка, гадка
мишлю – думаю
млака – мочар, болото
мруз – мороз

на воду (іти) – заключний

всільний обряд на річці
на мой веру – їй право
нарік – через рік
навзірці – слідкуючи
наврати – навернути
нагварити – намовити
нагодиц – знайти
найздальша – найбільш придатна
наманути – зустрітися, натрапляти
наладуваний – заряджений
напавац – напувати
напред – попереду
нараїти – нараяти
нарікати – жалібно голосити
нарукувац – йти до війська
нашов – знайшов
невеличко – небагато
не є – немає
нигда – ніколи
ніж – поки
ніт – нема
ногавиці – штани
ноле – ану
нюс – ніс
няньо, нянюсьо – батько, батенько
ньом – нсю

Облапити – обняти
облачок – віконце
обияти – обняти
обора – обістя
обрік, оброчок – фураж
обруцитися – повернутися
огваряти – обмовити, неславити
огляди – сватання
оддана – одруження
одкаль – звідкіль
одохтіти – втратити охоту
одприкрило – надокучило,
набридло
одробиця – дрібка
одталь – звідсіль
окута – окови
онгарский – угорський
остан – залишайся
отверяти – відчиняти
офіра – жертва
охлад – охололи

Пак – потім
 палонка – горілка
 пантличка – стьожка
 парадний – гордовитий, пишний
 парібчина – парубкування
 пахолок – юнак
 пахоля – дитина
 пейда – зарплата
 пекний – гарний
 пероги – варсники
 пец – піч
 пильний – скорий, швидкий
 пильник – напилек
 пиячиско – п'яниця
 пияти – пити
 півдруга – півтора
 пінязі, піняжки – гроші, грошенята
 піпка – люлька
 пістувац – нянчити
 пістуночка – нянька
 пняк – пень
 побоськати – поцілувати
 побраця – одружитися
 повияти – сповити
 повияч – пояс для обмотування
 погар – чарка
 погріб – похорон
 под – ходи
 подоба – вид
 пожегнаця – попроситися
 позапрігани – запряжені
 позір – погляд, увага
 покачати – покотити
 покля – поки
 полапати – спіймати
 помалючки – помаленьку
 помедже – поміж
 поняхати – покинути
 попатрити – подивитися
 попраскати – обтовкти, обдерти
 порайти – поради
 поробити – чарувати
 потеграфія – фотографія
 поцвенкав – побрязкав, подзвенів
 поцтива – чесна
 почудуватися – дивитися з
 захопленням
 праві – майже

превелико – дуже
 преврацив – перекинув
 през – через
 премилений – гарний
 преокруті – дуже, жажливо
 прспрашац – перепрошувати
 преч – геть
 призератися – приглядатися
 приказувати – дорікати
 приодівати – одягати, вбирати
 припатряться – приглядатися
 присталий – достиглий
 прити – прийти
 примарніти – потратити,
 змарнувати
 путиско, пут – дорога, шлях

Райцювати – вести розмову
 рают – радять
 рекла – сказала
 ретяз – ланцюг
 ринський – гроші австро-угорські
 рихтар – сільський староста
 рихтуватися – готуватися,
 збиратися
 роззлостити – розізнити
 розмарія – розмарин
 розозритися – розгланутися
 роличка – рілля
 румена – рум'яна
 рукувати – йти до війська
 руска – русинка

Седлачок, седлак – селянин
 серенча – щастя
 си – собі
 силзи – сльози
 сидити – сидіти
 скельтувац – розтратити
 шкірні – чоботи
 слишати – чути
 смольца – смола
 собітка – обряд на Івана Купала
 справедлива – справжня, чесна,
 цнотлива
 старатися – журитися
 стерен – стерня
 столец – стілець

сторганий – порваний
стояти о кого – дбати про когось
страна – сторона
стровиц, струц – отруїти
строїтися – готуватися
студня, студенечка – криниця
стуженька – стьожка
сусік – скриня для збіжжя
суг – є
судий – здатний
саяв – саяв

Тади – туди
талярі – гроші, долари
тансчниця – танцівниця
танір – тарілка
таністра – військовий рюкзак
татарка – гречанка
тераз – тепер
терки – ягоди терну
тета – тітка
ти – тобі
тіж – також
тлустий – товстий
товди – тоді
трспіток вінок – нарядний вінок
турма – всжа
тя – тебе

Убіч – схил гори
улан – кавалерист
урльоп – відпустка
уці – вівці

Фалечний – фальшивий, впертий,
вередливий
фришний – жвавий, швидкий
фрасунок – журба, клопіт
фурман – візник

Хибаль – хіба
хижа – хата
ховати – виховувати, годувати
холосні, холошні – домоткані
штани

хотар – поля, лани і луки, що
належать до села
хоцкі – хоч
хресня – дитина, хрестини якої
святкують
худобний – убогий
хцу – хочу

Ценкий – тонкий
цера, цура – дочка
ци – чи
цижми – туфлі
цментар – цвинтар, кладовище

Черевця – рід бур'яну
чубрина – чуб
чуга, чуганя – чоловіча верхня
накидка з домотканої шерсті
чудуватися – дивуватися

Шатан – сатана, чорт
шати – одяг, сукня
шварне – гарне, вродливе
шестма – шістьма
шикувати – готувати
шівста – рід трави
шіфкарта – корабельний квиток
шкляниця – склянка
шлепа – сліпа
шмарити – кинути
шпарувац – заощаджувати
шпас – жарти
штирі – чотири
што – що
штоси – щось
шугай – юнак, парубок
шумничка – красуня, краля
шувна – гарна

Юж, южск – вже

Ягоди – суніці
ядловець – ялівець
яр, ярний – весна, весняний
яречок – яроч

Алфавітний покажчик

А било то пред ляти 231
А Боже мій, Боже 212
А в зеленім гаю 163
А в неділю рано 244
А до нашої заградочки 264
А Ганичко, зле з нами 296
А за нашою хижом лучка 63
А за нашою хижом сиви волчата 62
А люляй мій, люляй 234
Ани тото хресня 69
А пониже озера 56
А пониже села 170
А пришов я до корчмички 240
А пришло нам, пришло 70
А ти, старий бородачу 309
А там долов, при долині 122, 147
А там долов, при Дунаю 273
А там долов, під липиною 255
А там долов під явором 144, 145
А у наших дівочок 296
А хто хоче войну знати 247
А ци ти мя на путиску знаяс 219
А чия то хата 129
А я собі паробечек 112

Бердо, бердо, бердовичко 16
Беру лен, беру лен 90
Бив я паробочок 239
Бив я там на ринку 263
Била я весела 222
Боже, Боже, што лес ми дав 62
Боже, Боже, што ти ми дав 218
Боже, Боже, як ся старам 194
Будеш ти, мамичко 49

В Бардийові на месце 257
В Гамериці брама малювана 278
В гаю зеленім 79
В зеленім гаю дровко рубают 181,
182
В зеленім гаю, коло Дунаю 180
Верб, верба кучерява 226
Виберайся, Ганцю 50
Виберайся, сину 36
Високий брешок 94
Влітла мушка 216
В нашої Марисі 27
В неділеньку ясне сонце сходить 243
В неділю рад палюнку пию 228
Возми мя, Яничик 169
Вчера була зимна роса 310
Вшитим добрі 192

Ганцю, не дрмай 31

Гей, Боже мой 109
Гей, повідала рибка 176
Гей, куж я ся видала 47
Гей, як ідеш поперед нас 60
Гори ем обишов 81
Гори мої 238
Гори наши 238
Горі гай, долов гай 183
Горіла липка, горіла 19
Гором воли, гором 81
Гором іду, коні веду 223

Дала би-м ти пірко 173
Дала-с мя, мамичко 214
Два дуби, два дуби 89
Де ідете матермане 303
Де лес бив 20
Дерево, дерсво 299
Де ти ідеш, Яничку 17
Дивися, дівчино 119
Дівча, дівча, рушай собом 299
Добрий вечір, моя жено 213
Добрі в Гамериці 276
Добрі тому коса косит 206
Долов теметовом 231
До нас, хлопці 200
До саду, дівчата 16
Думала-с си, мамцю 51
Думаш ти, дівчатко 261

Ей, мамо моя, мамо 168
Ей, свашка то я 58
Ей, ци то я, мамичко 50

Жаль мій 193
Жеби-м не бив хлопцем 267
Жеби не та кума 71
Жен воли, жен 298

За горами, за лісами 164
Заграй мій, гудачку 195
Заграйте же мій весело 39
Закувала зозуленька 150
Закувала зозуленька 40
Закуй же мій, закуй 196
Засияло срібло, золото 41
Здалека-сме приїхали 33
Зелено, зелено 84
З-поза гори місяць зишов 127
Зозуленька кукат 223
З понеділка на втерек 135
Зродилися терки за горами 88
Зумерла мій жено 229

Ишли рибаре на риби 142, 143
Ишов Яничко в огляди 139

Йшов фурман з Подоля 135

Іди, дружбо, до комори 53
Ідуть листи, ідуть 259
Ішли дівки на собітку 25
Ішло дівча лучками 297
Іщи я ся не видала 20

Їдеме, їдеме 36, 37

Кади їду, тади їду 229
Калинка, калинка 249
Коло нашої бистрої води 123
Коло Осьвенчима 269
Кому, мамусь, кому 258
Конику сивавий 192
Косит косець 129
Кошеля тоненька 175
Кукала зозуля 288
Куме, куме, дайте вина 69
Куми мам 73

Летіли лебеді 83

Мав я пискавочку 295
Мала мати сина 157
Мала я фрайра годинаря 175
Мали діти матір 159
Мамусь, мамусь 167
Мамусь, мамусь моя 286
Мамусь моя, ховай же мя 168
Мам я гарду заградечку 300
Мам я жену молодю 308
Мам я косу 207
Мам я косу, косічку 206
Миля моя, чом ти така бляда 121
Мислиш ти, шугаю 172
Мої мамця дома 275
Мороз, мороз 120
Моя миля задримала 304, 305

На березі береза стояла 271
На високій горі 84
На високій горі 151
На високій турмі 154
Над Галичом ясна зоря 241
На дільці, на вершку 215
На зеленій пасіці 91
На зеленій та і луці 147
На лелію воду лію 177
На онгарській, на офі 245
На пецу молотив 21
На подвір'ю став 38
На поли, на поли 85
На святого Яна 24

Нашто-с, дівча, зьвандало 125
Недалеско в тій дзедзине 246
Не кашляй, Ганичко 93
Не лій, дойджик 203
Не пию палюнку 227
Не піду до леса 95, 96
Не світи, місячку 90

Одкаль павичка лстїла 38
Одкаль сонечко сходило 138, 139
Од Кракова сипана дражечка 185
Оженив би-м ся 292
Ой а верше мій 225
Ой а свашка я 57, 58
Ой верше мій, верше 171
Ой в зеленім садочку 289
Ой високо мій отець 97
Ой Ганичко, шварне дівча 178
Ой до Львова дороженька 58
Ой гули, гули 186
Ой жени, жени 187
Ой жено моя 208
Ой злі, недобрі 35
Ой кажда дівчина 230
Ой лучка, лучка 117
Ой люляй же мі, люляй 234
Ой мамусь моя 285
Ой навсрни мі воли 105
Ой напиймесь, кумо 72
Ой на Яна 23
Ой на Яна, на Янонька 25
Ой нсма то на свеце 277
Ой орле, орле 116
Ой про мою фрайречку 61
Ой сїдай, сїдай 47
Ой тади, милий 93
Ой таку я жену маю 301
Ой там за гором 286
Ой ти, козаче 76
Ой у полі озеречко 114
Ой у полі три тополі 113
Ой ходила по гаїку 190
Ой ци ти, дівча 198
Ой юж на горі 190
Ой який то наш кумонько 73
Ой який тяжкий 64
Ой Янічку, оженься 306
Опила-м ся, опила 222
Оре Ясьо, оре 300

Пасла коні на вигоні 101
Першого версеня 268
Піду я до гаю 211
Піду я, скочу я 292
Піду я там, піду 294
Пішла Марися 28
Пішов милий, пішов 186
Пішов старий 309

Повіда лес, же мя возмеш 107
Повідала мила моя 199
Повідж, дівча 184
Повідж же мі 97
Поле, поле, поле широкє 258
Поляна, поляна 171
Понад море 274
Пониже млина 108
По широкій річці 32
Преночуй мя, преночуй 291
Приїхав до ней 189
Пришла карта з Сянока 140
Пришов би я до вас 98
При яречку мила стояла 179
Пуст мя, мила 124

Розвивайся, гласє 99
Розстелився горошок 304

Сама я ружу садила 219
Світ, місячку 65
Серед ночі опівночі 162
Сів си сокіл на грушку 137
Співала би-м рада 125
Співаночки мої 224
Стала дівчина 133
Сяд си, дівча 102
Сянічка касарня 252

Там в Горлицях 251
Там на горі два явори 266
Там на горі зимний вітер віє 153
Там на горі тернина 161
Там на горі шівєта 79
Там на луці зеленій 77
Танцой же мі 293
Там за лісом, там під лутом 131
Терпиш ти дома 210
Тече вода з-під явора 178, 197
Ти мя, Ганцьо, рада маш 53
Треба би нам, треба 41
Тот мій 284

Фраїру мій любий 100
Фраїру, фраїру 102

Хмара, хмара 284
Ходит дівча по садочку 106
Ходит мила, ручки заламує 132

Цигане, цигане 201
Ци тебе, дівчино 130

Ци я си не жєна 311
Цілу-м гору покосив 302

Час додому, час 67
Червена калина 103, 260
Червена ружа 217
Червєне яблєчко 86
Чи, дівчата, чуєтє 208
Чия ж то роличка 200
Чия то хатина 158
Чого ви мя видавали 52
Чом дуб не зелєний 263
Чом же-с ти не пришов 104
Чом ти на мене 77
Чом тот дружба 34
Чорна хмара наступє 265

Широка вода на Вислі 105
Широкє корінє 126
Штирнайцятий рік смутний настав 248
Шуміла ліщина 42

Юж лєм поорав 250
Юж лєм ся ожєнив 46
Юж минули м'ясниченьки 66
Юж на третій рочок 255
Юж сонєчко зашло 80

Якби не я 112
Як єм ішов з Гамєрики 279
Як ішов я з Гамєрики 281
Янчик, Янчик, який ти 283
Як кральєва сова 236
Як лєм ся сповідав 291
Як ся свашка напилє 54
Як я волки напасала 204
Як я ішов без тот хотар 43
Як я ішов вчєра г'вєчєр 120
Як я ішов горі сєлом 290
Як я ішов до Києва 290
Як я ішов од свой милой 118
Як я ішов поза гумєн 45
Як я ішов през горєчку 221
Як я ішов през тот лїс 196
Як я машірував 254
Як я на войну рукував 253
Як я си заспівам 87, 174
Як я служив во дворі 149
Як я собі паробєчек 112
Янчик, Янчик, який ти 283
Я сой бача 205

Зміст

На схилах Карпатських Бескидів

Обрядові

Календарно-обрядові

Веснянки

Бердо, бердо, бердовичко 16
До саду, дівчата 16
Де ти їдеш, Яничку 17
Горіла липка, горіла 19
Іщи я ся не видала 20
Де лес бив 20
На пецу молотив 21

Собіткові

Ой на Яна 23
На святого Яна 24
Ой на Яна, на Янонька 25
Ішли дівки на собітку 25

Колядки

В нашой Марисі 27
Пішла Марися 28

Родинно-обрядові

Весільні

Ганцьо, не дримай 31
По широкий річці 32
Здалека-сме приїхали 33
Чом тот дружба 34
Ой злі, недобрі 35
Виберайся, сину 36
Їдеме, їдеме 36
Варіант 37
На подвір'ю став 38
Одкаль павичка лстїла 38
Заграйте же мі весело 39
Закукала зозуленька 40
Засіяло срібло, злото 41

Треба би нам, треба 41
Шуміла ліщина 42
Як я ишов без тот хотар 43
Як я ишов поза гумен 45
Юж лем ся оженив 46
Гей, юж я ся видала 47
Ой сідай, сідай 47
Будеш ти, мамичко 49
Ей, ци то я, мамичко 50
Виберайся, Ганцьо 50
Думала-с си, мамцю 51
Чого ви мя видавали 52
Іди, дружбо, до комори 53
Ти мя, Ганцьо, рада маш 53
Як ся свашка напила 54
А пониже озера 56
Ой а свашка я 57
Варіант 58
Ой до Львова дороженька 58
Гей, як ідеш попред нас 60
Ой про мою фрайречку 61
Боже, Боже, што лес ми дав 62
А за нашом хижом сиви волчата 62
А за нашом хижом лучка 63
Ой який тяжкий 64
Світ, місячку 65
Юж минули м'ясниченьки 66
Час додому, час 67

Співані на хрестинах

Куме, куме, дайте вина 69
Ани тото хресня 69
А пришло нам, пришло 70
Жеби не та кума 71
Ой напиймесь, кумо 72
Куми мам 73
Ой який то наш кумонько 73

Пісні про кохання

Балади

Ой ти, козаче 76
Чом ти на мене 77
Там на луці зеленій 77
Варіант 78
Там на горі шівета 79
В гаю зеленім 79
Юж сонечко зашло 80

Гори єм обишов 81
 Гором воли, гором 81
 Летіли лебеді 83
 На високій горі 84
 Зелено, зелено 84
 На поли, на поли 85
 Червене яблочко 86
 Як я си заспівам 87
Варіант 87
 Зродилися терки за горами 88
 Два дуби, два дуби 89
 Беру лен, беру лен 90
 Не світи, місячку 90
 На зеленій пасіці 91
 Ой тади, милий 93
 Не кашляй, Ганичко 93
 Високий брєжок 94
 Не піду до леса 95
Варіант 96
 Ой високо мій отец 97
 Повідж же мі 97
 Пришов би я до вас 98
 Розвивайся, гласе 99
 Фраїру мій любий 100
 Пасла коні на вигоні 101
 Сяд си, дівча 102
 Фраїру, фраїру 102
 Червена калина 103
 Чом же-с ти не пришов 104
 Широка вода на Вислі 105
 Ой наверхни мі воли 105
 Ходит дівча по садочку 106
 Повіда лес, же мя возмеш 107
 Пониже млина 108
 Гей, Боже мой 109
 Якби не я 112
 А я собі паробечек 112
 Ой у полі три тополі 113
 Ой у полі озеречко 114
 Ой орле, орле 116
 Ой лучка, лучка 117
 Як я ишов од свой милой 118
 Дивися, дівчино 119
 Мороз, мороз 120
 Як я ишов вчєра г'вєчїр 120
 Мила моя, чом ти така бляда 121
 А там долов, при долині 122
 Коло нашої бистрой води 123
 Пуст мя, мила 124
 Нашто-с, дівча, з'явдало 125
 Співала би-м рада 125

Широке коріння 126
З-поза гори місяць зішов 127
А чия то хата 129
Косит косець 129
Ци тебе, дівчино 130
Там за лісом, там під лугом 131
Ходит мила, ручки заламує 132
Стала дівчина 133

Балади

З понеділка на втoreк 135
Йшов фурман з Подоля 135
Сів си сокіл на грушку 137
Одкaль сонечко сxодило 138
Варіант 139
Ишов Яничко в огляди 139
Пришла карта з Сянока 140
Ишли рибаре на риби 142
Варіант 143
А там долов під явором 144
Варіант 145
А там долов при долині 147
На зеленій та і луці 147
Як я служив во дворі 149
Закувала зозуленька 150
На високій горі 151
Там на горі зимний вітер віє 153
На високій турмі 154
Мала мати сина 157
Чия то хатина 158
Мали діти матір 159
Там на горі тернина 161
Серед ночі опівночі 162
А в зеленім гаю 163
За горами, за лісами 164

Побутові

Родинно-побутові

Дівочі, парубочі

Мамусь, мамусь 167
Мамусь моя, ховай же мя 168
Ей, мамо моя, мамо 168
Возми мя, Янчик 169
А пониже села 170
Поляна, поляна 171
Ой верше мій, верше 171

Мислиш ти, шугаю 172
Дала би-м ти пірко 173
Як я си заспівам 174
Мала я фрайра годинаря 175
Кошеля тоненька 175
Гей, повідала рибка 176
На лелію воду лію 177
Тече вода з-під явора 178
Ой Ганичко, шварне дівча 178
При яречку мила стояла 179
В зеленім гаю, коло Дунаю 180
В зеленім гаю дrevко рубають 181

Варіант 182

Горі гай, долов гай 183
Повідж, дівча 184
Од Кракова сипана дражечка 185
Ой гулі, гулі 186
Пішов милий, пішов 186
Ой жени, жени 187
Приїхав до неї 189
Ой юж на горі 190
Ой ходила по гаїку 190
Коничку сивавий 192
Вшитким добрі 192
Жаль мі 193
Боже, Боже, як ся стараю 194
Заграй мі, гудачку 195
Закуй же мі, закуй 196
Як я ішов през тот ліс 196
Тече вода з-під явора 197
Ой ци ти, дівча 198
Повідала мила моя 199
Чия ж то роличка 200
До нас, хлопці 200
Цигане, цигане 201

Пастуші, косарські

Не лій, дойджик 203
Як я волки напасала 204
Я сой бача 205
Мам я косу, косічку 206
Добрі тому коса косит 206
Мам я косу 207
Чи, дівчата, чуєтє 208
Ой жсно моя 208

Про родинне життя та жіночу долю

Терпиш ти дома 210
Піду я до гаю 211

А Боже мій, Боже 212
Добрий вечір, моя жено 213
Дала-с мя, мамичко 214
На дільці, на вершку 215
Влетіла мушка 216
Червсна ружа 217
Боже, Боже, што ти мі дав 218
Сама я ружу садила 219
А ци ти мя на путиску зналяс 219
Як я ішов през горечку 221
Била я весела 222
Опила-м ся, опила 222
Гором іду, коні веду 223
Зозуленька кукат 223
Співаночки мої 224
Ой а верше мій 225
Верба, верба кучерява 226
Не пию палюнку 227
В неділю рад палюнку пию 228
Кади їду, тади їду 229
Зумерла мі жена 229
Ой каждая дівчина 230
Долов теметовом 231
А било то пред ляти 231

Колискові

А люляй мі, люляй 234
Ой люляй же мі, люляй 234
Як кральова сова 236

Соціально-побутові

Гори наши 238
Гори мої 238
Бив я паробочок 239
А пришов я до корчмички 240
Над Галичом ясна зоря 241

Жовнірські

В неділеньку ясне сонце сходить 243
А в неділю рано 244
На онгарскій, на офі 245
Недалеко в тій дзедзине 246
А хто хоче войну знати 247
Штирнайцятий рік смутний настав 248
Калинка, калинка 249
Юж лем поорав 250
Там в Горлицях 251

Сянічка касарня 252
Як я на войну рукував 253
Як я машірував 254
Юж на третій рочок 255
А там долов, під липиною 255
В Бардийові на месце 257
Поле, поле, поле широке 258
Кому, мамусь, кому 258
Ідуть листи, ідуть 259
Червена калина 260
Думаш ти, дівчатко 261
Чом дуб не зелений 263
Бив я там на ринку 263
А до нашої заградечки 264
Чорна хмара наступає 265
Там на горі два явори 266
Жеби-м не бив хлопцем 267
Першого вересня 268
Коло Осьвенчима 269
На березі береза стояла 271
Варіант 271

Емігрантські

А там долов при Дунаю 273
Понад море 274
Мої мамця дома 275
Добрі в Гамериці 276
Ой нема то на свеце 277
В Гамериці брама малювана 278
Як єм ішов з Гамерики 279
Як ішов я з Гамерики 281

Жартівливі

Янчик, Янчик, який ти 283
Тот мій 284
Хмара, хмара 284
Ой мамусь моя 285
Мамусь, мамусьо моя (*варіант 1*) 286
Ой там за гором (*варіант 2*) 286
Кукала зозуля 288
Ой в зеленім садочку 289
Як я ішов горі селом 290
Як я ішов до Києва 290
Преночуй мя, преночуй 291
Як лем ся сповідав 291
Піду я, скочу я 292
Оженив би-м ся 292
Танцюй же мі 293
Піду я там, піду 294

Мав я пискавочку 295
А Ганичко, зле з нами 296
А у наших дівочок 296
Ішло дівча лучками 297
Жен воли, жен 298
Дівча, дівча, рушай собом 299
Дерсво, дерево 299
Оре Ясьо, оре 300
Мам я гарду заградечку 300
Ой таку я жену маю 301
Цілу-м гору покосив 302
Де їдете матермане 303
Розстелився горошок 304
Моя мила задримала 304
Моя мила задримала 305
Ой Янічку, оженься 306
Мам я жену молоду 308
А ти, старий бородачу 309
Пішов старий 309
Вчера була зимна роса 310
Ци я си не жена 311

Словник діалектних слів 313

Алфавітний покажчик 318



ISBN 83-907645-0-4

